

# Vereins-Nachrichten

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie**

Band (Jahr): **42 (1935)**

Heft 3

PDF erstellt am: **08.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

aller politischen Zeitungen sowie deren Inserat- und Reklamepreise bekannt. Die Fachzeitschriften sind nach Gruppen geordnet, so daß eine rasche und treffliche Orientierung möglich ist. Im übrigen geben verschiedene Anregungen und Winke dem Nichtfachmann jede wünschenswerte Auskunft. Der neue Zeitungskatalog ist daher für jeden Inserenten ein praktisches und unentbehrliches wie auch nützliches Nachschlagewerk. -t-d.

**Spinnstubengeschichten.** Gesammelt von J. L u k a s. (Eichen-Verlag, Arbon). Ein schönes Buch, zu lesen wie die Märchen der Brüder Grimm oder wie Andersen oder wie eines aus E. Diederichs Sammlung „Märchen der Weltliteratur“. Man fragt nicht nach den Quellen, man bestaunt nur den Fleiß, mit dem der Herausgeber, J. Lukas, den Geschichten nachgegangen. Lauter Geschichten, die das Spinner- und Webervolk sich erzählte, ehe die moderne Fabrik an Stelle der Heimarbeit getreten war. Eine Rückbesinnung also, ein Bemühen, dort anzuknüpfen, wo die moderne Entwicklung den Faden abgerissen. Es rankt sich das Gebilde einer eigenartigen Seelenkultur um die Arbeit, solange sie nicht entseelt wird. Stoff und Mensch berühren sich in der Natur, mit welcher beide verbunden sind. Und die lebendige Natur bietet die Symbole für das Wesentliche der Erfahrung, das sich in der Folge der Geschlechter sammelt und verdichtet: In Sagen, die stellvertretend gedacht werden müssen für all das gesammelte Wissen, Können, Leiden, Freuen. Und was sich jene Geschlechter unter Gut und Böse vorstellen, ist nicht mehr und nicht weniger als dieses Wissen. Und darum echt und eingewurzelt, theorielos und dafür instinktsicher. Die „Huld“ der Natur, die zur Göttin Hulda wird, zur Frau Holle, zur Schutzgöttin aller

Spinnerinnen, ist unzertrennlich von dem Gesetz, das sie ihren Schützlingen mitgibt: Fleiß und Geschicklichkeit. Es gibt wohl keine der zahllosen Huldinnen dieser Sagen, die nicht alle auf diese „Huld der Natur“ zurückgehen, und keinen Kobold, der den Menschen dient, und keinen Störer, der nicht irgendwie als Negativ dieser Gewalt zu deuten wäre. Mit dieser Einstellung muß man die Märchen lesen. Lukas plant weitere Bücher; so will er eine Sammlung von Weberliedern vorbereiten und ruft jeden Kundigen zur Mithilfe auf, und später sollen Drama und Roman zum Worte kommen. kh.

**Die Anordnungen der Ueberwachungsstellen für die Textilindustrie.** Zusammengestellt und herausgegeben von Dr. jur. H r c h. T r o e g e r. 72 Seiten. Societäts-Verlag Frankfurt am Main, 1935. — Im Laufe der beiden vergangenen Jahre sind im Deutschen Reiche eine Menge einschneidender Vorschriften über die Bewirtschaftung der industriellen Rohstoffe bekanntgemacht worden, die, obgleich sie oft Strafbestimmungen enthalten, nicht immer veröffentlicht wurden. Die Zahl dieser Vorschriften ist derart groß, daß man unmöglich im gegebenen Moment deren Bestimmungen genau kennen kann. Aus den Erfahrungen der täglichen Praxis und für dieselbe bestimmt, hat daher der Verfasser eine Zusammenstellung dieser Vorschriften gemacht. Im ersten Teil werden die gesetzlichen Grundlagen aufgeführt. Im zweiten Teil sind die Ueberwachungsstellen der Textilindustrie nach Gruppen: Bastfasern, Baumwolle, Baumwollgarne und -gewebe und Wolle und andere Tierhaare aufgeführt, während der dritte Teil über die Preisbestimmungen Aufschluß gibt.

Das kleine Nachschlagewerk (Preis RM. 1.50) leistet jedem Textilbetrieb auf deutschem Gebiet nützliche Dienste. -t-d.

## PATENT-BERICHTE

### Schweiz

(Auszug aus der Patent-Liste des Eidg. Amtes für geistiges Eigentum)

#### Zusatz-Patente:

- Kl. 21a, Nr. 173255 (163249). Verfahren und Maschine zum Aufbäumen von Garn in zylindrischer Kreuzwicklung für das Bleichen, Färben usw. — W. Schlafhorst & Co., Bahnhofstraße 214, M-Gladbach (Deutschland). Priorität: Deutschland, 17. August 1932.
- Kl. 21c, Nr. 173256 (154780). Abstell- und Bremseinrichtung an Webstühlen. — Maschinenfabrik Benninger A.-G., Uzwil (Schweiz).

