

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am
Departement Architektur der ETH Zürich**

Band (Jahr): - **(2014)**

Heft 24

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

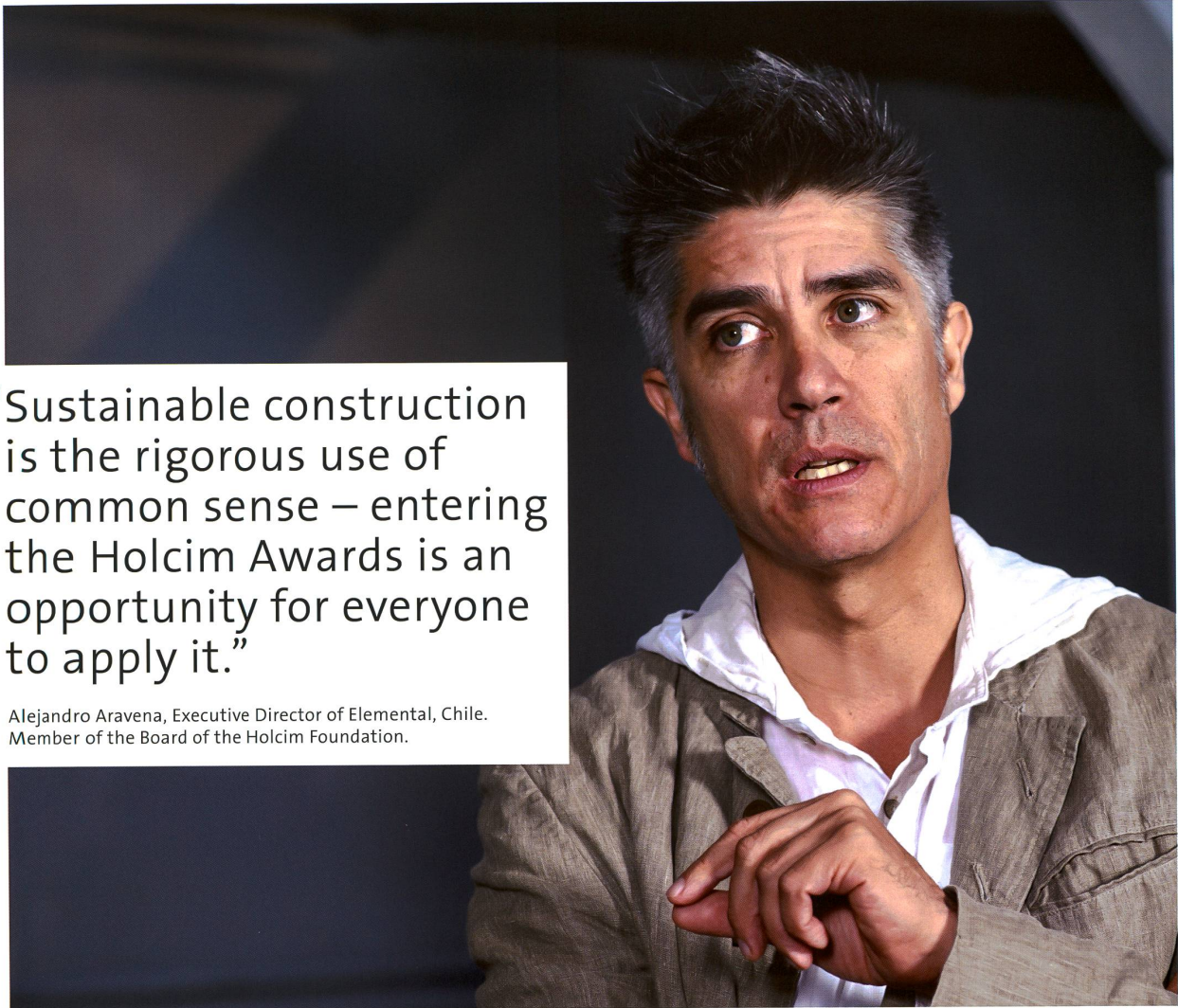
<http://www.e-periodica.ch>

LENA HAT GUTE IDEEN.

