

# Genève : musée d'ethnographie de Genève

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Ethnologica Helvetica**

Band (Jahr): **2-3 (1979)**

PDF erstellt am: **28.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## GENÈVE

### MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE DE GENÈVE

Boulevard Carl-Vogt 65-67, 1205 Genève  
Tél. (022) 28 12 18

Ouvert: 10.00-12.00, 14.00-17.00 tous les jours. Fermé le lundi.

Entrée du musée gratuite. Exposition temporaire: entrée éventuellement payante.

Annexe: Chemin Calandrini 7, 1231 Conches-Genève  
Tél. (022) 46 01 25

Directeur: Dr André Jeanneret

Conservateurs: Bernard Crettaz (Europe)  
Jean Eracle (Asie)  
Dr Claude Savary (Afrique)  
Daniel Schoepf (Amérique)

L'accès aux collections d'étude est réservé aux chercheurs sur demande préalable.

Bibliothèque: Approximativement 8000 ouvrages et 120 périodiques.

Ouverte au public du mardi au vendredi de 10.00-12.00 et de 14.00-17.00. Consultation en salle de lecture. Emprunt possible par l'intermédiaire du prêt interurbain. Responsables: Mme L. Noul (livres) et Mlle B. Chevalier (revues).

Historique: Le Musée d'ethnographie de Genève a été fondé en 1901 sur la base des collections des anciens Musée Académique et Musée des Missions. Son fondateur et premier directeur jusqu'en 1952 fut le Professeur Eugène Pittard auquel succéda Mme Marguerite Lobsiger-Dellenbach jusqu'en 1967. D'abord installées dans la villa Plantamour du Parc Mon Repos, les collections ont été transférées en 1941 dans les locaux qu'elles occupent actuellement. Le Musée est une institution de la Ville de Genève (cf. Jeanneret et al. 1976).

Collections: Autrefois partie intégrante des Musée Académique et Musée des Missions, les collections sont propriété de la ville de Genève. Elles embrassent l'ensemble des cinq continents pour un total d'environ 38'000 pièces réparties de la manière suivante: Afrique 11.750, Amérique 9.700, Asie 7.500, Europe 5.200, Océanie 3.750. Les régions suivantes sont particulièrement bien représentées: Afrique Noire, Pérou précolom-

bien et colonial (argenterie d'époque coloniale), Amazonie, Népal, Japon (jouets), Australie. Collections systématiques d'instruments de musique (sans les instruments classiques européens) et de poterie populaire dans le monde.

Expositions: 12 salles d'exposition sont ouvertes en permanence au public et sont consacrées aux régions ou thèmes suivants: Océanie, Institutions Africaines, Art nègre, Amérique ancienne, Amérique ethnographique, Australie, Chine-Japon, Népal, Jouets japonais, Poterie populaire dans le monde, Poterie de l'Inde. Les expositions temporaires sont présentées dans une salle spécialement aménagée à cet effet et font l'objet d'un catalogue d'exposition, par exemple: "Indiens d'Amazonie - Brésil" (1971), "Groenland en couleurs" (1972), "Arts africains dans les collections genevoises" (1973), "Trésors de l'Equateur" (1974), "Dahomey - Traditions du peuple fon" (1975). L'Annexe de Conches est actuellement également réservée aux expositions temporaires, par exemple: "Genève, le Rhône et les Alpes à travers la collection G. Amoudruz" (1976-77).

Autres activités: Le musée organise chaque année deux cycles de conférences publiques souvent centrées sur le thème de l'exposition en cours.

Sociétés affiliées: le musée est le siège de la Société suisse des Américanistes (Bibliothèque spécialisée d'environ 1800 ouvrages et 80 périodiques) et de la Société des Amis du Musée.

Publications périodiques du musée ou des sociétés affiliées:

- Bulletin annuel du Musée d'ethnographie de Genève (dès 1958)
- Bulletin de la société suisse des Américanistes (annuel)
- Musées de Genève (mensuel).

En vente à l'entrée:

54 diapositives, 22 cartes noir/blanc et 20 cartes en couleurs de diverses oeuvres exposées.

Liste 1: Principales publications en vente (1978) au Musée d'ethnographie  
de la ville de Genève

|  |          |
|--|----------|
| Arts africains dans les collections genevoises. Par<br>A. Jeanneret et C. Savary, 1973. 111 p.,<br>76 fig., 1 carte.   | Fr. 8.-  |
| Barbier, Jean-Paul. Un monument en pierre de l'île Nias.<br>28 p., 3 fig., 37 photographies.   | Fr. 6.-  |
| Van Berchem, Horace. Réhabilitation de la poterie populaire<br>traditionnelle. 56 p., 75 photographies, 1968.  | Fr. 5.-  |
| Centlivres, Micheline et Pierre. Calottes, mitres et toques.<br>Essai d'analyse classificatrice d'une collection de<br>bonnets d'Afghanistan. 36 p., nb. fig., 20 photographies,<br>1968.                | Fr. 4.-  |
| Christinger, Raymond et Borgeaud, Willy. Mythologie de la<br>Suisse ancienne. 136 p., 8 pl. h. t. Genève, Ed. Librairie<br>de l'Université Georg & Cie., S.A., 1965. En vente<br>également en librairie. | Fr. 15.- |
| Christinger, Raymond. Mythologie de la Suisse ancienne.<br>Vol. II. 170 p., 8 pl. h. t. Genève, Ed. Librairie de<br>l'Université Georg & Cie., S.A., 1965. En vente<br>également en librairie.           | Fr. 15.- |
| Dahomey. Traditions du peuple fon. Par A. Jeanneret,<br>R. Brand et C. Savary. 1975, 95 p., 32 fig., 1 carte.  | Fr. 5.-  |
| Demont, M. et Centlivres, P. Poteries et potiers d'Afgha-<br>nistan. 46 p., 8 fig., 23 photographies, 1967.  | Fr. 5.-  |
| Eracle, Jean. La tentation du roi Rukmāngada. 18 p.,<br>5 fig., 1 dépliant photo h. t., 1 reproduction couleurs,<br>1970.  | Fr. 4.-  |
| Eracle, Jean. Népal - Guide du visiteur. 36 p., 3 cartes,<br>8 pl. h. t., 1971.  | Fr. 2.50 |
| Eracle, Jean. Kāmadhenu, la Vache qui satisfait tous les<br>désirs. 46 p., 48 fig., 1 reproduction couleurs, 1973.   | Fr. 7.-  |
| Eracle, Jean. Le cahier de Rampa. 18 p., 8 fig., 7 photo-<br>graphies.   | Fr. 4.-  |
| Genève, le Rhône et les Alpes à travers la collection<br>G. Amoudruz. Par A. Jeanneret et B. Crettaz, 1976.<br>116 p., 1 portr., 60 fig., 2 cartes.  | Fr. 20.- |
| Gunn, S. W. A. Les totems de Genève. 11 p., 1 carte,<br>9 photographies, 1969.   | Fr. 2.-  |
| Indiens d'Amazonie, Brésil. Par R. Fuerst, A. Jeanneret<br>et D. Schoepf. 1971. 96 p., 1 carte, 12 fig.,<br>24 photographies.  | Fr. 5.-  |
| Jeanneret, A. Aspects de la médecine primitive. 20 p.,<br>22 photographies, 1966.  | Fr. 4.-  |

- Lobsiger-Dellenbach, Marg. Catalogue de la collection d'ethnographie népalaise du Musée d'ethnographie de la Ville de Genève. 70 p. , 1 carte, 31 pl. h. t. , 1954. Fr. 12. -
- Mallmann, M. -T. de. A propos de deux statuettes bouddhiques du Musée d'ethnographie. 16 p. , 14 photographies, 1973 Fr. 3. -
- Musée d'ethnographie Genève, 1901-1976. Par E. Pittard, M. Lobsiger-Dellenbach et A. Jeanneret. 1976. 54 p. , 24 fig. Fr. 5. -
- Muthmann, Friedrich. L'argenterie hispano-sud-américaine du Musée d'ethnographie de la Ville de Genève. 67 p. , 40 pl. h. t. , 1951. Fr. 12. -
- Savary, Claude. Notes à propos du symbolisme de l'art dahoméen. 30 p. , 18 fig. , 23 photographies, 1967. Fr. 4. -
- Savary, Claude. Poteries rituelles et autres objets cultuels en usage au Dahomey. 26 p. , 1 carte, 28 fig. 14 photographies, 1970. Fr. 4. -
- Schoepf, Daniel. Essai sur la plumasserie des Indiens Kayapo, Wayana et Urubu, Brésil. 54 p. , 55 fig. , 14 photographies, 1971. Fr. 6. -
- Schoepf, Daniel. Historique et situation actuelle des Indiens Wayana-Aparai du Brésil. 31 p. , tabl. , 2 cartes, 7 photographies, 1972. Fr. 6. -
- Schoepf, Daniel. Le japu faiseur de perles: un mythe des Indiens Wayana-Aparai du Brésil. 28 p. , 1 fig. , 4 photographies. Fr. 4. -

