Fragments of Utopia

Autor(en): Fuchs, Daniel / Godden, Michael / Mühlebach, Simon

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Trans: Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am

Departement Architektur der ETH Zürich

Band (Jahr): - (2016)

Heft 28

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-918802

Nutzungsbedingungen

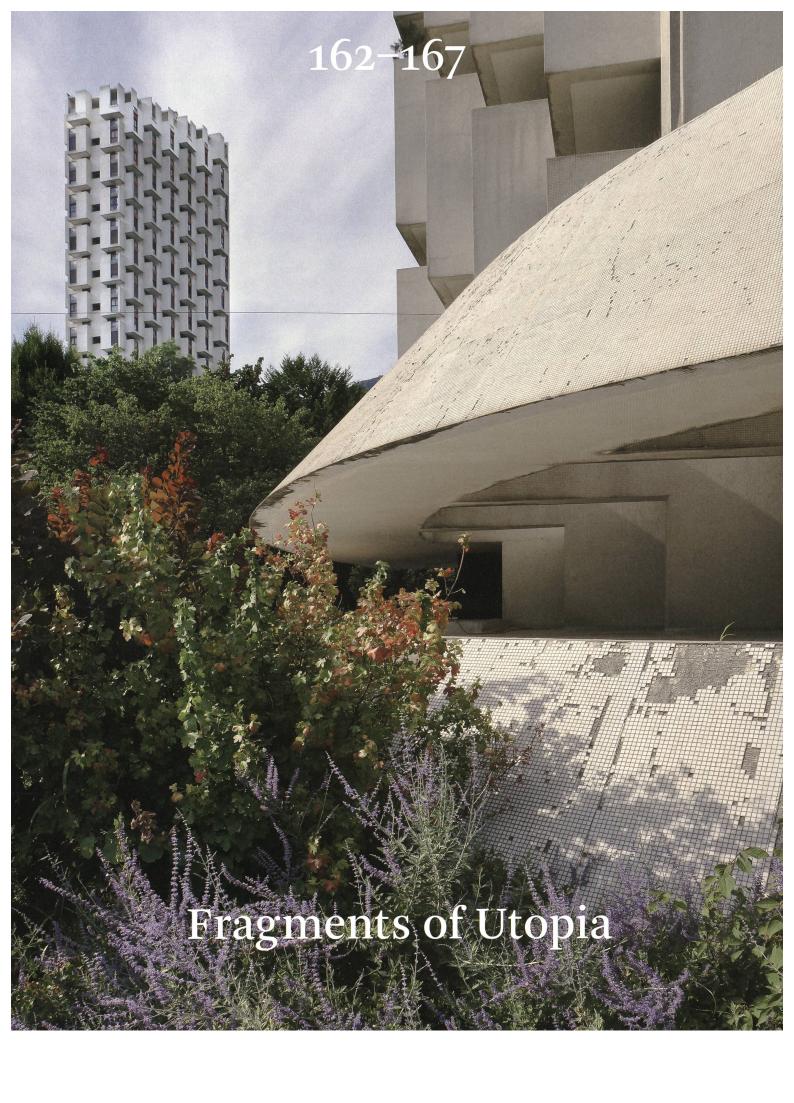
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

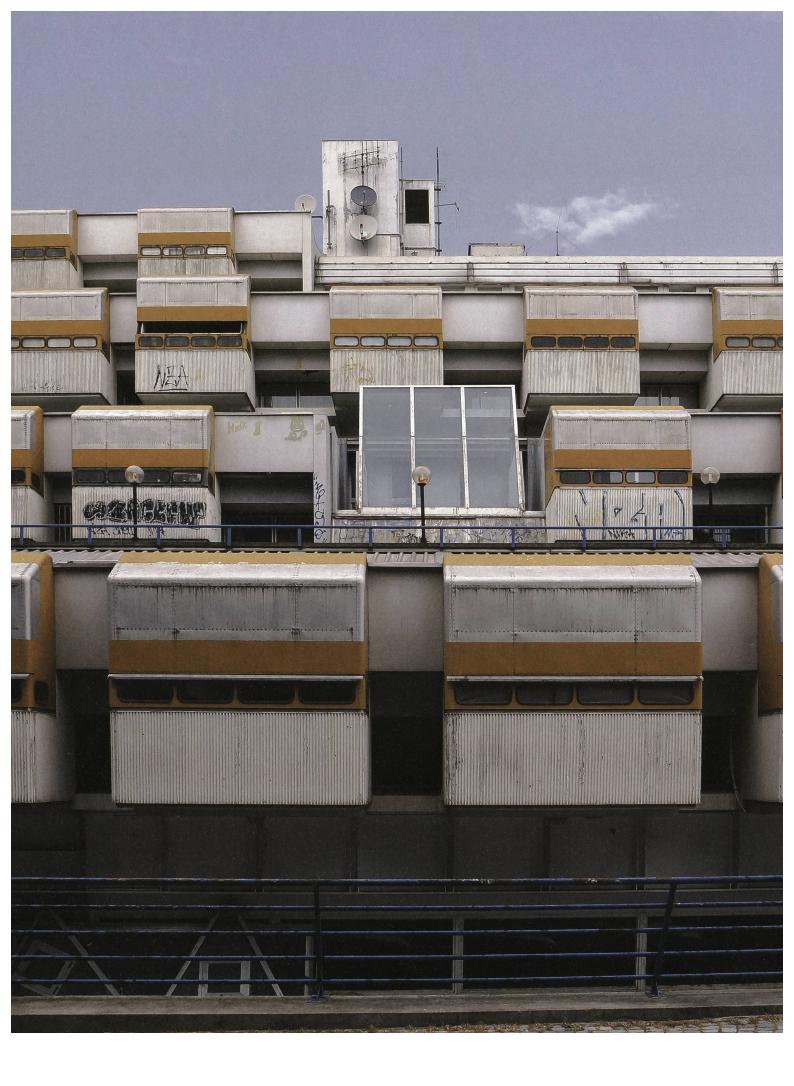
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch













The travels leading to these images were made possible thanks to the 2015 scholarship fund from Ernst Schindler-Stiftung, Zürich.

Daniel Fuchs, born 1987, studied architecture at ETH Zurich. In 2014 he founded the architecture office Bach Mühle Fuchs with Simon Mühlebach and Philippe Grossenbacher. Currently he lives and works in Belgrade, Serbia.

Michael Godden, born 1986, studied architecture at the Glasgow School of Art. He currently lives in Reykjavik, Iceland, working with Studio Granda.

Simon Mühlebach, born 1985, studied architecture at ETH Zurich. In 2014 he founded the architecture office Bach Mühle Fuchs with Daniel Fuchs. Currently he lives and works in Zurich and Winterthur, Switzerland.

Fragments of Utopia More images will be published online soon.