

Bibliographische Hinweise

Autor(en): **Morel, Andreas**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur**

Band (Jahr): **5 (1987)**

Heft 1

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bibliographische Hinweise

zusammengestellt von Andreas Morel

Arioli, Richard. – Schlosspark Oberhofen. Bern: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, 1986. – 18 S., ill. (Schweizerische Kunstführer, 403)

Bull, Lisen. – La conservation des jardins historiques en Norvège. (Un avenir pour notre passé No. 29, 1986, p. 16 - 17, ill.)

Charta der historischen Gärten, genannt «Charta von Florenz». (Deutsche Kunst und Denkmalpflege 43, 1985, No. 2, S. 146 - 148)

Chesnot, Henri. – Une action en faveur des jardins historiques. (Un avenir pour notre passé No. 29, 1986, p. 2 - 3, ill.)

Choppin de Janvry, Olivier. – Le Désert de Retz, L'archétype des jardins anglo-chinois. (Un avenir pour notre passé No. 29, 1986, p. 8 - 9, ill.)

De Moor, G.; Bossche, H. van den. – Le zoo d'Anvers: un monument dynamique dans un site du 19e siècle. (Un avenir pour notre passé No. 29, 1986, p. 18 - 20, ill.)

Englbrecht, Jolanda. – Um das Haus herum liegt das «Paradeis». Geschichtliches über den Bauerngarten nebst einer Anleitung zu seiner Neubelebung. (Charivari 12, 1986, No. 2, S. 38 - 47, ill.)

Fulda, Johannes. – Historische Gärten in der Bündner Herrschaft. (Terra plana 1986, No. 3, S. 15 - 18, ill.)

Furer, René. – Ein edler Wildpark: Die Parkanlage der Universität Irchel, Zürich. (Werk, Bauen und Wohnen 1986, No. 6, S. 14 - 19, ill.)

Goodchild, Peter H.; Laird, Mark. – Le Centre pour la conservation des parcs et des jardins historiques [de l'Université de York GB]. (Un avenir pas-

sé No. 29, 1986, p. 4 - 5, ill.)

Grün am Bau: Vorschläge für Hausbesitzer und Mieter, Architekten und Handwerker. Hrsg.: Bauamt I und II der Stadt Zürich. Zürich: Gartenbauamt, Hochbauamt, 1986. – 22. S., ill.

Hänggi, Eleonore. – 200 Jahre «Eremitage» in Arlesheim. (Jurablätter 48, 1986, No. 7/8, S. 116 - 121, ill.)

Hansmann, Wilfried. – Gartendenkmalpflege im Rheinland am Beispiel des Parterres von Schloss Augustsburg in Brühl. (Deutsche Kunst und Denkmalpflege 43, 1985, No. 2, S. 141 - 145, ill.)

Kreutter-Kunst. Aus alten Kloostergärten zu neuem Pflanzenverständnis. Ein Begleitbuch zur Ausstellung im Augustinermuseum in Freiburg [im Breisgau] vom 13. Juni bis 27. Juli 1986. Freiburg im Breisgau: Museumspädagogische Initiative, Museen der Stadt Freiburg, 1986. – 126 S., ill.

Leitfaden zum Schutz und zur Pflege historischer Parks und Gärten. Ergebnisse einer Gesprächsrunde von Fachleuten [am 8./9. Mai 1985 in Bonn] vorgelegt und herausgegeben vom Deutschen Heimatbund. 2. Aufl., Bonn: Deutscher Heimatbund, 1986. – 47 S., ill. (Schriftenreihe des Deutschen Heimatbundes, 4)

Silva Delgado, Leandro. – La restauration du Jardin botanique royal de Madrid. (Un avenir pour notre passé No. 29, 1986, p. 6 - 7, ill.)

Trottein, Serge. – Pour une esthétique des jardins (sur une note de Kant). (Urbi IX, 1984, S. 36 - 45, ill.)