Notes

Genève: Musée d'ethnographie

---

Tableau récapitulatif

|  |                   |        |
|--|-------------------|--------|
| 1. Afrique                                 |                   |        |
| 1.1. Afrique du Nord                       | 1'111             |        |
| 1.2. Afrique de l'Ouest                    | 1'713             |        |
| 1.3. Afrique centrale                      | 2'391             |        |
| 1.4. Afrique de l'Est                      | 449               |        |
| 1.5. Afrique du Sud                        | 1'488             |        |
| 1.6. Madagascar                            | 362               |        |
| Divers 1869-1977                           | <u>4'250</u>      |        |
| Sous-total Afrique collections et divers   |                   | 11'764 |
| 2. Amérique                                |                   |        |
| 2.1. Amérique du Nord                      | 657               |        |
| 2.2. Amérique centrale                     | 967               |        |
| 2.3. Amérique du Sud                       | 5'339             |        |
| Divers 1863-1977                           | <u>env. 2'700</u> |        |
| Sous-total Amérique collections et divers  |                   | 9'663  |
| 3. Asie                                    |                   |        |
| 3.1. Asie occidentale                      | 438               |        |
| 3.2. Asie méridionale (y compris Himalaya) | 670               |        |
| 3.3. Asie du Sud-Est                       | 768               |        |
| 3.4. Extrême-Orient                        | 1'180             |        |
| 3.0. Collections mêlées                    | 1'824             |        |
| Divers 1863-1977                           | <u>env. 2'600</u> |        |
| Sous-total Asie collections et divers      |                   | 7'480  |
| 4. Océanie                                 |                   |        |
| 4.1. Australie et Tasmanie                 | 551               |        |
| 4.2. Mélanésie                             | 1'583             |        |
| 4.3. Polynésie                             | 26                |        |
| 4.4. Micronésie                            | 21                |        |
| Divers 1864-1977                           | <u>env. 1'550</u> |        |
| Sous-total Océanie collections et divers   |                   | 3'731  |

|   |                   |                            |
|---|-------------------|----------------------------|
| 5. Europe (y compris Groenland)             |                   |                            |
| Collections inventoriées dans la liste      | 3'060             |                            |
| Divers                                      | <u>env. 2'100</u> |                            |
| Sous-total Europe                           |                   | <u>5'160</u>               |
| <br>Total (Inventaire arrêté au 31/12/1977) |                   | <br><u>37'798</u><br>===== |

Remarques:

Les chiffres donnés ne sont qu'approximatifs.



GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique                     | ethnique                                   | nombre |
|----------------|---|--|--------|
| 1902           | Egypte-Soudan                               |  | 106    |
| 1905           | Algérie, Oran                               |  | 64     |
| 1907/1911-13   | Egypte-Soudan<br>Nubie (Nil), Maghreb       |  | 66     |
| 1912/1928      | Tunisie-Egypte-<br>Sénégal                  |  | 51     |
| 1913-1914      | Tunisie, Tozeur,<br>Nabeul, etc.            |  | 81     |
| 1914           | Egypte<br>Deir el Bahari                    |  | 38     |
| 1935           | Maroc<br>Marrakech, Fez                     |  | 150    |
| 1940           | Egypte-Soudan                               |  | 71     |
| 1943           | Egypte                                      |  | 21     |
| 1945           | Algérie<br>Biskra                           |  | 24     |
| 1948-1949      | Algérie-Niger<br>Kabylie, Aïr               | Kabyles, Touareg,<br>Haoussa, Peul, Bellah | 224    |
| 1959           | Egypte                                      |  | 21     |
| 1961           | Maroc                                       |  | 54     |
| 1963           | Algérie<br>Tassili N'Ajjer                  | Touareg                                    | 30     |
| 1969           | Tunisie<br>Djerba, Moknine,<br>Nabeul, etc. |  | 29     |
| 1977           | Niger                                       |  | 28     |
| 1977           | Maroc-Algérie<br>Sénégal-Mali               | Touareg, Diola                             | 53     |

| collection  | remarques  |
|---|--|
| O. Pictet   | Vêtements, parures, armes  |
| B. Tournier                                       | Parures, instruments de musique  |
| M. Schwitzguebel<br>(Musée des Arts décoratifs)   | Armes, divers  |
| E. Chantre  | Archéol.: pointes de flèches en silex;<br>poteries, parures, armes                               |
| E. Pittard  | Outillage, poteries (Nabeul), instruments<br>de musique, divers;<br>Archéol: outillage en silex. |
| Ed. Fatio<br>(Institut d'Anthropologie)           | Archéol.: outillage en pierre  |
| E. Pittard  | Ustensiles en cuivre, poterie, outillage,<br>armes, instruments de musique                       |
| O. Pictet   | Parures, armes, divers   |
| E. Fatio-Naville                                  | Poteries antiques et modernes  |
| H. Camoletti (coll. réunie<br>entre 1890 et 1895) | Vêtements, instruments de musique,<br>divers   |
| Marg. Lobsiger-Dellen-<br>bach (Mission du Musée) | Collection représentative de la vie des<br>Touareg du Niger et des tribus<br>apparentées         |
| R. Christinger                                    | Poteries   |
| H. van Berchem                                    | Poteries; Réf.: Berchem 1968   |
| Max Bruggmann                                     | Instruments d'élevage, instruments de<br>musique, ustensiles de cuisine, jouets                  |
| H. van Berchem                                    | Poteries   |
| Mme le Guennec                                    | Archéol.: Pointes de flèches   |
| P. Ernens   | Armes  |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique           | ethnique  | nombre |
|----------------|-----------------------------------|---|--------|
| 1893           | Dahomey-Nigeria<br>Mauritanie     |   | 29     |
| 1921-1922      | Liberia-Dahomey<br>Nigeria, Lagos |   | 52     |
| 1932           | Dahomey, Abomey,<br>Porto-Novo    | Fon, Goun   | 122    |
| 1934           | Côte d'Ivoire                     | Baoulé  | 92     |
| 1934/1936/38   | Côte d'Ivoire                     | Baoulé, Gouro   | 181    |
| 1942           | Nigeria, Kano                     | Haoussa   | 36     |
| 1949           | Côte d'Ivoire                     | Agni, Baoulé  | 121    |
| 1950           | Liberia                           | Dan   | 43     |
| 1960           | Ghana                             | Ashanti, Haoussa  | 67     |
| 1961           | Liberia-Côte d'Ivoire             | Dan; Guéré  | 18     |
| 1965/1968      | Nigeria<br>Plateau de Jos         | Ganawuri, Rukuba,<br>Nupe, Amo, Angas,<br>Fulani, Haoussa, etc. | 445    |
| 1966           | Côte d'Ivoire-Mali                | Gouro, Baoulé,<br>Sénoufo, Dan, etc.                            | 24     |
| 1970           | Dahomey<br>Porto-Novo             | Goun, Fon   | 77     |
| 1971           | Nigeria-Mali, Ghana               | Ibo, Bambara, Agni,<br>Ashanti                                  | 36     |
| 1971           | Ghana-Côte d'Ivoire               | Ashanti, Agni, Baoulé   | 25     |
| 1972           | Côte d'Ivoire                     | Gouro, Baoulé   | 32     |
| 1974           | Dahomey<br>Abomey                 | Fon   | 238    |
| 1974           | Côte d'Ivoire                     | Dan (Wobé et Yacouba),<br>Dioula, Gouro, Baoulé                 | 75     |

