

Editorial

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am
Departement Architektur der ETH Zürich**

Band (Jahr): - **(2019)**

Heft 34

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Youth is so much more than you thought it would be. So much more intense and so absolutely imbalanced. As if one would pour a bucket of madness over you, throw you through a window into a filthy backyard, burning down the house while racing down the street in your fucked up car, listening to deafeningly loud music blasting out of broken speakers. The outside is blurry and in the mirror flashes the first glance, the first steps, the first path, the first love, the first happiness, the first hurt, the first change, the first time, a first time. Another time.

Then stop.

Welcome to our world—a voice is speaking—you have now reached your destination. You are a grown up now.

Please step out of the car and throw the keys into this lake of acid so it dissolves immediately and can never be retrieved. Don't worry, you are stuck here miserably. And if you do not comply, you have no choice—we are older than you, have lived on this rock much longer than you.

Is it really like this?

And you, still staring into the sunset with dreamy eyes. Still believing in hope and in the next day, the next night, the next spring, the next kiss and the next chance for a better life. Are you stuck and dumb?

A stinging smell in my nose, my shoes sink into the swampy, wet earth.

But still, I can walk.

I grip the lighter and let it flip playfully between my fingers.

Sometimes I dream about letting it fall.

I poured enough fuel to burn our world down to the ground.

But still, there might be something more.

I guess.

I turn around, keep the keys and continue on my way.

Do you want to accompany me for a while? I don't care who you are, but maybe we are not that different after all.

Youth is so much more than

I ever thought it would be.

So much more

intense.

So absolutely

imbalanced.

But that's

ok.

Anna, Joël, Sara, Turi