### Erteilte Patente

- Kl. 19b, Nr. 173687. Strecke zum Verziehen und Dublieren von Baumwollbändern. — Erich Langen, Lürriperstr. 208, München-Gladbach (Deutschland).
- Kl. 19d, Nr. 173688. Kreuzspulmaschine. — Schärer-Nußbaumer & Co., Erlenbach (Schweiz).
- Cl. 21c, n<sup>o</sup> 173690. Métier à tisser à tricoter. — George Crompton Jr., 75 East 45th Street, New-York (E.-U. d'Am.). Priorität: E.-U. d'Am., 30 janvier 1935.
- Kl. 21f, Nr. 173691. Webschützen mit feststehendem Spindelstummel. — Henry Richmond, 246 Manchester Road, Frenchwood, Preston (Lancaster, Großbritannien).

Redaktionskommission: ROB. HONOLD, Dr. TH. NIGGLI, Dr. FR. STINGELIN, A. FROHMADER

## VEREINS-NACHRICHTEN

### V. e. S. Z. und A. d. S.

#### Einladung zur Generalversammlung

Wie bereits in der Februar-Nummer angekündigt, findet unsere Generalversammlung Samstag, den 30. März 1935, nachmittags 2½ Uhr statt, und zwar im Restaurant „Strohhof“, Augustinergasse 3, Zürich 1.

Wir laden unsere Mitglieder ein, sich recht zahlreich an der Generalversammlung zu beteiligen. Die besondern Einladungen mit dem Jahresbericht werden Mitte März zum Versand gelangen.

Der Vorstand.

**Kaspar Jäger, Veteran †.** Nach Redaktionsschluß geht uns die Nachricht vom Hinschied unseres treuen Veteranen Kaspar Jäger zu. Es blieb uns keine Zeit um festzustellen, wann Kaspar Jäger, der am 24. Januar 1935 in Mährisch-Schönberg C. S. R. im 66. Altersjahr entschlafen ist, dem Verein ehem. Seidenwebschüler beigetreten ist. Wir wissen aber, daß unser Verein in dem Entschlafenen einen treuen Freund verloren hat.

Kaspar Jäger absolvierte seine Lehrzeit in der zweiten Hälfte der 80er Jahre bei der Firma Rob. Schwarzenbach & Co. in Thalwil. Freude an seinem Beruf sowie eine gute technische Begabung und wiederholte Stellungswechsel brachten ihn rasch vorwärts. Er wurde Webermeister und Obermeister,

und später war er als technischer Leiter der Weberei von Henneberg in Badisch-Rheinfelden tätig. Im Jahre 1909 übersiedelte er nach Römerstadt, wo er bei der Firma Gebr. Schiel die Stellung eines Direktors übernahm. Während 17 Jahren war er in verschiedenen Fabriken dieser Firma als Direktor tätig. In der Folge wurde aber auch Kaspar Jäger ein Opfer der Wirtschaftskrise. Darauf kehrte er im Jahre 1932 in die Heimat zurück, in der Hoffnung, sich hier wieder eine Existenz aufbauen zu können. Es sollte aber nicht sein. Im November 1932 erlitt er in Weinfeldern einen Schlaganfall. Nach einem längeren Aufenthalt im Kantonsspital Winterthur kehrte er im folgenden Jahre wieder nach Mährisch-Schönberg, das ihm zur zweiten Heimat geworden war, zurück. Die erhoffte Genesung fand er aber nicht mehr. Nach langem Krankenlager erlöste ihn am 24. Januar ein neuer Schlag von weiterem Leiden.

Unser treue Veteran Kaspar Jäger ruhe sanft; wir werden seiner auch fernerhin gerne gedenken.

**Protest.** In der „N. Z. Z.“ war vor einigen Tagen ein Stellenangebot gemacht für einen Disponenten, der als Heimarbeiter die momentan von der Mode etwas begünstigten Cloqué-Artikel zu kreieren hätte. Gegen Auswüchse von Stel-

lenangeboten solcher Art müssen wir energisch protestieren. Ein im Dienstverhältnis stehender Disponent ist seinem Arbeitgeber gegenüber verpflichtet, seine Kenntnisse dem ihm Anstellung und Brot gebenden Unternehmen mit ganzer Hingabe zu widmen und sog. Fabrikationsgeheimnisse nicht an die Konkurrenz preiszugeben. Andererseits dürfen wir aber erwarten und müssen verlangen, daß Dispositionsarbeiten und Kreierungen neuer Artikel nicht als Heimarbeit gewertet werden, sondern daß hierfür nur feste Anstellung und entsprechende Honorierung in Frage kommen. Das Vorgehen solcher Unternehmen, die die Krisis dazu benützen, die arbeitslosen Angestellten für ihre Interessen solange nutzbar zu machen, als die Konjunktur eines Artikels anhält, um nachher durch kein Dienstverhältnis an die weitere Beschäftigung des betreffenden Angestellten gebunden zu sein, verdient tiefer gehängt zu werden.