| collection                                       | remarques  |
|--|--|
| Roumieux   | Divers   |
| Solioz   | Armes, ustensiles de cuisine, instruments de musique, parures, divers  |
| G. Amoudruz                                      | Parures, armes,alebasses gravées, vanneries, divers  |
| Dr. Graz   | Poids à peser l'or, divers   |
| H. Himmelheber                                   | Poids à peser l'or, outillage, parures, vêtements, objets rituels, statuettes, masques, armes; archéol.: outillage en pierre. Réf.: Himmelheber 1938 |
| M. Mottier                                       | Parures, divers  |
| M. Burger  | Poids à peser l'or, divers   |
| H. Himmelheber                                   | Masques, parures, outillage, vanneries, ustensiles de cuisine.<br>Réf.: Himmelheber 1960   |
| L. Ramseyer (Coll. de<br>F. Ramseyer, 1870-1874) | Poids et matériel pour peser l'or, outillage, instruments de musique, divers<br>Réf.: Savary 1968  |
| H. Himmelheber                                   | Poteries, ustensiles de cuisine<br>Réf.: Fischer 1963  |
| G. Berthoud<br>(Mission du Musée)                | Collection représentative des populations du Plateau de Jos, en particulier des Ganawuri. Réf.: Berthoud 1969  |
| J. Stroehlin                                     | Masques, statuettes  |
| R. Wadlow  | Poteries, objets rituels<br>Réf.: Savary 1970  |
| S. Diakonoff                                     | Masques, instruments de musique, poids à peser l'or  |
| G. Niangoran-Bouah                               | Poids à peser l'or   |
| R. P. Gachet                                     | Statuettes, masques, parures, divers   |
| C. Savary<br>(Mission du Musée)                  | Collection représentative de la vie matérielle et spirituelle des Fon.<br>Réf.: Dahomey, catal. d'expo., 1975  |
| C. Savary<br>(Mission du Musée)                  | Poteries, outillage, vanneries, textiles, parures, masques, etc.   |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée                   | provenance géographique   | ethnique                           | nombre |
|----------------------------------|---|------------------------------------|--------|
| 1906                             | Zaïre-Cameroun  | Lesà                               | 41     |
| 1910                             | Zaïre, Uele   | Mangbetu, Babwa, Zande             | 44     |
| 1911                             | Zaïre   | Ngala, Zande, etc.                 | 39     |
| 1915                             | Zaïre   | Zande, Topoke, Babwa, etc.         | 66     |
| 1917                             | Gabon, Port Gentil  | Fang                               | 104    |
| 1917/1927/<br>1931/1933/<br>1940 | Gabon   | Fang                               | 285    |
| 1921                             | Gabon   | Fang                               | 27     |
| 1921                             | Zaïre   |                                    | 31     |
| 1930-1931<br>1933-1934           | Cameroun<br>Foumban   | Bamoum<br>Bamiléké                 | 34     |
| 1930                             | Zaïre   |                                    | 52     |
| 1930                             | Congo   | Teke                               | 92     |
| 1930                             | Gabon   | Fang                               | 46     |
| 1932                             | Zaïre   | Mangbetu, Zande                    | 18     |
| 1935/1941/<br>1944               | Angola  | Tshokwe, Ngangela, Humbi, Kwanyama | 56     |
| 1935-1936                        | Zaïre, Kasai, Uele, Katanga   | Kuba, Luba, Songye, etc.           | 46     |
| 1935/1937/<br>1940               | Zaïre, Kasai  | Kuba, Kongo, etc.                  | 113    |
| 1939                             | Zaïre   | Yaka                               | 42     |
| 1944                             | Gabon-Congo-Zaïre-Tchad, Franceville, Ht. -Ogooué, Fort-Archambault | Teke<br>Mangbetu<br>Sara           | 31     |

| collection                         | remarques   |
|------------------------------------|---|
| M. B.                              | Armes   |
| M. Süß                             | Armes, vêtements  |
| H. Bard (Musée d'Art & d'Histoire) | Armes   |
| Payot                              | Poteries, armes   |
| S. Galley                          | Ustensiles domestiques, objets magiques, outillage, armes, vanneries  |
| F. Grébert                         | Collection représentative de la culture matérielle des Fang, Galoa et tribus apparentées du Bas-Ogooué (dont plusieurs masques et reliquaires).<br>Réf.: Grébert 1940 (manuscrit) |
| Mme Galley-Dégallier               | Amulettes, armes, parures   |
| Solioz                             | Armes, instruments de musique, statuettes   |
| J. Debarge                         | Bronzes, parures,alebasses-trophées, masques, pipes, divers   |
| Anvers                             | Statuettes, mobilier, parures, instruments de musique, pipes, armes   |
| Paris                              | Statuettes à substance magique  |
| Mme A. Rusillon                    | Armes, instruments de musique, pipes, ustensiles domestiques, outillage, objets magiques  |
| G. Amoudruz                        | Parures, armes, divers  |
| Th. Delachaux                      | Outillage, ustensiles domestiques, armes, instruments de musique, jouets, masques, parures. Réf.: Delachaux 1936  |
| Morlet                             | Ustensiles domestiques, masques, amulettes, poteries et une importante statue magique songye  |
| Walschott                          | Armes, textiles (velours du Kasai), amulettes, divers   |
| H. Himmelheber                     | Masques, parures, armes, divers   |
| Dr. Thillot                        | Pipes, parures, divers  |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée     | provenance géographique                    | ethnique                             | nombre |
|--------------------|--|--------------------------------------|--------|
| 1948               | Angola                                     | Hanya, Mbundu                        | 93     |
| 1949               | Cameroun<br>Foumban                        | Bamoum                               | 71     |
| 1950-1951          | Centrafrique<br>Yalinga, Oubangui          | Banda-Togbo                          | 126    |
| 1950               | Gabon                                      | Fang                                 | 27     |
| 1951               | Zaïre, Kasai,<br>Aruwimi, Boma             | Kuba, Mangbetu,<br>Kongo, etc.       | 129    |
| 1951/1953          | Zaïre, Ituri, Kasai,<br>Katanga            | Pygmées: Mbuti, Efe                  | 101    |
| 1952               | Zaïre                                      | Pygmées, Budu,<br>Mangbetu, Zande    | 65     |
| 1955               | Congo, Mindouli                            | Teke, Bembe                          | 23     |
| 1957               | Gabon-Congo<br>Franceville,<br>Brazzaville | Teke                                 | 27     |
| 1965               | Angola                                     | Tshokwe                              | 28     |
| 1969               | Cameroun<br>Nanga-Eboko                    | Ewondo                               | 20     |
| 1969-1970/<br>1974 | Angola                                     | Mbundu, Humbi,<br>Tshokwe, Nganbue   | 131    |
| 1970-1971          | Cameroun                                   | Ewondo, Beti                         | 75     |
| 1970-1977          | Zaïre                                      | Ngombe, Kongo,<br>Sundi, Babwa, etc. | 66     |
| 1973-1976          | Cameroun-Gabon<br>Foumban                  | Bamoum, Bassa,<br>Bamiléké, Fang     | 127    |
| 1974               | Angola                                     | Tshokwe                              | 22     |
| 1976               | Zaïre                                      | Babwa                                | 13     |

| collection  | remarques   |
|---|---|
| M. Bréchet  | Objets magiques, armes, parures, divers   |
| Melle Gay   | Echantillons botaniques (pharmacopée indigène)  |
| J.-J. Pittard   | Archéol. : outillage néolithique en pierre; pipes, instruments de musique, armes, amulettes, divers |
| Mme L. Pelot  | Cuillers, divers  |
| Dr. P. Vourloud (Coll. réunie entre 1890 et 1904)                 | Textiles, (velours du Kasai), vanneries, pipes, armes, sculptures en pierre                         |
| J. Détry (et coll. du Col. Hubert réunie à la fin du XIXe s.)     | Armes, outillage, etc. Collection assez représentative de la vie matérielle des Pygmées de l'Ituri  |
| Dr. B. Adé  | Instruments de musique, armes, objets rituels, statuettes, poteries, outillage, vêtements, divers   |
| Mme O. Lagotala-Meyer (Coll. de H. Lagotala)                      | Armes, statuettes à substance magique   |
| A. Feuz   | Peintures, divers   |
| R. Naville (Coll. faite en 1964 et offerte par le Musée de Dundo) | Vanneries, parures, instruments de musique, armes, poteries, divers                                 |
| Mme M. Farina (Coll. faite en 1929 par A. Cosen-dai)              | Pièces du jeu d'abbia   |
| A. Hauenstein   | Objets magiques, parures, armes, instruments de musique, outillage, divers                          |
| J. Bédé   | Pièces du jeu d'abbia   |
| C. Haissly  | Armes, instruments de musique, parures  |
| J. Rusillon (Coll. faite entre 1920 et 1937)                      | Parures, poteries, instruments de musique, divers   |
| H. Monnier  | Objets magiques   |
| H. Blanc  | Armes, parures  |



GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique | ethnique         | nombre |
|----------------|-------------------------|------------------|--------|
| 1977           | Cameroun                | Bamoun, Bamiléké | 61     |
| 1977           | Zaïre                   | Kuba, Tshokwe    | 19     |

| collection   | remarques   |
|--|---|
| C. Savary<br>(Mission du Musée)<br>Mme O. Jerkovic | Parures, pipes, jouets, habillement<br><br>Parures, masques |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique        | ethnique               | nombre |
|----------------|--------------------------------|------------------------|--------|
| 1921-1922      | Somalie-T. A. I.               |                        | 88     |
| 1926           | Ethiopie-Somalie               | Amhara, Ogaden, Jijiga | 40     |
| 1930           | Ruanda                         |                        | 56     |
| 1947           | Ethiopie                       | Amhara                 | 24     |
| 1948           | Tanzanie-Mozambique (Nord)     | Konde                  | 22     |
| 1957           | Tanzanie-Kenya                 | Masai                  | 156    |
| 1959           | Ethiopie<br>Addis-Abeba        | Amhara                 | 24     |
| 1969           | Ethiopie<br>Addis-Abeba, Wollo | Amhara, Galla          | 39     |