Wer studiert und Hochparterre abonniert, zahlt nur 82 Franken im Jahr.
Zum Abo gibts jetzt das Buch «Kunst und Architektur im Dialog» gratis.

hochparterre.ch/abonnieren

**HOCH
PART
ERRE**



“Sustainable construction is the rigorous use of common sense – entering the Holcim Awards is an opportunity for everyone to apply it.”

Alejandro Aravena, Executive Director of Elemental, Chile.
Member of the Board of the Holcim Foundation.

4th International Holcim Awards for sustainable construction projects. Prize money totals USD 2 million.

CLOSING
MARCH 24, 2014
www.holcimawards.org

Renowned technical universities lead the independent juries in five regions of the world. They evaluate projects at an advanced stage of design against the “target issues” for sustainable construction and allocate additional prizes for visionary ideas of young professionals and students. Find out more about the competitions at www.holcimawards.org

The Holcim Awards is an initiative of the Swiss based Holcim Foundation for Sustainable Construction. It is supported by Holcim and its Group companies and affiliates in around 70 countries. Holcim Ltd is one of the world’s leading suppliers of cement and aggregates.



Holcimawards

for sustainable construction

FRÜHLING:

JUNGE

23.03.

VERNISSAGE:

MIT:

PASCAL

LVPH,

**VORSTELLUNGEN.
SCHWEIZER ARCHITEKTEN**

–

22.03.2014,

BHSF,

FLAMMER,

VECSEY

04.05.2014

19 UHR

BUREAU A,

GRUPPE,

SCHMIDT

SOMMER:

ARCHITEKT

17.05.

VERNISSAGE:

FRITZ

UND

–

16.05.2014,

HALLER.

FORSCHER

24.08.2014

19 UHR

S AM



ERNE

baut Zukunft.



UNSERE WAND- UND BODENBELÄGE
SIND ECHTE HINGUCKER.

www.hgc.ch

HGC
WAND-&BODENBELÄGE

Als Mitglied geniessen Sie viele Vorteile

Die Herausforderungen der Zukunft sind nur noch in leistungsfähigen und interdisziplinären Partnerschaften nachhaltig zu lösen. Im Wissensnetzwerk des SIA finden Architekten und Ingenieure die richtigen Ansprechpartner für alle berufsspezifischen Anliegen. Dazu profitieren sie von vielen weiteren Vorteilen und attraktiven Zusatzleistungen.

Werden Sie Mitglied!

www.sia.ch/mitgliedschaft

www.facebook.com/sia.schweiz

niggli Verlag

anzeige

www.niggli.ch



Wohnen Sie gut?

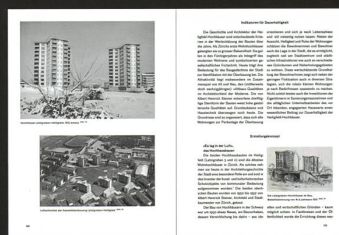
aktuelle architektur-titel auf www.niggli.ch

Vom guten Wohnen Vier Zürcher Hausbiografien von 1915 bis zur Gegenwart

Die Hausbiografien zeigen unterschiedlich alte Zürcher Wohnungsbauten von verschiedenen Bauträgern aus dem 20. Jahrhundert. Untersucht wurden die Gebäudekonzepte, das Umfeld und die Grundrisse auf ihre Akzeptanz seitens der Mieter, Eigentümer und Öffentlichkeit.

Was hat sich bewährt? Was ist problematisch? Wo liegen Kontinuitäten? Welche Qualitäten werden wahrgenommen? Im Mittelpunkt des Interesses stehen weniger spektakuläre Gebäude, sondern wertgeschätzte Wohnbauten – langlebige Alltagsarchitekturen –, die mit unterschiedlich hohem Mitteleinsatz für verschiedene gesellschaftliche Gruppen erstellt wurden. Die Analyse ergibt neue Aufschlüsse über die Dauerhaftigkeit und die konstituierenden Qualitäten von Architektur.