**Der Vorstand.**

**Exkursion.** Im Anschluß an den von Herrn Suter durchgeführten Kurs für neuartige Fantasiezwirne hat der Verein am 2. Februar eine Exkursion in die Zwirnerie Emil Wild & Co., St. Gallen ausgeführt. Ueber 50 Teilnehmer haben der Einladung Folge geleistet.

Herr Wild hatte die Freundlichkeit uns durch die verschiedenen Abteilungen der Facherei und Zwirnerie hindurchzuführen und uns die nötigen Erklärungen zu erteilen. Die Firma ist mit den neuesten Zwirnmaschinen der Maschinenfabrik Hamel & Co., die in Arbon eine Zweigniederlassung besitzt, ausgerüstet. Sie ist demnach in der Lage, allen an sie gestellten Ansprüchen zu genügen. Nebst den Maschinen neuester Konstruktion sind auch noch einige Maschinen älteren Systems im Betriebe, die aber trotzdem noch für gewisse, hauptsächlich größere Artikel in Frage kommen. Ein Vergleich zwischen diesen beiden Maschinentypen zeigte uns so recht die Fortschritte im Bau von Maschinen dieser Art, die nach Aussage von Herrn Wild in stetem Kontakt mit der Maschinenfabrik geschaffen werden.

Infolge des vorzüglich ausgestatteten Maschinenparkes ist die Firma Wild nicht nur in der Lage jedes gewünschte Fantasiegespinnst zu erzeugen in Wolle, Kunstseide, Vistra oder Seide, sondern die Kundschaft auch inbezug auf Lieferzeit restlos zu befriedigen. Eine eigens hergerichtete Musterzwirnerie erlaubt der Firma für nach Vorlage eingereichter Garne innert kürzester Zeit Gegenmuster zu schaffen.

Im weiteren hatten wir noch Gelegenheit die von der Firma Wild ausgezeichnet angelegten Musterbücher, bei welchen nebst den angefertigten Garnen gleich ein Stoffmusterchen aufgemacht war, das die praktische Verwendung des Fantasiezwirns vor Augen führte, einzusehen.

Mit einem Dankeswort an Herrn Wild, das wir auch an dieser Stelle nochmals wiederholen möchten, verließen wir, sehr befriedigt von der Exkursion, St. Gallen.

**Kurs über Effektgespinste.** Diejenigen Teilnehmer dieses Kurses, die nicht alles Mustermaterial erhalten haben, belieben sich beim Präsidenten der Unterrichts-Kommission, Herrn E. Meier-Hotz, Waidlistr. 12, Horgen zu melden.

**Die Unterrichts-Kommission.**

**Monatzsammenkunft.** Nächste Zusammenkunft Montag, den 11. März, abends 8 Uhr, im Vereinslokal Restaurant „Stroh-hof“. Recht zahlreiche Beteiligung erwartet

**Der Vorstand.**

## Stellenvermittlungsdienst

Alle Zuschriften betr. Stellenvermittlung sind an folgende Adresse zu richten:

Verein ehemaliger Seidenwebschüler Zürich,  
Stellenvermittlungsdienst, Zürich 6,  
Clausiusstraße 31.

## Offene Stellen

**Gesucht für kleinere schweizerische Seidenweberei tüchtiger jüngerer Mann als Stütze des Betriebsleiters.** Webschulbildung, technische, praktische und kaufmännische Erfahrung Bedingung, Eintritt nach Uebereinkunft.

**Nach Oesterreich,** von großer Seiden-, Kunstseiden- und Samtbandweberei, tüchtiger Betriebsleiter gesucht.

## Stellensuchende

**29. Junger Webermeister** mit Mechanikerlehre auf Textilapparate und Webschulbildung, französische Sprachkenntnisse.

**30. Tüchtiger jüngerer Disponent** mit Webschulbildung und mehrjähriger Erfahrung.

**34. Jüngerer Webermeister-Tuschauer** mit Webschulbildung und mehrjähriger Praxis.

**35. Jüngerer tüchtiger Webereitechniker** mit Webschulbildung, mit In- und Auslandspraxis, Sprachenkenntnisse: deutsch, französisch, Vorkenntnisse in englisch.