| collection        | remarques  |
|-------------------|--|
| Solioz            | Armes, parures   |
| E. Molly          | Armes, parures, peintures sur toiles, divers   |
| Durand-Decollogny | Vanneries, ustensiles de cuisine, parures, poteries, outillage                                   |
| R. Evalet         | Peintures sur toile, objets rituels (rite copte), parures  |
| Mme Friederich    | Statuettes modernes (bustes) en bois   |
| G. Barbey         | Coll. représentative de la culture matérielle des Masai (nombreuses parures) avec photos et film |
| J. Graven         | Peintures, divers  |
| Mme P. Constançon | Poteries, parures (croix coptes), divers   |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée     | provenance géographique                         | ethnique   | nombre |
|--------------------|---|--|--------|
| 1884               | Rhodésie- Afrique du Sud                        | Ndebele, Zulu  | 80     |
| 1905               | Rhodésie-Af. du Sud<br>Ht. Zambèze              | Rotse, Bunda   | 51     |
| 1907               | Af. du Sud-Lesotho<br>(ex Bassoutoland)         | Sotho  | 29     |
| 1907-1909          | Af. du Sud-Botswana-<br>Rhodésie                | Ndebele, Sotho, Ngwato,<br>Shona, Nyai, Rotse            | 95     |
| 1907-1909          | Af. du Sud                                      | Sotho, Pedi  | 161    |
| 1907               | Mozambique                                      |  | 25     |
| 1912-1913/<br>1940 | Mozambique                                      | Ronga, Thonga  | 31     |
| 1912-1913          | Rhodésie-Af. du Sud                             |  | 33     |
| 1921-1922          | Namibie-Af. du Sud                              | Herrero, Xosa, Nama<br>(Hottentot), Ambo,<br>Sotho, Zulu | 123    |
| 1923-1924          | Mozambique<br>Lourenço-Marquès                  | Thonga   | 45     |
| 1927-1928          | Af. du Sud                                      | Sotho  | 52     |
| 1938               | Mozambique                                      | Ronga, Thonga, Ndau                                      | 40     |
| 1940               | Mozambique                                      | Thonga   | 75     |
| 1940-1941          | Af. du Sud-Lesotho-<br>Rhodésie,<br>Ht. Zambèze | Ndebele, Rotse,<br>Sotho                                 | 434    |
| 1943               | Af. du Sud                                      |  | 94     |
| 1945               | Rhodésie  | Rotse  | 30     |
| 1948               | Rhodésie- Af. d. Sud                            |  | 29     |
| 1971               | Mozambique-<br>Rhodésie-Af. d. Sud              | Ronga, Thonga,<br>Changana, Chopi, Ndau                  | 61     |

| collection  | remarques  |
|---|--|
| Gros  | Parures, armes, divers   |
| E. Favre  | Mobilier domestique, poteries, vanneries   |
| Musée des Missions<br>(M. Ellenberg)                                  | Ustensiles domestiques, poteries   |
| Coillard  | Armes, parures, outillage, divers  |
| Th. Vernet  | Parures, outillage, instruments de musique, divers   |
| E. H. Le Royer  | Armes, instruments de musique, divers  |
| H. A. Junod   | Ustensiles domestiques, divers<br>Réf. : Junod 1936  |
| Ed. Favre   | Armes, instruments de musique, divers  |
| Solioz  | Parures, armes, ustensiles domestiques, instruments de musique, divers   |
| P. Fatton   | Objets magiques  |
| F. Ramseyer   | Poteries   |
| H. -Ph. Junod   | Ustensiles domestiques, objets magiques<br>Réf. : Junod 1934   |
| Kaltenrieder  | Mobilier, objets magiques, armes   |
| Mme A. Bertrand (Coll. commencée à la fin du XIXe s. par A. Bertrand) | Jouets, poteries, vanneries, vêtements, parures, armes, outillage, instruments de musique, etc. ; nombreuses parures en perles des Sotho |
| Audéoud   | Vanneries, parures, armes, divers  |
| J. Bouchet (Coll. faite entre 1899 et 1934)                           | Outillage, parures, ustensiles, divers   |
| Burnier   | Divers   |
| G. Liesegang  | Poteries   |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée     | provenance géographique | ethnique                                      | nombre |
|--------------------|-------------------------|---|--------|
| 1912-1913/<br>1930 | Madagascar              | Sakalava, Boina,<br>Betsiléó, Merina,<br>etc. | 194    |
| 1927               | Madagascar              |   | 85     |
| 1961               | Madagascar<br>Morombe   | Masikoro, Sakalava,<br>Vezo, Mahafaly         | 45     |
| 1963               | Madagascar              | Mahafaly, Merina                              | 38     |

| collection   | remarques   |
|--|---|
| H. Rusillon  | Objets rituels et magiques, amulettes, textiles, outillage, ustensiles domestiques, vanneries, statuettes, divers<br>Réf. : Rusillon 1912; Dominjoud 1961 |
| Guillot  | Outillage, armes, instruments de musique, amulettes, vanneries, divers  |
| Institut de recherche scientifique, Tananarive (Coll. H. Lavondes) | Parures, ustensiles domestiques, poteaux sculptés, instruments de musique   |
| E. Vernier   | Sculptures sur bois, parures (perles prophylactiques)   |



GENEVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique  | ethnique  | nombre |
|----------------|--|---|--------|
| 1882           | U. S. A.<br>Indiana, Ohio,<br>Kentucky, etc.                         |   | 145    |
| 1904           | U. S. A.<br>Caroline du Sud  |   | 15     |
| 1905           | Canada<br>Labrador   | Esquimaux   | 27     |
| 1907           | U. S. A. - Canada  | Indiens   | 23     |
| 1916           | U. S. A. - Canada<br>Arizona, Dakota,<br>New Mexico, Calif.,<br>etc. | Pima, Hopi, Navajos,<br>Sioux, Zuni, Pueblos,<br>Hupa, etc. | 89     |
| 1942           | Alaska,<br>Point Hope  | Esquimaux   | 119    |
| 1956           | Alaska-Canada  | Esquimaux, Tsimshian  | 195    |
| 1973           | U. S. A.<br>Californie<br>Vallée de Sacramento                       |   | 44     |

| collection                      | remarques  |
|---------------------------------|--|
| F. Braun                        | Pointes de flèches en silex  |
| H. de Saussure                  | Outillage en pierre, pointes de flèche   |
| M. Micheli                      | Modèles réduits, poupées   |
| M. Goegg                        | Vêtements, parures, armes  |
| M. de Saint-Georges             | Divers   |
| H. Himmelheber                  | Armes, outillage, ustensiles domest.   |
| G. Barbey<br>(Mission du Musée) | Coll. représentative de la cult. matérielle<br>esq. Deux mâts-totems Tsimshian de la<br>fin du XIXe. Réf.: Gunn 1969 |
| H. Reichlen                     | Pointes de flèches en obsidienne (Sacra-<br>mento Moyen et Récent)   |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique                  | ethnique                       | nombre |
|----------------|--|--------------------------------|--------|
| 1864-1882      | Mexique précol.                          |                                | 123    |
| 1906/13/14/15  | Mexique précol.                          |                                | 38     |
| 1951/53        | Panama, Costa Rica, Guatemala            | Cuna, Choco, etc.              | 129    |
| 1959/61        | Mexique, Michoacan, Patzcuaro            | Tarasques                      | 40     |
| 1962/64        | Panama, Prov. Chiriqui, Iles San Blas    | Choco, Cuna, Précol.           | 55     |
| 1963           | Mexique précol.                          | Mixtèques                      | 75     |
| 1963           | Guatemala                                |                                | 20     |
| 1964/66        | Mexique, Guatemala, Haïti                |                                | 59     |
| 1969           | Costa Rica précol. Guanacaste, La Guinea | Nicoya-Chorotega               | 29     |
| 1971           | Mexique précol. Michoacan-Guanajuato     | Michoacan-Chupicuaro           | 239    |
| 1972           | Mexique précol. Colima, Nayarit, Jalisco | Colima, Nayarit, Jalisco, etc. | 62     |
| 1974           | Costa Rica précol.                       |                                | 35     |
| 1974/75        | Mexique précol. Guanajuato Chupicuaro    | Chupicuaro                     | 38     |
| 1977           | Mexique précol.                          | Teotihuacan, etc.              | 25     |

