

# De l'ours à la cocarde : régime bernois et révolution en pays de Vaud (1536 - 1798) [François Flouck, Patrick-R. Monbaron, Marianne Stubenvoll (et al.)]

Autor(en): **Walker, Corinne**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **6 (1999)**

Heft 1

PDF erstellt am: **16.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



stärker betonen können, wenn er die beiden Erzählebenen alterniert hätte, statt sie nacheinander zu präsentieren. Die quellenkritischen Beobachtungen zum Bauernkrieg hätten zudem ein eigenes Kapitel über den (herrschaftspolitischen) Zusammenhang von Schriftlichkeit und Erinnerung verdient: Etwa über den Verzicht der Bauern auf schriftliche Kommunikation («sie wolen kein schreiben machen. Der buchstaben blibe und könne der [...] oberkeit in die hand werden»); (109) die Wichtigkeit von Schriftstücken für Rechtsansprüche; oder die obrigkeitliche Usurpation und Zensur der Erinnerung an den Bauernkrieg, die in Liedern, Sagen und Wirtshausreden dennoch widerständig weiterlebte, wie Suter dies vor allem dank M. Merki-Vollenwyders Untersuchung über die Rebellion der Luzerner Bauern im Zweiten Villmergerkrieg (1712) zeigen kann. Ein letztes Desiderat: Religionspolitische Differenzen verhindern, dass sich die eidgenössischen Orte zu einem entschlosseneren Vorgehen gegen die Aufständischen einigten. Dagegen war die Konfession für die Untertanen 1653 offenbar kein Solidaritätshindernis. Hat demnach ihre vergleichbare wirtschaftliche und politische Lage den katholischen und protestantischen Bauern zu einer «toleranten» Haltung in Konfessionsfragen verholfen – auch in ihrem Alltag? Das wäre weiter zu untersuchen.

Suter gelingt eine innovative Neubewertung des historischen Ereignisses und des Bauernkriegs. Wenn das Verhalten der Bauern für die Luzerner Obrigkeit «verfahren und extremitäten [...], die wir uns nit hettent ynbilden können», (12) darstellten, gewinnt dieses Unerklärliche in der Analyse von Suter an logischer Konsequenz, ohne dass dabei den Akteuren die Freiheit in ihrem Handeln sowie kollektive Lernfähigkeit abgesprochen würden. Diese für die Sozialgeschichte wichtigen Erkenntnisse sind komplex,

gleichzeitig jedoch verständlich und anregend geschrieben. Das Buch schafft den LeserInnen mittels kapitelweisen Zusammenfassungen Überblick und orientiert durch eine Zeittabelle, ein Register, Graphiken und Abbildungen (etwa der Berner Bauerndemonstration 1992, wo der Bauernkrieg zum aktuellen Transparentslogan wurde). Und der Text fasziniert immer wieder durch genaue Quellenbeobachtungen: Etwa wenn Zürich 1653 von einer «durchgehenden Revolution mehrteils eydtgnössischer Unterthanen» (13) sprach und damit zum ersten Mal im deutschsprachigen Raum den Begriff «Revolution» zur Beschreibung sozialer Konflikte verwendete. Das erinnert an die erstaunliche schweizerische Herkunft des Wortes «Putsch» in dessen aufreißerischer Bedeutung; Suter zeigt auf eindruckliche Weise eine andere, grosse Geschichte dieser nonkonformen Schweiz.

*Dominik Sieber (Zürich)*

**FRANÇOIS FLOUCK,  
PATRICK-R. MONBARON,  
MARIANNE STUBENVOLL (ET AL.)  
DE L'OURS A LA COCARDE  
REGIME BERNOIS ET REVOLUTION  
EN PAYS DE VAUD (1536–1798)**