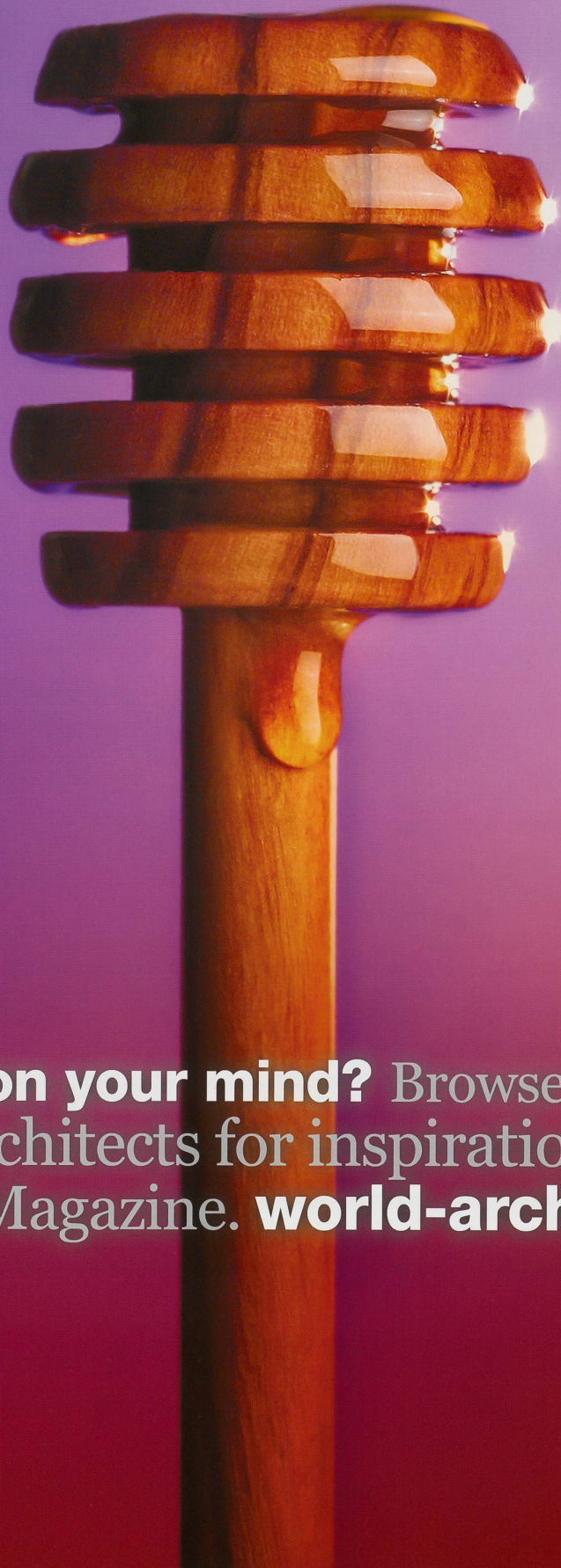
Marie Antoinette Glaser,
 ETH Wohnforum – ETH Case (Hrsg.)
 Deutsch, 232 Seiten,
 165 Abbildungen und Pläne,
 18,5 × 25 cm, Hardcover
 CHF 62.–, Euro (D) 49.80, Euro (A) 51.20
 ISBN 978-3-7212-0867-2



architektur

design

typografie



Architecture on your mind? Browse 2500 Profiles of Selected Architects for inspiration. Plus Jobs, Agenda and eMagazine. **world-architects.com**

Check out Jobs!
Free resume posting.

ERLEBE ARCHITEKTUR OHNE GRENZEN

Geh deinen eigenen Weg.
Vom ersten Entwurf bis zum fertigen Projekt.
Vom 2D-Zeichnen bis zur 3D-Gebäude-Modellierung.

