

Autor*innen = Les auteur-e-s

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **30 (2023)**

Heft 2: **Überwinden, erschliessen, erobern? : Infrastrukturen und Architektur des Alpenraums = Surmonter, connecter, conquérir? : Infrastructures et architecture de l'espace alpin**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Autor*innen

Les auteur·e·s

Romed Aschwanden

Dr. phil., ist Geschäftsführer des Instituts Kulturen der Alpen. Er studierte in Basel und Bologna Geschichte und Religionswissenschaft und promovierte in Basel. Seine Fachgebiete sind Umweltbewegungen in den Alpen, die europäische Integration sowie Kultur- und Kreativwirtschaft in Randregionen.
romed.aschwanden@kulturen-der-alpen.ch

Anna Baumann

M. A. UZH, arbeitet ausgehend von ihren Forschungsinteressen Geschlechtergeschichte, Geschichte der Arbeit und Geschichte der Digitalisierung vor allem zu den zeithistorischen Themen Technik und Geschlecht sowie Gleichstellung. Aktuell erarbeitet sie im Rahmen eines Anschubstipendiums am Historischen Institut der Universität Bern ein Dissertationsprojekt zur Telearbeit in der Schweiz. ORCID 0000-0001-8740-3002.
anna.baumann@unibe.ch

Acacio Calisto

travaille depuis une quinzaine d'années dans le domaine de l'archivistique. Il est détenteur d'une licence en histoire et d'un diplôme postgrade en archivistique et sciences de l'information. Depuis 2016, il occupe un poste d'archiviste aux Archives cantonales vaudoises, où il est chargé en particulier des questions de communication et de valorisation.
acacio.calisto@vd.ch

Sebastian De Pretto

Dr. phil., hat in Basel, Bologna und Heidelberg Geschichte und Philosophie studiert und an der Universität Luzern promoviert. Nach Lehr- und Forschungsaufenthalten in München, Trient und Innsbruck leitet er gegenwärtig ein SNF-Forschungsprojekt an der Universität Bern über die Sozial- und Umweltgeschichte des Stauseebaus in den Alpen und engagiert sich zugleich als Mitglied der Graduate School des Urner Instituts «Kulturen der Alpen».
sebastian.depretto@unibe.ch

Leander Diener

Dr. phil., ist Medizin- und Wissenschaftshistoriker am Institut für Biomedizinische Ethik und Medizingeschichte der Universität Zürich. Seine Forschungsthemen sind Wissenschaftsgeschichte der Schweiz, Geschichte der Physiologie und Geschichte der Psychosomatik. Er ist der Autor von *Das Jungfraujoch. Eine Geschichte der hochalpinen Forschungsstation 1922–1952* (Baden 2022). ORCID: 0000-0003-0701-1223.
leander.diener@uzh.ch

Isabelle Fehlmann

lic. phil., studierte Kunstgeschichte und Geografie in Zürich und Paris. Sie war 2015–2023 wissenschaftliche Mitarbeiterin und Doktorandin am Institut für Landschaft und Urbane Studien an der ETH Zürich. In Lehre und Forschung befasst sie sich mit der kulturhistorischen Bedeutung von Landschaft sowie deren Gestaltung und Wahrnehmung im Zusammenspiel mit Infrastruktur.
fehlmann@arch.ethz.ch

Caterina Franco

est architecte et docteur en architecture de l'Université Grenoble Alpes et du Politecnico di Milano. Elle est actuellement première assistante postdoctorante de l'Institut de géographie et durabilité de l'Université de Lausanne. Elle collabore avec le Centre interdisciplinaire de recherche sur la montagne (UNIL) et avec le Laboratorio di storia delle Alpi (USI-Mendrisio).
caterina.franco@unil.ch

Anne-Marie Granet-Abisset

Dr. phil., professeur émérite d'histoire contemporaine à l'Université Grenoble Alpes, membre du LARHRA-UMR 5190. Spécialiste d'histoire sociale et culturelle, elle développe une approche anthropologique des sociétés, envisagées sur le temps long jusqu'aux temps les plus immédiats, à partir de l'analyse de toutes les formes de récits (oraux, écrits, iconographiques et matériels) appliqués aux territoires de montagne. Elle a dirigé et/ou participé à de nombreux programmes de recherche disciplinaires et interdisciplinaires, notamment sur les risques et l'environnement.
anne-marie.granet@univ-grenoble-alpes.fr