| collection                                  | remarques   |
|---|---|
| J. Gosse                                    | Terres cuites, etc.   |
| H. de Saussure                              | Terres cuites, selle coloniale                                |
| G. Barbey (Mission du Musée)                | Divers. Parures, vêtements, etc.                              |
| A. Brejnik                                  | Artisanat populaire   |
| H. Larsen                                   | Divers. Terres cuites précol.                                 |
| Mme. A. Champendal<br>Genève                | Pendentifs anthropo. en pierre<br>Masques de Carnaval en bois |
| H. van Berchem<br>(Mission du Musée)        | Poteries domestiques populaires.<br>Réf.: Berchem 1968        |
| M. Carreras                                 | Poteries Nicoya polychrome                                    |
| Z. Deutschman                               | Figurines préclassiques en terre cuite                        |
| Genève                                      | Céramiques  |
| N. Jacometti                                | Poteries  |
| J. de Veyrac                                | Poteries préclassiques  |
| E. Aubert de la Rüe<br>(recueillie en 1944) | Terres cuites, silex  |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée       | provenance géographique                                      | ethnique  | nombre |
|----------------------|--|---|--------|
| 1882-90              | Colombie précol.   |   | 32     |
| 1887                 | Argentine-Chili<br>Patagonie                                 | Araucans, Patagons,<br>Fuégiens   | 111    |
| 1902                 | Pérou-Bolivie  |   | 26     |
| 1904                 | Argentine, Patagonie   |   | 19     |
| 1916                 | Brésil<br>Etat de Para                                       | Indiens   | 30     |
| 1916                 | Brésil<br>Amazonie   | Indiens   | 24     |
| 1916/17/18/20        | Brésil-Pérou<br>Hte-Amazone                                  | Cocama, Cocamilla,<br>Conibo, Xébero, Yagua,<br>Iquitos, Mayoruna, etc. | 196    |
| 1920                 | Paraguay-Argentine<br>Bolivie-Brésil<br>Chaco                | Chamacoco, Lengua,<br>Guana, Guato, Coroa-<br>dos, Caduveo, etc.        | 202    |
| 1921                 | Venezuela<br>Sierra de Merida<br>Paramos de Aparte-<br>deros | Mucuchi, Mucuruba,<br>Motilones   | 47     |
| 1922                 | Bolivie précol.  | Inca  | 29     |
| 1922/24              | Pérou précol.  | Chimu, Mochica,<br>Tallan, Huaura,<br>Chancay, Ica                      | 139    |
| 1924/30              | Venezuela-Colombie<br>Ht-Orénoque, Rio<br>Meta               | Makiritare, Guahibo   | 91     |
| 1924/34              | Venezuela-Colombie<br>Rio Meta, Casiquiare                   | Guahibo, Baniva, Bara<br>etc.   | 49     |
| 1929/30              | Equateur précol.<br>Région Nord<br>Cuenca, Canar             |   | 124    |
| 1930                 | Pérou précol.  |   | 20     |
| 1932                 | Brésil<br>Etat de Para                                       | Indiens   | 65     |
| 1933/34/38/<br>41/49 | Pérou précol.<br>Pérou colonial                              | Mochica, Chimu, Ica,<br>Inca, etc.<br>XVII-XIXe siècle                  | 585    |
| 1935/41/56           | Brésil-Pérou<br>Hte-Amazone                                  | Tukuna, Campa, etc.   | 41     |
| 1937/38              | Chili  | Araucan   | 37     |

| collection                                     | remarques  |
|--|--|
| M. Etienne                                     | Poteries, terres cuites  |
| M. Claraz                                      | Argenterie, parures, armes, ustensiles domest. Réf.: Muthmann 1958   |
| G. Ferrière                                    | Poupées  |
| H. de Saussure                                 | Outils en pierre   |
| E. Borel                                       | Arcs et flèches  |
| Genève   | Flèches  |
| Gillet-Brez<br>coll. const. entre<br>1850-1870 | Armes et parures   |
| E. Hassler<br>coll. const. en 1886             | Parures, plumasserie, sparterie  |
| F. de Loys                                     | Arch: terres cuites, pierres. Ethno:<br>flèches. Réf.: Wassen 1934   |
| M. Ferrière                                    | Fig. anthropo., haches   |
| M. Speyer                                      | Poteries, textiles   |
| M. Grosjean                                    | Vêtements, parures, armes, vanneries,<br>instr. musicale, etc.   |
| M. Fol   | Parures, armes, outils, ust. domest.   |
| M. Angert                                      | Poteries, fig. terre cuite, parures,<br>pierres de hache   |
| A. Paris                                       | Fuseaux, outils de tissage   |
| M. Poncy                                       | Armes  |
| J.-J. Schazmann, coll.<br>const. entre 1850-70 | Orfèvrerie, céramiques, textiles précol.<br>Argenterie hispano-péruvienne d'époque<br>coloniale. Réf.: Muthmann 1951 |
| Garcia-Palacios                                | Masques tapa, parures  |
| E. Rochette                                    | Parures argenterie. Réf.: Muthmann 1958  |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée       | provenance géographique  | ethnique  | nombre |
|----------------------|--|---|--------|
| 1938                 | Argentine<br>Rio Pilcomayo<br>Rég. de Tucuman                          | Toba, etc.  | 44     |
| 1941                 | Colombie<br>Rio Meta   | Guahibo   | 33     |
| 1943/45              | Pérou précol.  | Nazca, Mochica,<br>Chancay  | 35     |
| 1943/44/49           | Pérou précol.  | Chimu, Inca   | 22     |
| 1943/73              | Pérou précol.  | Mochica, Chimu, etc.  | 39     |
| 1947                 | Venezuela<br>Delta de l'Orénoque<br>Barrancas                          |   | 42     |
| 1949                 | Venezuela  | Motilones, Guahibo,<br>etc.   | 27     |
| 1949                 | Guyane-Amazonie  | Précaraiïbes, Caraïbes<br>etc.  | 158    |
| 1952/56/60           | Guyane Française<br>Maroni-Oyapok                                      | Galibi, Arawak, Pali-<br>kur, Noirs Saramaca,<br>Boni, etc.   | 48     |
| 1956                 | Venezuela<br>Pén. de Guajira<br>Sierra de Perija                       | Guajiro, Motilones,<br>etc.   | 41     |
| 1956/58/70/<br>71/74 | Brésil<br>Amazonie   | Kamayura, Xavante,<br>Karaja, Pakahanova,<br>Txikao, Waura, Tiriyo<br>etc.  | 93     |
| 1957                 | Argentine  |   | 88     |
| 1958/59/61/<br>62/63 | Pérou précol.  | Chimu, Mochica, etc.  | 32     |
| 1959/60              | Brésil, Bahia  | Afro-brésiliens   | 98     |
| 1959                 | Chili<br>Prov. de Magellan   |   | 38     |
| 1960                 | Brésil-Pérou-Guyanes<br>Colombie-Equateur<br>Amazonie-Hte-Ama-<br>zone | Canella, Apinayé,<br>Xavante, Kayapo,<br>Mundurucu, Aparai,<br>Campa, Conibo, Jiva-<br>ros, Cocama, Shipibo,<br>Mashacali, etc. Arch:<br>Marajo | 352    |

| collection  | remarques  |
|---|--|
| M. Budin  | Armes, ustensiles domest., jouets  |
| F. Momo   | Armes, parures, vanneries  |
| A. Dreyfus  | Céramiques. Réf.: Naville 1959   |
| M. Raisin   | Poterie, argenterie  |
| A. Weber  | Poterie  |
| P. Choffat  | Terres cuites, mat. de fouilles  |
| R. Naville  | Vanneries, etc.  |
| G. Eudeline                                       | Pierres de hache, armes, arcs et   |
| L. Guesde   | flèches  |
| H. Larsen   | Poteries, divers   |
| G. Dimier   | Armes, terres cuites   |
| R. Fuerst   | Divers   |
| M. Cuttat   | Moulages   |
| S. Bogousslavsky                                  | Parures, orfèvrerie  |
| M. Paranhos da Silva                              | Objets du Candomblé  |
| Aubert de la Rüe                                  | Outillage lithique   |
| O. Dusendschön<br>coll. const. entre<br>1880-1908 | Armes, parures, vêtements, instr. de<br>musique, poterie, textiles<br>Réf.: Streiff 1966 |



GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée       | provenance géographique                            | ethnique   | nombre |
|----------------------|--|--|--------|
| 1961                 | Venezuela<br>Haut-Ventuari                         | Yecuana (cacurina)                                 | 24     |
| 1961                 | Pérou précol.                                      |  | 86     |
| 1961/75              | Brésil<br>Haut-Xingu                               | Kamayura   | 28     |
| 1962/75              | Brésil<br>Mato Grosso<br>Rio Juruena               | Erigpactsa   | 83     |
| 1963                 | Chili  | Araucan, etc.                                      | 39     |
| 1963                 | Chili, Atacama<br>Sant. Rio Grande                 |  | 115    |
| 1963/69/70/<br>71/74 | Brésil<br>T. Rio Branco<br>Rio Catrimani-Demini    | Yanomami<br>(Waika, Xiriana)                       | 160    |
| 1963/66/70/<br>71/74 | Brésil, Etat de Para<br>R. Itacaiunas-R.<br>Xingu  | Kayapo (Xikrin,<br>Kokraimoro, Kuben-<br>krangein) | 191    |
| 1966                 | Brésil<br>Etat de Maranhao<br>Rio Gurupi           | Urubu  | 96     |
| 1966/75              | Pérou<br>Dépt de Puno<br>Ollachea, Chia            | Quechua  | 391    |
| 1967                 | Pérou-Brésil<br>Loreto-Acre<br>Haut Rio Purus      | Marinawa   | 29     |
| 1968                 | Venezuela  |  | 21     |
| 1968                 | Brésil<br>Etat de Para<br>Rio Paru de l'Est        | Wayana   | 105    |
| 1968/70/74           | Brésil, Mato Grosso,<br>Rio Sararé - Serra<br>Azul | Nambikwara   | 68     |
| 1968/70/74           | Brésil, Etat de<br>Maranhao, Rio<br>Gurupi         | Urubu  | 42     |
| 1969                 | Pérou, Dépt de Cuzco<br>Rio Urubamba               | Mashiguenga  | 29     |

