

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Toggenburger Jahrbuch**

Band (Jahr): - **(2004)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Die Autorinnen und Autoren dieses Buches

- BERNOLD PATRICK, Dr. phil. I, Wil. Lehrer für Geschichte und Deutsch an den Kantonsschulen Wattwil und Wil. Aus der Jugendzeit und durch die Doktorarbeit mit dem Kanton St. Gallen und dem Toggenburg vertraut.
- BERTRAM-GIEZENDANNER ANNETTE stammt aus Düsseldorf, wo sie ein Kunststudium absolvierte. Sie ist im Toggenburg verheiratet und lebt mit ihrer Familie in der Schluecht am unteren Wintersberg in Ebnat-Kappel. Die Autorin arbeitet freiberuflich als Journalistin.
- BISCHOFBERGER MARIO, Student, Zuzwil. Maturität an der Kantonsschule Wattwil. Das Thema ist ein Konzentrat der Maturitätsarbeit 2002.
- BRÄNDLE-BUGARI ROSEMARIE, Bütschwil. Engagierte Chronistin der Gemeinde Bütschwil für das Toggenburger Jahrbuch. Mitverantwortlich für die Chronik im Toggenburger Jahrbuch.
- BÜCHLER HANS, Dr. phil. I, Wattwil. Lehrer für Geschichte an der Kantonsschule Wattwil; Leiter des regionalen Toggenburger Museums in Lichtensteig, langjährig Präsident der Toggenburger Vereinigung für Heimatkunde. Zahlreiche Publikationen über das Toggenburg und die Ostschweiz.
- BÜHLER BEAT, Dr. phil. I, Oberbüren. Nach längerer beruflicher Tätigkeit in Bayern ist der Theologe vor wenigen Jahren in die Schweiz zurückgekehrt. Als Forscher befasst er sich immer wieder mit historischen Themen des Toggenburgs.
- BÜRGIN TONI, Dr. phil. II, St. Gallen. Leiter des Naturmuseums St. Gallen. Spezialisiert auf Schweizer Fossilien. Zahlreiche Publikationen.
- HANTKE RENÉ, emer. Prof. Dr. phil. II, Stäfa. Spezialgebiet Quartärgeologie der Schweiz und Eiszeitforschung. Zahlreiche Bücher und Fachartikel.
- KAUF FELIX, lebt als freier Autor in Ebnat-Kappel. Verfasser zahlreicher Theaterstücke, u.a. «Die Regierung spielt Autofahren», das 1998 mit der besagten Theatergruppe aufgeführt wurde. Künstlerische Leitung des Theaterprojekts «Halbtraum» für die Expo02.
- KIRCHGRABER JOST, Dr. phil. I, Ebnat-Kappel. Lehrer für Deutsch an der Kantonsschule Wattwil. Zahlreiche Tätigkeiten im Rahmen des St. Gallischen Heimatschutzes und als Buchautor. Kulturpreisträger des Kantons St. Gallen.
- KOLLER ANDREAS, Student, Kirchberg. Maturität an der Kantonsschule Wattwil. Das Thema ist ein Konzentrat der Maturitätsarbeit 2002.
- MEIER MARKUS, Orgelbauer und Musiker, Winterthur. Geboren und aufgewachsen im Toggenburg. Leiter der IO Toggenburg SAC für Sommertouren. Ausgebildet als Orgelbauer, Musikstudium in Zürich. Heute Instrumentallehrer an verschiedenen höheren Schulen und Orgelrestaurator.
- MEIER WALTER, Kaufmann, Hemberg. Engagierter regionaler Kulturpolitiker. Präsident des Vereins «Pro Propstei St. Peterzell». Mitverantwortlich für die Chronik im Toggenburger Jahrbuch.
- MENZI ROMAN, Bildhauer und Restaurator, Ebnat-Kappel. Künstler, Lehrer an der Schule für Gestaltung in St. Gallen. Verschiedene Bild-Restaurationen in Hausbauten, vor allem im Toggenburg.
- MILLER CLAUDIA ist in Ebnat-Kappel aufgewachsen. Heute lebt und arbeitet sie in Bern als Musikerin (Oboistin) und Teilzeitjournalistin.
- OBERLI URS, paläontologischer Präparator und Ausstellungsgestalter, St. Gallen. Spezialgebiet Versteinerungen im Toggenburg und Saurierforschung.
- OBRIST HERMANN, dipl. Grabungstechniker, Urdorf. Mitinhaber des Grabungsbüros IGA Zürich. Arbeitet seit vielen Jahren für die Denkmalpflege und Archäologie des Kantons St. Gallen.
- SCAGNET ERNST, Photograph, Journalist, Typograph, Littau. Sein Sohn Franco ist seit 20 Jahren Mitglied des Künstlerkollektivs «Die Regierung».
- SCHERRER NICOLE, Studentin, Nesslau. Maturität an der Kantonsschule Wattwil. Das Thema ist ein Konzentrat der Maturitätsarbeit 2002.
- SCHINDLER MARTIN, Dr. phil. I, St. Gallen. Seit 1999 Leiter der Archäologie des Kantons St. Gallen. Zahlreiche Publikationen und Fachartikel.
- STUDER DANIEL, Dr. phil. I, Kunsthistoriker, St. Gallen. Gegenwärtiger Direktor des Historischen Museums St. Gallen, Verfasser zahlreicher Artikel zur sanktgallischen Kunst- und Kulturgeschichte.
- TRUNIGER ANTONIO, Wil. Ausgebildet als Sekundarlehrer. Während 25 Jahren administrativer Direktor für die Firmen Bühler und Rodio in Madrid. Vor und nach der Pensionierung zahlreiche kulturelle Aktivitäten. Mitverantwortlich für die Chronik der Gemeinden im Toggenburger Jahrbuch.
- WARTH WERNER, Historiker, Wil. Leiter des Stadtmuseums und des Stadtarchivs in Wil. Zahlreiche Publikationen.
- WEBER PETER, lebt als Freier Autor in Wattwil und Zürich. Kulturpreisträger des Kantons St. Gallen.
- WICK CHRISTOPH, lic. phil. I, Buchs. Geschichtslehrer an der Kantonschule Sargans und an der Gewerblichen Berufsschule Buchs. Seine Lizentiatsarbeit an der Universität Zürich befasste sich mit diesem Thema.

Wer Amerika entdeckt hat? Jedes Kind weiss das. Und – wie ist es mit dem Toggenburg? Wer hat das Toggenburg entdeckt? Ist es überhaupt schon entdeckt? – Das Jahrbuch sammelt toggenburgische Entdeckungen Jahr für Jahr und bietet sie an, diesmal die «Kirche unter der Kapelle» von Lütisburg, das neue Geotop von Wattwil als «Fenster in die Toggenburger Urzeit», 500-jährige Wandmalereien in einem bäuerlichen Haus im Sidwald, oder auch, wie die ersten Touristen das Toggenburg entdeckt haben «fernab dem entnervenden Gewühl des Grossstadtlebens», daneben endlich etwas Verbindliches über August Bösch, den berühmten Bildhauer des Jugendstils aus Ebnet, Streiflichter auf das Rigolotheater, die Zigerproduktion und vieles mehr. Entdecken Sie mit!

ISBN 3-908166-15-2

**St. Gallen**

*schwarz auf weiss.*