Arthur Grizard

Architecte DE, doctorant à l'Université Grenoble Alpes, ED SHPT, unité de recherche AE&CC, ENSAG. Ses travaux – et notamment sa thèse en architecture dirigée par S. Paviol et P. Grandvoinet – portent sur l'histoire des architectures

d'hébergement du début du XX^e siècle dans l'arc alpin, sur les relations des architectures qualifiées de «modernes» au site et au climat.

grizard.a@grenoble.archi.fr

Urs Kälin

Dr. phil, Historiker, 1996–2022 Vizedirektor des Schweizerischen Sozialarchivs, Zürich. Forschungsschwerpunkte: europäische Eliten der Frühen Neuzeit, soziale Bewegungen, Gesellschaftsgeschichte im alpinen Raum, Baukultur.

kaelingisler@bluewin.ch

Annette Kehnel

Prof. Dr., Inhaberin des Lehrstuhls für Mittelalterliche Geschichte an der Universität Mannheim, hat am Trinity College, Dublin, über das irische Mönchtum promoviert. Die Vielfalt der Lebensweisen dieser Gemeinschaften bestimmen ihre Arbeiten zu Fragen der historischen Anthropologie, zum Zusammenspiel von Wirtschaft und Kultur und zu Fragen der Nachhaltigkeit bis heute.

annette.kehnel@uni-mannheim.de

Alexander Lekkas

lic. phil., ist Mitarbeiter im Archiv der Schweizerischen Nationalbank und Projektmitarbeiter beim Schweizerischen Sozialarchiv.

alexander.lekkas@gmail.com

Luigi Lorenzetti

D^r, professeur titulaire à l'Accademia di architettura de Mendrisio (Università della Svizzera italiana), où il coordonne le Laboratorio di storia delle Alpi. Domaines de recherche: histoire économique et sociale du monde alpin de l'époque moderne et contemporaine; histoire du territoire et des systèmes de propriété; histoire des migrations; histoire de la famille et de la reproduction familiale.

luigi.lorenzetti@usi.ch

Audrey Meyer

Diplômée d'un master en Lettres (Français-Histoire) de l'Université de Lausanne, Audrey a effectué plusieurs stages en valorisation et promotion d'institutions culturelles telles que les Musées cantonaux du Valais et les Archives cantonales vaudoises. Soucieuse de pouvoir transmettre et diffuser le savoir au plus grand nombre, elle travaille actuellement en communication pour le Service culture et médiation scientifique de l'Université de Lausanne. En parallèle, elle prépare un livre retraçant l'histoire d'un hôtel de la région lémanique qui sera publié fin 2023.

audrey.meyer@unil.ch

Lucas M. Müller

PhD, forscht an der Universität Genf zur Umwelt- und Wissenschaftsgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts sowie zu Fragen der Wissenschaftsforschung über die Rolle von Expert/-innen in der Politik. Zuvor promovierte er am Massachusetts Institute of Technology. Gegenwärtig schreibt er an einer transnationalen Geschichte der Schweizer Lawinenforschung, die durch einen Ambizione-Beitrag des Schweizerischen Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung gefördert wird.

lucas.mueller@unige.ch

Milo Probst

Dr. des., Lehrbeauftragter an der Universität Basel. Er hat zur Geschichte der ökologischen Reflexivität im Anarchismus des späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts promoviert. Zurzeit arbeitet er an einem Postdocprojekt zur Geschichte der Ökofeminismen in Italien und der Bundesrepublik Deutschland.

ORCID 0000-0002-2618-590X.

milo.probst@unibas.ch

Grégory Quin

Historien; actuellement maître d'enseignement et de recherche à l'Institut des sciences du sport de l'Université de Lausanne, il travaille sur l'institutionnalisation des sports en Suisse depuis le XIX^e siècle et sur le développement du tourisme. Directeur du projet «La fabrique des sports nationaux» (FNS), il coordonne une recherche sur l'histoire des sports d'hiver en Engadine dans le cadre du jubilé des Jeux olympiques de Saint-Moritz. ORCID 0000-0003-0006-5990.

gregory.quin@unil.ch

Alice Riegler

Alice Riegler, dopo aver conseguito un dottorato di ricerca in storia all'University College London, ha ottenuto un assegno di ricerca presso la facoltà di economia e management dell'Università degli Studi di Trento. Aree di ricerca: innovazioni tecnologiche, storia dei trasporti, sviluppo dell'idroelettricità.

ORCID 0000-0003-4297-4279.

radioalice@gmail.com