LAUSANNE 1998, FS 59.–

Depuis quelques années, les commémorations sont à la mode. C'est tant mieux pour les historiens qui trouvent ainsi l'occasion de faire part de leurs travaux à un plus large public. Cette année, le bicentenaire de l'indépendance vaudoise a été dignement célébré par la publication d'un ouvrage qui, sous la direction de François Flouck, Patrick-R. Monbaron, Marianne Stubenvoll et Danièle Tosato-Rigo, regroupe le résultat des recherches de plus de trente chercheurs. A lui seul, ce chiffre témoigne de la vitalité de l'école histo-

rique vaudoise et de son intérêt pour l'ancien régime. Car le livre ne se cantonne pas à l'évocation de la période révolutionnaire. Il s'attache surtout à celle du régime bernois, aux deux siècles et demi qui vont de la Réforme à la constitution de l'Helvétique en 1798. Ainsi les six chapitres centrés sur 1798 sont précédés de 17 textes évoquant l'ancien régime. Certes on peut regretter ce déséquilibre. On peut aussi le comprendre par la nécessité de montrer que l'indépendance vaudoise s'inscrit dans une continuité qui seule permet d'expliquer les événements de 1798.

Miroir des préoccupations actuelles de l'historiographie vaudoise, le livre propose des articles relevant pour une large part de l'histoire économique et sociale: extension du réseau routier et développement des échanges commerciaux, structure démographique de la population, estimation du coût de la vie à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, essor des petites industries, poids des villes et des campagnes, etc., autant de sujets qui permettent de nuancer certaines idées reçues à propos de la politique bernoise en terre vaudoise. De même les textes qui traitent des institutions politiques, religieuses ou judiciaires, offrent d'utiles synthèses et apportent un éclairage nouveau sur des sujets qui, comme la sorcellerie ou le rôle de la noblesse, ont été peu étudiés jusqu'ici. Enfin, il faut souligner l'intérêt des articles qui, dans un ouvrage où l'histoire des idées et des pratiques quotidiennes est bien peu représentée, apportent d'intéressantes hypothèses sur les représentations, qu'elles soient liées à l'image de soi à travers les pratiques de la santé ou à celle des institutions à travers la discussion sur la gestion des finances des états. Enfin la dernière partie du livre, celle qui est consacrée aux événements de 1798, aborde d'un point de vue critique nombre de stéréotypes fondateurs de la mémoire vaudoise.

Soulignons enfin l'intéressante iconographie qui, malgré l'absence de légendes originales – remplacées par des citations du texte illustré –, contribue à faire de cet ouvrage un fort beau livre qui mérite de trouver un écho auprès d'un large public.

*Corinne Walker (Genève)*

**BRIGITTE BAUR, EVELYN BOESCH,  
LUKAS VOGEL**

**«WELCH EIN LEBEN!»  
QUELLENTEXTE ZUM GESELL-  
SCHAFTLICHEN UMBRUCH IN  
DER INNERSCHWEIZ NACH 1798**

CHRONOS, ZÜRICH 1998, 163 S., FR. 32.–

Der von Brigitte Baur, Evelyn Boesch und Lukas Vogel herausgegebene Quellenband ist im Zusammenhang mit laufenden Forschungsarbeiten des Geschichtsjahresprojektes Zentralschweiz 1798/1848 entstanden. Vorab alltags- und mentalitätsgeschichtlichen Fragestellungen verpflichtet, widerspiegelt diese Edition das Interesse an einzelnen Menschen mit Namen und unterscheidbarer Geschichte sowie an typischen oder singulären Vorstellungswelten.

Das Buch besteht aus drei Teilen, die anhand je spezifischer Quellengattungen drei verschiedene Sozialgruppen zur Darstellung bringen. Im ersten Teil vermittelt Lukas Vogel anhand von Verhörakten einen Einblick in die Beweggründe des ländlichen Widerstandes gegen die Helvetische Republik. Im zweiten Teil präsentiert Evelyn Boesch Briefe aus der städtischen Oberschicht, genauer aus dem Luzerner Patriziat. Die Gerichts- und Polizeiakten des dritten Teils von Brigitte Baur rücken die Gruppe der Nichtsesshaften, vor allem die sogenannten Bettler und Vaganten, in den Mittelpunkt. Alle Quellentexte beziehen sich auf den geographischen Raum der Innerschweiz. Das