**40. Junger Büroangestellter** mit Webschulbildung, Sprachenkenntnisse deutsch, französisch.

**41. Jüngerer Büroangestellter** mit Webschulbildung. Sprachenkenntnisse deutsch, französisch und englisch.

**44. Jüngerer Patroneur/Hilfsdisponent** mit Webschulbildung und Praxis.

**45. Jüngerer Krawatten-Musterdisponent** mit Webschulbildung, erfahren in Kalkulation, Disposition und Verkauf, guter Patroneur und Entwerfer, In- und Auslandspraxis in leitender Stellung. Sprachenkenntnisse deutsch, französisch und englisch.

**46. Tüchtiger, erfahrener Webermeister** mit Praxis auf Uni, Wechsel und Jacquard.

**47. Erfahrener Webermeister** mit Webschulbildung und Praxis auf Seide, Kunstseide und Baumwolle.

**48. Jüngerer Webermeister** mit Webschulbildung und mehrjähriger Praxis auf Glatt und Wechsel.

**49. Jüngerer Krawatten-Dessinateur-Disponent** mit Webschulbildung und Auslandspraxis (U. S. A.). Sprachenkenntnisse deutsch und englisch, Vorkenntnisse in Französisch.

**50. Jüngerer Textilfachmann** mit Webschulbildung und Auslandspraxis. Sprachenkenntnisse deutsch, französisch, englisch.

**51. Jüngerer Webermeister** mit Webschulbildung, Lehrzeit in Textilmaschinenfabrik und etwas Praxis.

**52. Junger Webermeister** mit Webschulbildung und vierjähriger Lehrzeit in Textilmaschinenfabrik.

**53. Jüngerer Hilfsdisponent** mit Webschulbildung und Praxis.

**54. Jüngerer Textilchemiker** mit umfassenden praktischen und theoretischen Kenntnissen in Kunst- und Reinseiden-Veredlung, erschwert und unerschwert, langjährige solide Betriebserfahrung. Sprachkenntnisse: deutsch, französisch, englisch und italienisch.

**55. Webermeister** mit Webschulbildung und langjähriger Praxis im In- und Ausland auf Seiden-Automaten, Wechsel- und Jacquard.

**56. Jüngerer Textiltechniker,** fix in Montage, Disposition, praktische Betriebsführung, zehnjährige Auslandspraxis.

**57. Jüngerer Dessinateur/Disponent** mit Webschulbildung und Praxis in Baumwoll- und Wollweberei. Sprachenkenntnisse deutsch, französisch, englisch und italienisch.

**58. Jüngerer Webermeister** mit mehrjähriger Praxis. (Uebersee bevorzugt.)

Diejenigen Bewerber, welche bei der Stellenvermittlung angemeldet sind, werden ersucht, sofern sie in der Zwischenzeit eine Stelle angetreten haben, der Stellenvermittlung entsprechende Mitteilung zu machen, damit die betreffenden Offerten nicht mehr weitergeleitet werden.

Es wird erneut in Erinnerung gebracht, daß die Offerten möglichst kurz, aber klar und sauber abgefaßt werden müssen. Nur solche Offerten führen zum Erfolg. Auch ist es sehr wertvoll, wenn Offerten zugleich in zwei Exemplaren eingesandt werden, damit bei Anfragen die Offertschriften der Stellenvermittlung zur sofortigen Weiterleitung zur Verfügung stehen.

**Gebühren für die Stellenvermittlung.** Einschreibgebühr: Bei Einreichung einer Anmeldung oder Offerte Fr. 2.— (kann in Briefmarken übermittelt werden). Vermittlungsgebühr: Nach effektiv erfolgter Vermittlung einer Stelle 5% vom ersten Monatsgehalt. (Zahlungen in der Schweiz können portofrei auf Postscheck-Konto „Verein ehem. Seidenwebschüler Zürich und A. d. S.“ VIII/7280 Zürich, gemacht werden. Für nach dem Auslande vermittelte Stellen ist der entsprechende Betrag durch Postanweisung oder in Banknoten zu übersenden.)

Die Vermittlung erfolgt nur für Mitglieder. Neueintretende, welche den Stellenvermittlungsdienst beanspruchen wollen, haben nebst der Einschreibgebühr den fälligen Halbjahresbeitrag von Fr. 6.— zu entrichten.

Adressänderungen sind jeweils umgehend, mit Angabe der bisherigen Adresse, an die Administration der „Mitteilungen über Textil-Industrie“, Zürich 6, Clausiusstraße 31, mitzuteilen.