| collection       | remarques  |
|------------------|--|
| P. Dupont        | Armes, vanneries, ustensiles domest., etc.   |
| Paris            | Textiles   |
| J.-L. Christinat | Parures, flèches, etc.   |
| J.-L. Christinat | Coll. représentative de la cult. mat.<br>Réf. : Christinat 1963                            |
| R. Naville       | Divers   |
| J.-C. Spahni     | Poteries domestiques, mobilier funéraire. Réf. : Spahni 1964                               |
| R. Fuerst        | Coll. systématique de la cult. matérielle. Réf. : Amazonie, cat. expo., 1971               |
| R. Fuerst        | Coll. systématique de la cult. matérielle. Réf. : Fuerst 1967; Schoepf 1971                |
| B. Malkin        | Parures plumes, armes, ustensiles domest. Réf. : Schoepf 1971; Streiff 1967                |
| J.-L. Christinat | Coll. systématique de la cult. matérielle. Réf. : Christinat 1974                          |
| M. Weber         | Armes, parures, ustensiles domest.   |
| H. van Berchem   | Poteries domestiques pop.<br>Réf. : Berchem 1968   |
| R. Fuerst        | Coll. systématique de la cult. matérielle. Réf. : Schoepf 1971; Amazonie, cat. expo., 1971 |
| R. Fuerst        | Coll. représentative de la cult. matérielle. Réf. : Amazonie, cat. expo., 1971             |
| R. Fuerst        | Armes, ustensiles domest., parures   |
| J.-L. Christinat | Armes, parures, ustensiles domest.   |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique                           | ethnique                             | nombre |
|----------------|---|--------------------------------------|--------|
| 1969           | Pérou, Dépt de Puno, San Gaban                    |                                      | 48     |
| 1969           | Pérou, Dépt de Puno, Pucara                       | Quechua                              | 57     |
| 1972           | Brésil, Etat de Para, Rio Paru de l'Est           | Wayana-Aparai                        | 105    |
| 1972           | Pérou-Brésil Loreto-Acre Haut Rio Purus           | Culina                               | 87     |
| 1973           | Brésil, Etat de Para, Paru de l'Ouest             | Tiriyo                               | 70     |
| 1974           | Equateur précol. Prov. de Guayas Valdivia         | Valdivia                             | 17     |
| 1974           | Pérou, Dépt de Loreto Rio Ccojuma-Solimoes        | Ind. Yagua                           | 33     |
| 1975           | Pérou, Dépt Puno, Chia                            | Quechua                              | 200    |
| 1975           | Brésil  | Kamayura, Erigpactsa, etc.           | 27     |
| 1976           | Brésil Mato Grosso                                | Bororo                               | 37     |
| 1976           | Brésil Etat de Para, Rio Paru de l'Est, et autres | Wayana-Aparai, Mawé, Guajajara, etc. | 81     |
| 1977           | Guyane Fr. Haut Litani Haut Oyapock               | Wayana, Wayapi                       | 13     |

| collection                                     | remarques   |
|--|---|
| J. -L. Christinat                              | Artisanat du bois, écorces, lianes, fibres végétales                  |
| J. -C. Spahni                                  | Poteries, jouets, art. populaire                                      |
| D. Schoepf<br>(Mission du Musée)               | Coll. systématique de la cult. matérielle. Réf.: Schoepf 1971 et 1972 |
| I. Rüf   | Coll. représentative de la cult. matérielle                           |
| P. Dubois                                      | Coll. représentative de la cult. matérielle                           |
| Genève   | Figurines préclassiques en terre cuite                                |
| G. Martin-Guillou                              | Habillement, parures, ustensiles domest.                              |
| J. -L. Christinat                              | Coll. systématique de la cult. matérielle (cf. Christinat, 1974)      |
| J. -L. Christinat (recueillie entre 1959-1962) | Divers  |
| R. Maltoni                                     | Parures, divers   |
| D. Schoepf<br>(Mission du Musée)               | Complément à la coll. de 1972 + divers                                |
| E. Aubert de la Rüe<br>(recueillie en 1949)    | Divers  |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique | ethnique          | nombre |
|----------------|-------------------------|-------------------|--------|
| 1960           | Syrie, Damas            |                   | 45     |
| 1966-69        | Afghanistan             |                   | 122    |
| 1962/1967      | Iran, Afghanistan       |                   | 9      |
| 1970           | Iran                    | Kurdes, Arméniens | 262    |

| collection              | remarques                                   |
|-------------------------|---|
| Marg. Lobsiger          | Ustensiles de cuivre et de laiton           |
| P. Centlivres           | Poteries, bonnets.<br>Réf.: Centlivres 1968 |
| N. de Freire de Andrade | Vêtements et divers                         |
| C. Savary               | Vêtements, parures, objets divers           |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique         | ethnique | nombre |
|----------------|---------------------------------|----------|--------|
| 1924           | Inde                            |          | 231    |
| 1927           | Inde                            |          | 29     |
| 1952           | Népal,<br>Vallée de Katmandou   |          | 298    |
| 1962/1971      | Népal                           |          | 24     |
| 1965           | Sri Lanka                       |          | 52     |
| 1970           | Népal                           |          | 17     |
| 1974/1975      | Inde, Mysore,<br>Andhra Pradesh |          | 19     |

## 3.2. Asie méridionale (y compris Himalaya)

| collection              | remarques   |
|-------------------------|---|
| Speyer                  | Parures et bijoux   |
| Rigaud-Plantamour       | Vases, divers   |
| Marg. Lobsiger          | Architecture, peintures religieuses, vêtements, parures, outillage et objets divers. Réf.: Lobsiger 1954, Eracle 1970 et 1971 |
| N. de Freire de Andrade | Parures et objets de culte  |
| S. Diakonoff            | Masques et accessoires du théâtre Kôlam   |
| J. -P. Arn              | Planches à imprimer les tissus et xylographies  |
| H. Ploog                | Figures du théâtre d'ombres   |



GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique                      | ethnique  | nombre |
|----------------|--|-----------|--------|
| 1890           | Cambodge                                     |           | 76     |
| 1891           | Indonésie<br>Sumatra, Nias, Pagei,<br>Bornéo |           | 42     |
| 1912           | Indonésie<br>Sumatra                         |           | 21     |
| 1941/1943      | Indonésie<br>Sumatra, Java                   |           | 163    |
| 1944/1945      | Indonésie<br>Java, Bali                      |           | 59     |
| 1945           | Indonésie, Java                              |           | 25     |
| 1947           | Philippines, Vietnam                         |           | 34     |
| 1950           | Indonésie<br>Java, Sumatra                   |           | 18     |
| 1959/1961      | Indonésie<br>Bornéo, Bali                    |           | 167    |
| 1969/1971      | Thaïlande                                    |           | 89     |
| 1974           | Indonésie<br>Java, Bali                      |           | 4      |
| 1975           | Thaïlande                                    |           | 15     |
| 1977           | Thaïlande                                    | Akha, Meo | 55     |

| collection         | remarques   |
|--------------------|---|
| M. James           | Armes, parures, vases (préhist.)  |
| Reber              | Armes, parures, instruments de musique, divers  |
| I. Reverchon       | Javelots  |
| H. Weber           | Vanneries, sparterie, technique des tissus, parures, divers                                       |
| Pr. Hochreutiner   | Wayang-kulit et divers  |
| Mme Rambal         | Divers  |
| H. Haerri          | Tissus et divers  |
| R. Godet           | Kriss, Wayang-kulit, divers   |
| G. Barbey          | Vanneries, sparterie, masques, sculptures, architecture, gouaches, instruments de musique, divers |
| R. Christinger     | Terres cuites, Maison des esprits, divers   |
| R. Christinger     | Divers  |
| S. Stauffer        | Tablettes votives (Brah Bimb)   |
| Thai Tribal Crafts | Vêtements, ustensiles de ménage, divers   |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique | ethnique | nombre |
|----------------|-------------------------|----------|--------|
| 1901           | Chine                   |          | 40     |
| 1907/25/41     | Chine                   |          | 55     |
| 1921           | Chine, Japon            |          | 67     |
| 1925           | Chine, Japon            |          | 26     |
| 1931/1941      | Chine                   |          | 30     |
| 1938/1941      | Japon                   |          | 32     |
| 1941           | Chine, Japon            |          | 31     |
| 1942           | Chine                   |          | 21     |
| 1942           | Chine                   |          | 32     |
| 1945           | Chine                   |          | 42     |
| 1955           | Chine                   |          | 53     |
| 1955           | Japon                   |          | 175    |
| 1957           | Chine                   |          | 27     |
| 1958           | Chine                   |          | 46     |
| 1961           | Japon                   |          | 67     |
| 1971           | Japon                   |          | 436    |

| collection       | remarques  |
|------------------|--|
| Dr. Kuhne        | Divers   |
| M. Suter-Bieler  | Horloge, berceau, lanterne, livres, jeux, monnaies, divers |
| Blanchier        | Netsuke, Okimono, statuettes, vases, divers                |
| Nickles          | Pipes, instruments de musique et de mesures, divers        |
| Briquet          | Divers   |
| Rochette Edmond  | Butsudan, statues, armes                                   |
| M. + W. Rochette | Divers   |
| Mme Rust         | Divers   |
| Mme Zurn         | Monnaies, couteaux antiques                                |
| M. Combe         | Kakemonos, divers  |
| Marg. Lobsiger   | Peintures, imprimés, divers                                |
| éch. Japon       | Poteries domestiques                                       |
| J. Revilliod     | Poteries domestiques                                       |
| éch. Pékin       | Poteries domestiques                                       |
| Weber-Bauler     | Bibelots, jouets   |
| Mme Meili-Yamata | Jouets et bibelots   |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée                         | provenance géographique                              | ethnique | nombre |
|--|--|----------|--------|
| 1902<br>1931-32<br>1941                | Chine, Japon,<br>Vietnam, Corée,<br>Inde + Indonésie |          | 103    |
| 1911, 1913<br>1915, 1916               | Chine, Japon, Inde<br>Indonésie + Sri Lanka          |          | 221    |
| 1937-38<br>1941-43<br>1951             | Chine, Japon,<br>Laos, Vietnam                       |          | 159    |
| 1940, 1941<br>1942, 1945<br>1946, 1947 | Chine, Japon,<br>Inde, Turquie                       |          | 423    |
| 1944                                   | Inde, Chine, Japon,<br>et toute provenance           |          | 383    |
| 1948, 1949,<br>1954, 1969,<br>1971     | Inde, Tibet,<br>Afghanistan                          |          | 23     |
| 1953, 1954,<br>1959, 1965              | Iran, Inde, Chine                                    |          | 94     |
| 1957, 1962,<br>1970                    | Inde, Népal, Sud-<br>Est Asiatique                   |          | 229    |
| 1961                                   | Jordanie, Japon                                      |          | 88     |
| 1964, 1965,<br>1966, 1967,<br>1975     | Chine, Indonésie,<br>Tibet, Japon                    |          | 61     |
| 1964, 1970,<br>1973, 1974,<br>1975     | Chine, Japon,<br>Indonésie                           |          | 40     |

| collection             | remarques  |
|------------------------|--|
| A. Naville             | Vêtements, armes et divers<br>Tentures chinoises               |
| M. Bedot               | Instruments de musique, armes,<br>vêtements, parures et divers |
| J. Romieux             | Divers   |
| Mme A. Bertrand        | Divers   |
| Mus. Ariana            | Objets d'art et divers   |
| E. Maillart            | Divers   |
| J. Jonas               | Antiquités et parures  |
| H. van Berchem         | Poteries populaires, objets rituels,<br>Réf. : Berchem 1968    |
| C. Presset             | Poteries   |
| Mme Verneuil de Marval | Divers<br>Réf. : Eracle 1977; Mallmann 1973                    |
| Mme J. Châlon          | Vêtements et divers  |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique     | ethnique | nombre |
|----------------|-----------------------------|----------|--------|
| 1923           | Australie                   |          | 21     |
| 1927           | Australie                   |          | 28     |
| 1928           | Australie                   |          | 22     |
| 1955           | Australie                   |          | 43     |
| 1956           | Australie                   |          | 185    |
| 1957           | Australie                   |          | 25     |
| 1960           | Australie<br>Terre d'Arnhem |          | 23     |
| 1960           | Australie Centrale          |          | 72     |
| 1960           | Australie                   |          | 132    |

| collection | remarques  |
|------------|--|
| Speyer     | Armes, parures   |
| Clément    | Armes, objets rituels, parures   |
| Clément    | Armes, parures, objets domestiques et rituels                                  |
| M. Bastian | Parures, objets rituels  |
| M. Bastian | Objets représentatifs de la vie cérémonielle et domestique des aborigènes      |
| M. Bastian | Objets rituels, instr. musique, outils   |
| G. Barbey  | Ecorces peintes, armes, instr. musique, parures, objets rituels et domestiques |
| G. Barbey  | Idem   |
| M. Bastian | Objets représentatifs de la vie cérémonielle et domestique des aborigènes      |



GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique       | ethnique    | nombre |
|----------------|-------------------------------|-------------|--------|
| 1888           | Nlle-Guinée                   |             | 43     |
| 1892           | Nlle-Guinée                   |             | 53     |
| 1914           | Nlle-Calédonie                |             | 22     |
| 1920           | Nlle-Guinée                   | Marind-anim | 45     |
| 1923           | Amirauté                      |             | 32     |
| 1923           | Nlle-Guinée                   |             | 98     |
| 1923           | Nlle-Irlande                  |             | 28     |
| 1924           | Nlle-Guinée                   |             | 28     |
| 1931           | Nlle-Calédonie                |             | 69     |
| 1931           | Nlle-Guinée                   |             | 32     |
| 1940           | Amirauté                      |             | 64     |
| 1940           | Nlle-Bretagne                 |             | 47     |
| 1940           | Nlle-Guinée                   |             | 397    |
| 1940           | Salomon<br>Bougainville, Buka |             | 169    |
| 1946           | Nlles-Hébrides                |             | 51     |
| 1947           | Nlle-Calédonie                |             | 21     |
| 1959           | Nlle-Guinée (Okapa)           |             | 91     |
| 1960           | Nlle-Guinée (Golf<br>Huon)    |             | 274    |
| 1971           | Nlle-Guinée (Moyen-<br>Sépik) |             | 19     |

| collection                   | remarques  |
|------------------------------|--|
| Frank                        | Parures, armes, spatules à chaux, divers   |
| Frank                        | Idem   |
| F. Sarasin                   | Objets divers  |
| P. Wirz                      | Parures, vêtements, vanneries, outils, divers  |
| Speyer                       | Armes, parures, outils, statuettes, coupes, tambour, divers                                      |
| Speyer                       | Armes, parures, vêtements, statuettes, outils, coupes, masques, mobilier, instr. musique, divers |
| Speyer                       | Statuette, masques, armes, divers  |
| Speyer                       | Instr. musique, coupes, statuettes, masques, armes, outils, mobilier, parures, divers            |
| ? (achat à Paris)            | Parures, vanneries, tapa, objets rituels, divers   |
| Rittscher                    | Armes, parures, divers   |
| Speiser<br>(Mission 1929-30) | Collection variée  |
| Speiser                      | Collection variée  |
| Speiser<br>(Mission 1929-30) | Divers objets représentatifs de la vie quotidienne et cérémonielle                               |
| Speiser<br>(Mission 1929-30) | Collection variée  |
| M. Lugeon                    | Armes, coupes, masques, peignes, divers  |
| Mlles Choffat                | Armes, parures, vêtements, divers  |
| G. Barbey                    | Collection variée  |
| G. Barbey                    | Collection variée  |
| D. Diakonoff                 | Parures, vêtements, mobilier   |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée    | provenance géographique | ethnique | nombre |
|-------------------|-------------------------|----------|--------|
| 1914              | Fidji, Tonga            |          | 26     |
| <u>Micronésie</u> |                         |          |        |
| 1931              | Marshall                |          | 21     |

| collection | remarques                 |
|------------|---------------------------|
| Jira       | Armes, outils, divers     |
| Rittscher  | Armes, vanneries, parures |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

| année d'entrée | provenance géographique      | ethnique | nombre |
|----------------|------------------------------|----------|--------|
| 1891           | Suisse                       |          | 32     |
| 1902           | Roumanie                     |          | 35     |
| 1914           | Suisse<br>Val d'Hérens, Suen |          | 31     |
| 1916           | Suisse                       |          | 68     |
| 1919           | Suisse                       |          | 186    |
| 1921           | Russie                       |          | 27     |
| 1922           | Bulgarie                     |          | 44     |
| 1927           | Roumanie                     |          | 25     |
| 1935           | Roumanie                     |          | 27     |
| 1936           | Groenland                    |          | 104    |
| 1940           | Hongrie                      |          | 35     |
| 1940           | Tchécoslovaquie              |          | 181    |
| 1942           | Grèce                        |          | 23     |
| 1943           | Suisse                       |          | 25     |
| 1947           | Albanie                      |          | 42     |
| 1947           | Suisse, Genève               |          | 52     |
| 1949           | Suisse, Genève               |          | 82     |
| 1949           | Suisse                       |          | 39     |
| 1951           | France, Ariège               |          | 30     |
| 1951           | Suisse, Genève               |          | 21     |
| 1955           | Suisse, Berne                |          | 26     |
| 1955           | Suisse<br>Colovrex - Genève  |          | 66     |
| 1957           | Suisse                       |          | 92     |
| 1957           | Italie, Sardaigne            |          | 89     |
| 1957           | Italie, Toscane              |          | 84     |
| 1957           | Suisse, Céligny              |          | 125    |
| 1957           | Portugal                     |          | 21     |
| 1958           | Suisse, Genève               |          | 34     |

## 5. Europe (y compris Groenland)

| collection                          | remarques   |
|-------------------------------------|---|
| Messikommer                         | Parures   |
| E. Pittard                          | Parures, outillage, jouets  |
| Terrain                             | Outillage, instr. musique, jouets                                 |
| Musée d'art et d'Histoire<br>Genève | Outillage, portraits, ex-voto, parures,<br>coiffures, vêtements   |
| idem                                | Outillage, parures, coiffures,<br>vêtements                       |
| Blachier                            | Icônes, croix, encriers   |
| ?                                   | Vêtements, tapis  |
| A. Donici                           | Outillage, objets religieux                                       |
| A. Donici                           | Outillage, parures, jouets  |
| Perez                               | Outillage, armes, jouets, vêtements,<br>objets rituels            |
| A. de Maday                         | Figurines en bois sculpté, jouets                                 |
| Revilliod-Mazaryk                   | Outillage, étoffes, vêtements, dessins,<br>mobilier, objets d'art |
| F. Boissonnas                       | Outillage, icônes, figurines                                      |
| Gagnebin                            | Mobilier, outillage, parures                                      |
| E. Pittard                          | Outillage, parures, vêtements                                     |
| L. Volz                             | Jouets  |
| Choffat                             | Poupées, vêtements et mobilier de<br>poupées                      |
| Panchaud                            | Poupées   |
| H. Begouen                          | Outillage   |
| Choffat                             | Trousseau de poupées  |
| Terrain                             | Poterie populaire   |
| Terrain                             | Poterie populaire   |
| M. Bastian                          | Objets divers   |
| P. Bellasi                          | Poterie, instr. musique   |
| P. Bellasi                          | Poterie, jouets, tuyaux de pipes                                  |
| J. Bolliger                         | Outillage de tonnelier  |
| N. de Freire de Andrade             | Poterie, outillage  |
| Martinelli                          | Outillage de chaudronnier   |

GENÈVE  
Musée d'Ethnographie

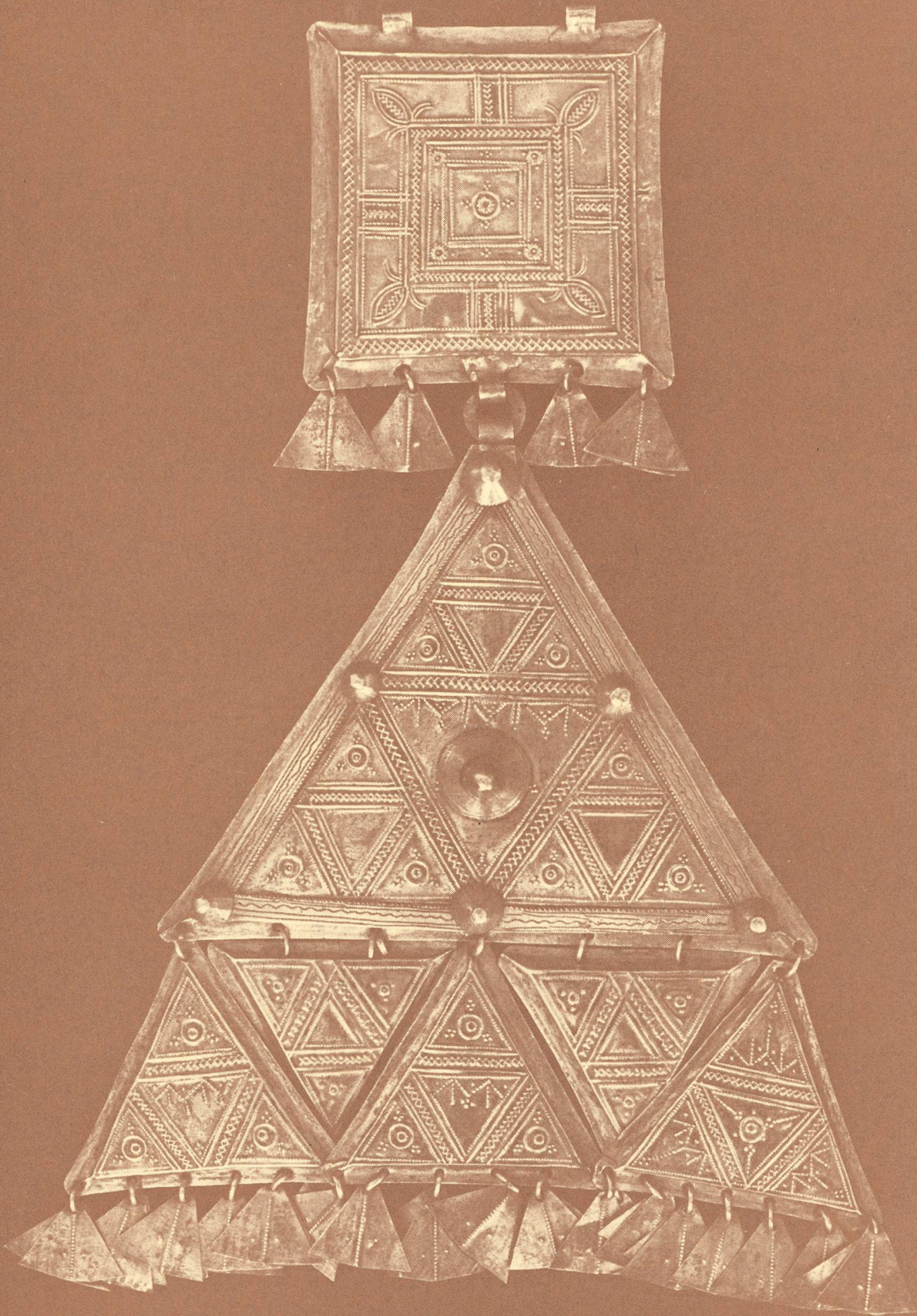
| année d'entrée | provenance géographique | ethnique | nombre |
|----------------|-------------------------|----------|--------|
| 1958           | Suisse, Berne           |          | 28     |
| 1959           | Portugal                |          | 33     |
| 1959           | Espagne                 |          | 64     |
| 1959           | France<br>Haute-Savoie  |          | 21     |
| 1959           | Portugal                |          | 24     |
| 1959           | Russie                  |          | 36     |
| 1960           | France                  |          | 52     |
| 1960           | Italie                  |          | 96     |
| 1960           | Roumanie                |          | 149    |
| 1960           | Bulgarie                |          | 45     |
| 1960           | France                  |          | 21     |
| 1961           | Grèce, Volos            |          | 25     |
| 1961           | Russie                  |          | 554    |
| 1961           | France, Provence        |          | 53     |
| 1961           | Suisse, Thoune          |          | 34     |
| 1962           | Portugal                |          | 86     |
| 1966           | Roumanie                |          | 20     |
| 1967           | Portugal                |          | 24     |
| 1968           | Yougoslavie             |          | 29     |
| 1971           | Suisse, Genève          |          | 20     |

## 5. Europe (y compris Groenland)

| collection                    | remarques  |
|-------------------------------|--|
| Paranhos da Silva             | Poterie  |
| V. M. de Almeida              | Poterie, décorations de plumes                         |
| H. van Berchem                | Poterie  |
| H. van Berchem                | Poterie  |
| H. van Berchem                | Poterie  |
| Borel                         | Pantoufles, jouets                                     |
| H. van Berchem                | Poterie  |
| H. van Berchem                | Poterie  |
| Gouvernement roumain          | Poterie, outillage, vêtements, parures, instr. musique |
| Musée d'ethnographie de Sofia | Poterie  |
| C. Presset-Bonnard            | Poterie  |
| M. Lobsiger-Dellenbach        | Poterie, outillage                                     |
| L. Weber-Bauler               | Jouets   |
| L. Weber-Bauler               | Santons  |
| L. Weber-Bauler               | Jouets   |
| C. Pericao de Almeida         | Poterie  |
| M. B. T. Arghezi              | Poterie, sacoche                                       |
| J. Matthey- de- l'Etang       | Sifflets, figurines en céramique, poupées              |
| H. van Berchem                | Poterie populaire                                      |
| A. Albrecht                   | Poupée, livres, mobilier de poupées                    |







Grand pendentif pectoral "teraout"

Argent moulé ou repoussé à l'aide de poinçons; intérieur rempli de sable (dans un petit sachet d'étoffe, contenant souvent des versets du Coran); bouton en bois d'acacia arabica (tabarakkat) et cônes rivés. (env. 300 g)

Porte en caractères tfinagh la signature du forgeron Beider'er chez qui il a été acquis, à 3 km à l'Est de Tamanrasset.

Région de Tamanrasset, Hoggar, Algérie. Destiné aux Kel Rela et Dag Rali (Hoggar) - Porté par les Touareg riches (hommes et femmes) les jours de grandes fêtes.

Haut. 33,5 cm. No d'inv. 48.1.26, don Y. Tschudi, 1948. Photographie Joël von Allmen, Neuchâtel.

Musée d'ethnographie, Neuchâtel