

# Büchermarkt

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa**

Band (Jahr): **109 (2002)**

Heft 4

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Anna Jolly – Seidengewebe des 18. Jahrhunderts – 11 Naturalismus

**Textilanalysen: Vendulka Otavská Leinengebunden mit Schutzumschlag; 23 x 31 cm, 432 Seiten, 142 Farbabbildungen (9 ganzseitig), 124 Schwarzweissabbildungen, 5 Zeichnungen, Riggisberg 2002 ISBN 3-905014-18-1, CHF 280.-**

Im zweiten Viertel des 18. Jahrhunderts brachte die europäische Mode Seidengewebe mit einer überwältigenden Vielfalt malerischer Dekors hervor. Während einer nur etwa zwanzig Jahre dauernden Stilphase entstanden Kompositionen mit phantastischen Pflanzenmotiven, Ansichten von Parkanlagen und Landschaften sowie pastoralen Figurenszenen. Diese für die fürstlichen Höfe und die gehobene Gesellschaft bestimmten Stoffe wurden in den Zentren der Seidenindustrie, insbesondere in Lyon, hergestellt. Mittels der hoch entwickelten Webtechnik des Zugwebstuhls konnten die komplexen Entwürfe bis in die feinsten Nuancen dargestellt werden. Heute zählen diese Gewebe zu den Höhepunkten des europäischen Kunsthandwerks.

Mit diesem Band liegt der zweite Bestandskatalog der Abegg-Stiftung zu den Seidengeweben des 18. Jahrhunderts vor. Erstmals werden sämtliche in der Sammlung bewahrten Seidengewebe im naturalistischen Stil aus der Zeit um 1725 bis 1750 vorgestellt. Hierzu gehören so



Naturalismus

wohl einzelne Bahnen und grössere Decken als auch weltliche und liturgische Gewänder und Gewandteile.

In einer breit angelegten Einführung werden in verschiedenen Kapiteln die Grundlagen der Forschung, die Bedeutung der selten erhaltenen Entwurfszeichnungen, die Stilentwicklung der Dekors und die ehemalige Verwendung der Seiden erläutert. Ein Blick auf ähnliche Entwicklungen in anderen Kunstgattungen rundet das Bild ab. Im anschliessenden Katalogteil werden alle Gewebe beschrieben und kunsthistorisch eingeordnet. Die Ergebnisse der webtechnischen Analysen und eine ausführliche Bibliographie vervollständigen den reich bebilderten Band.

### Der Vorstand der SVT begrüsst folgende neue Mitglieder

**Michael Danielsson, 8154 Oberglatt  
Verena Frey, 3006 Bern  
Helmut Hälker, 9630 Wattwil  
Bruno Schenk, 8404 Winterthur**

E-mail-Adresse Inserate  
[inserate@mittex.ch](mailto:inserate@mittex.ch)

## Das Label für weltweite Textillogistik

#### Nutzen Sie unsere Dienstleistungen zu Ihrem Vorteil:

- ✗ Beschaffungslogistik aus allen Produktionszentren der Welt
- ✗ Abwicklung sämtlicher Einfuhrformalitäten
- ✗ rationeller Kleiderumschlag
- ✗ Lagerung und Transport auf Abruf
- ✗ offenes Zollager
- ✗ Kleideraufbereitung in jeder Form
- ✗ Feindistribution bis in die kleinste Verkaufsstelle

#### Ihre Sicherheiten:

- ✓ informiert dank umfassender EDV-begleiteter Transportabläufe
- ✓ rasch und kostenoptimal dank hervorragendem Standort
- ✓ zuverlässig dank eigenem Distributions- und Servicezentrum
- ✓ integriert im weltweit tätigen Speditionsunternehmen M+R/Spedag

**Reden Sie mit uns – wir freuen uns auf Ihren Anruf!**

**M+R TEXTIL-LOGISTIK**

M+R Logistik-Service AG, Klärstrasse 10, CH-4617 Gunzgen  
Telefon +41 62 201 11 11, Fax +41 62 216 55 75  
E-Mail: [mail.gu@mrspedag.com](mailto:mail.gu@mrspedag.com), [www.mrspedag.com](http://www.mrspedag.com)

Fashion-Transport, Fashion-Service, Logistik, Distributionszentrum Schweiz, Lager, Zollabfertigung, weltweite Verbindungen