Mit der Allplan CAD-Software hast du alle Möglichkeiten
von Anfang an – vollkommen **kostenfrei**. **Hol Dir jetzt
deine Vollversion von Allplan** - der leistungsstärksten
3D-Planungssoftware.

Start like a Pro: Go campus.allplan.com

 **Allplan**
CAMPUS

FOUNDATION AWARD 2014

FÖRDERPREIS FÜR SCHWEIZER JUNGARCHITEKTEN



DER FOUNDATION AWARD ZEICHNET JUNGE, INNOVATIVE ARCHITEKTURBÜROS MIT GELD- UND SACHPREISEN IM WERT VON ÜBER FR. 24'000 AUS. TEILNEHMEN KÖNNEN ALLE SCHWEIZER ARCHITEKTURBÜROS, DEREN GRÜNDUNG NICHT MEHR ALS VIER JAHRE ZURÜCKLIEGT.

ANMELDESCHLUSS: 30. APRIL 2014
TEILNAHMEBEDINGUNGEN
UND WEITERE INFOS:

WWW.FOUNDATION-AWARD.CH



Vectorworks.

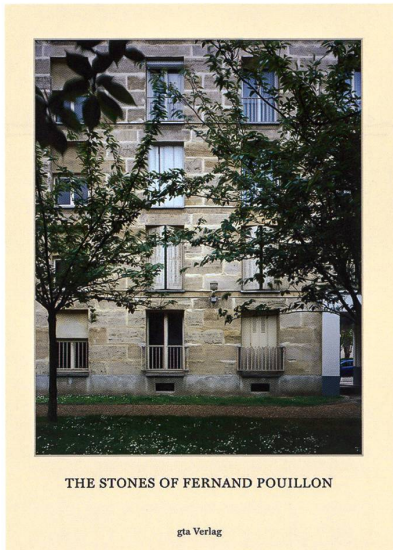
HOCH
PART
ERRE



SCHWEIZERISCHES
ARCHITECTURMUSEUM/
ARCHITECTURE
MUSEUM
S F U M



swiss-architects.com
Profiles of Selected Architects



Adam Caruso and Helen Thomas (eds.)

The Stones of Fernand Pouillon
An Alternative Modernism in French Architecture

Contributions by Adam Caruso, Jacques Lucan, Fernand Pouillon, Helen Thomas
 With photographs by Hélène Binet

English

24 x 32 cm, hardcover, 192 pages, 78 ill.
 62.00 CHF / 52.00 Euro ISBN 978-3-85676-324-4

Providing a new insight into twentieth-century architecture, this is the first book in English on the work of French architect Fernand Pouillon (1912–86). At the book’s heart lie survey drawings and photographs of Pouillon’s key Parisian housing projects. This book is first in a series on ‘The Limits of Modernism – a Forgotten Generation of European Architects’.

www.verlag.gta.arch.ethz.ch

gta Verlag



Jürg Graser

Gef llte Leere
Das Bauen der Schule von Solothurn
 Barth, Zaugg, Schlup, F ueg, Haller

Mit Fotografien von Andrea Helbling
 22,5 x 30 cm, Hardcover, 372 Seiten, 193 Abb.
 89.00 CHF / 76.00 Euro ISBN 978-3-85676-281-0

Als «Schule von Solothurn» gingen Alfons Barth, Hans Zaugg, Max Schlup, Franz F ueg und Fritz Haller in die Architekturgeschichte ein. Doch so homogen ihr Werk in seinem Streben nach allgemeinen, zeitgemässen Lösungen und konstruktiver Präzision von aussen erscheinen mag, so unterschiedlich sind ihre architektonischen Programme.



Mein Abo zur Kunst
www.kunsthhaus.ch

Für nur CHF 115.– pro Jahr geniesse ich als Mitglied der
Zürcher Kunstgesellschaft «Von Matisse zum Blauen Reiter»,
Cindy Sherman, Egon Schiele/Jenny Saville u.v.m.

Wilhelm Sasnal, mpec, 2005, Kunsthhaus Zürich, © Wilhelm Sasnal

normiert

aggressives Quadrat:

