

Genève : musée d'ethnographie de Genève

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Ethnologica Helvetica**

Band (Jahr): **2-3 (1979)**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

GENÈVE

MUSÉE D'ETHNOGRAPHIE DE GENÈVE

Boulevard Carl-Vogt 65-67, 1205 Genève
Tél. (022) 28 12 18

Ouvert: 10.00-12.00, 14.00-17.00 tous les jours. Fermé le lundi.

Entrée du musée gratuite. Exposition temporaire: entrée éventuellement payante.

Annexe: Chemin Calandrini 7, 1231 Conches-Genève
Tél. (022) 46 01 25

Directeur: Dr André Jeanneret

Conservateurs: Bernard Crettaz (Europe)
Jean Eracle (Asie)
Dr Claude Savary (Afrique)
Daniel Schoepf (Amérique)

L'accès aux collections d'étude est réservé aux chercheurs sur demande préalable.

Bibliothèque: Approximativement 8000 ouvrages et 120 périodiques.

Ouverte au public du mardi au vendredi de 10.00-12.00 et de 14.00-17.00. Consultation en salle de lecture. Emprunt possible par l'intermédiaire du prêt interurbain. Responsables: Mme L. Noul (livres) et Mlle B. Chevalier (revues).

Historique: Le Musée d'ethnographie de Genève a été fondé en 1901 sur la base des collections des anciens Musée Académique et Musée des Missions. Son fondateur et premier directeur jusqu'en 1952 fut le Professeur Eugène Pittard auquel succéda Mme Marguerite Lobsiger-Dellenbach jusqu'en 1967. D'abord installées dans la villa Plantamour du Parc Mon Repos, les collections ont été transférées en 1941 dans les locaux qu'elles occupent actuellement. Le Musée est une institution de la Ville de Genève (cf. Jeanneret et al. 1976).

Collections: Autrefois partie intégrante des Musée Académique et Musée des Missions, les collections sont propriété de la ville de Genève. Elles embrassent l'ensemble des cinq continents pour un total d'environ 38'000 pièces réparties de la manière suivante: Afrique 11.750, Amérique 9.700, Asie 7.500, Europe 5.200, Océanie 3.750. Les régions suivantes sont particulièrement bien représentées: Afrique Noire, Pérou précolom-

bien et colonial (argenterie d'époque coloniale), Amazonie, Népal, Japon (jouets), Australie. Collections systématiques d'instruments de musique (sans les instruments classiques européens) et de poterie populaire dans le monde.

Expositions: 12 salles d'exposition sont ouvertes en permanence au public et sont consacrées aux régions ou thèmes suivants: Océanie, Institutions Africaines, Art nègre, Amérique ancienne, Amérique ethnographique, Australie, Chine-Japon, Népal, Jouets japonais, Poterie populaire dans le monde, Poterie de l'Inde. Les expositions temporaires sont présentées dans une salle spécialement aménagée à cet effet et font l'objet d'un catalogue d'exposition, par exemple: "Indiens d'Amazonie - Brésil" (1971), "Groenland en couleurs" (1972), "Arts africains dans les collections genevoises" (1973), "Trésors de l'Equateur" (1974), "Dahomey - Traditions du peuple fon" (1975). L'Annexe de Conches est actuellement également réservée aux expositions temporaires, par exemple: "Genève, le Rhône et les Alpes à travers la collection G. Amoudruz" (1976-77).

Autres activités: Le musée organise chaque année deux cycles de conférences publiques souvent centrées sur le thème de l'exposition en cours.

Sociétés affiliées: le musée est le siège de la Société suisse des Américanistes (Bibliothèque spécialisée d'environ 1800 ouvrages et 80 périodiques) et de la Société des Amis du Musée.

Publications périodiques du musée ou des sociétés affiliées:

- Bulletin annuel du Musée d'ethnographie de Genève (dès 1958)
- Bulletin de la société suisse des Américanistes (annuel)
- Musées de Genève (mensuel).

En vente à l'entrée:

54 diapositives, 22 cartes noir/blanc et 20 cartes en couleurs de diverses oeuvres exposées.

Liste 1: Principales publications en vente (1978) au Musée d'ethnographie
de la ville de Genève

Arts africains dans les collections genevoises. Par A. Jeanneret et C. Savary, 1973. 111 p., 76 fig., 1 carte.	Fr. 8.-
Barbier, Jean-Paul. Un monument en pierre de l'île Nias. 28 p., 3 fig., 37 photographies.	Fr. 6.-
Van Berchem, Horace. Réhabilitation de la poterie populaire traditionnelle. 56 p., 75 photographies, 1968.	Fr. 5.-
Centlivres, Micheline et Pierre. Calottes, mitres et toques. Essai d'analyse classificatrice d'une collection de bonnets d'Afghanistan. 36 p., nb. fig., 20 photographies, 1968.	Fr. 4.-
Christinger, Raymond et Borgeaud, Willy. Mythologie de la Suisse ancienne. 136 p., 8 pl. h. t. Genève, Ed. Librairie de l'Université Georg & Cie., S.A., 1965. En vente également en librairie.	Fr. 15.-
Christinger, Raymond. Mythologie de la Suisse ancienne. Vol. II. 170 p., 8 pl. h. t. Genève, Ed. Librairie de l'Université Georg & Cie., S.A., 1965. En vente également en librairie.	Fr. 15.-
Dahomey. Traditions du peuple fon. Par A. Jeanneret, R. Brand et C. Savary. 1975, 95 p., 32 fig., 1 carte.	Fr. 5.-
Demont, M. et Centlivres, P. Poteries et potiers d'Afgha- nistan. 46 p., 8 fig., 23 photographies, 1967.	Fr. 5.-
Eracle, Jean. La tentation du roi Rukmāngada. 18 p., 5 fig., 1 dépliant photo h. t., 1 reproduction couleurs, 1970.	Fr. 4.-
Eracle, Jean. Népal - Guide du visiteur. 36 p., 3 cartes, 8 pl. h. t., 1971.	Fr. 2.50
Eracle, Jean. Kāmadhenu, la Vache qui satisfait tous les désirs. 46 p., 48 fig., 1 reproduction couleurs, 1973.	Fr. 7.-
Eracle, Jean. Le cahier de Rampa. 18 p., 8 fig., 7 photo- graphies.	Fr. 4.-
Genève, le Rhône et les Alpes à travers la collection G. Amoudruz. Par A. Jeanneret et B. Crettaz, 1976. 116 p., 1 portr., 60 fig., 2 cartes.	Fr. 20.-
Gunn, S. W. A. Les totems de Genève. 11 p., 1 carte, 9 photographies, 1969.	Fr. 2.-
Indiens d'Amazonie, Brésil. Par R. Fuerst, A. Jeanneret et D. Schoepf. 1971. 96 p., 1 carte, 12 fig., 24 photographies.	Fr. 5.-
Jeanneret, A. Aspects de la médecine primitive. 20 p., 22 photographies, 1966.	Fr. 4.-

- Lobsiger-Dellenbach, Marg. Catalogue de la collection d'ethnographie népalaise du Musée d'ethnographie de la Ville de Genève. 70 p. , 1 carte, 31 pl. h. t. , 1954. Fr. 12. -
- Mallmann, M. -T. de. A propos de deux statuettes bouddhiques du Musée d'ethnographie. 16 p. , 14 photographies, 1973 Fr. 3. -
- Musée d'ethnographie Genève, 1901-1976. Par E. Pittard, M. Lobsiger-Dellenbach et A. Jeanneret. 1976. 54 p. , 24 fig. Fr. 5. -
- Muthmann, Friedrich. L'argenterie hispano-sud-américaine du Musée d'ethnographie de la Ville de Genève. 67 p. , 40 pl. h. t. , 1951. Fr. 12. -
- Savary, Claude. Notes à propos du symbolisme de l'art dahoméen. 30 p. , 18 fig. , 23 photographies, 1967. Fr. 4. -
- Savary, Claude. Poteries rituelles et autres objets cultuels en usage au Dahomey. 26 p. , 1 carte, 28 fig. 14 photographies, 1970. Fr. 4. -
- Schoepf, Daniel. Essai sur la plumasserie des Indiens Kayapo, Wayana et Urubu, Brésil. 54 p. , 55 fig. , 14 photographies, 1971. Fr. 6. -
- Schoepf, Daniel. Historique et situation actuelle des Indiens Wayana-Aparai du Brésil. 31 p. , tabl. , 2 cartes, 7 photographies, 1972. Fr. 6. -
- Schoepf, Daniel. Le japu faiseur de perles: un mythe des Indiens Wayana-Aparai du Brésil. 28 p. , 1 fig. , 4 photographies. Fr. 4. -

Notes

Genève: Musée d'ethnographie

Tableau récapitulatif

1. Afrique		
1.1. Afrique du Nord	1'111	
1.2. Afrique de l'Ouest	1'713	
1.3. Afrique centrale	2'391	
1.4. Afrique de l'Est	449	
1.5. Afrique du Sud	1'488	
1.6. Madagascar	362	
Divers 1869-1977	<u>4'250</u>	
Sous-total Afrique collections et divers		11'764
2. Amérique		
2.1. Amérique du Nord	657	
2.2. Amérique centrale	967	
2.3. Amérique du Sud	5'339	
Divers 1863-1977	<u>env. 2'700</u>	
Sous-total Amérique collections et divers		9'663
3. Asie		
3.1. Asie occidentale	438	
3.2. Asie méridionale (y compris Himalaya)	670	
3.3. Asie du Sud-Est	768	
3.4. Extrême-Orient	1'180	
3.0. Collections mêlées	1'824	
Divers 1863-1977	<u>env. 2'600</u>	
Sous-total Asie collections et divers		7'480
4. Océanie		
4.1. Australie et Tasmanie	551	
4.2. Mélanésie	1'583	
4.3. Polynésie	26	
4.4. Micronésie	21	
Divers 1864-1977	<u>env. 1'550</u>	
Sous-total Océanie collections et divers		3'731

5. Europe (y compris Groenland)		
Collections inventoriées dans la liste	3'060	
Divers	<u>env. 2'100</u>	
Sous-total Europe		<u>5'160</u>
 Total (Inventaire arrêté au 31/12/1977)		 <u>37'798</u> =====

Remarques:

Les chiffres donnés ne sont qu'approximatifs.

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1902	Egypte-Soudan		106
1905	Algérie, Oran		64
1907/1911-13	Egypte-Soudan Nubie (Nil), Maghreb		66
1912/1928	Tunisie-Egypte- Sénégal		51
1913-1914	Tunisie, Tozeur, Nabeul, etc.		81
1914	Egypte Deir el Bahari		38
1935	Maroc Marrakech, Fez		150
1940	Egypte-Soudan		71
1943	Egypte		21
1945	Algérie Biskra		24
1948-1949	Algérie-Niger Kabylie, Aïr	Kabyles, Touareg, Haoussa, Peul, Bellah	224
1959	Egypte		21
1961	Maroc		54
1963	Algérie Tassili N'Ajjer	Touareg	30
1969	Tunisie Djerba, Moknine, Nabeul, etc.		29
1977	Niger		28
1977	Maroc-Algérie Sénégal-Mali	Touareg, Diola	53

collection	remarques
O. Pictet	Vêtements, parures, armes
B. Tournier	Parures, instruments de musique
M. Schwitzguebel (Musée des Arts décoratifs)	Armes, divers
E. Chantre	Archéol.: pointes de flèches en silex; poteries, parures, armes
E. Pittard	Outillage, poteries (Nabeul), instruments de musique, divers; Archéol: outillage en silex.
Ed. Fatio (Institut d'Anthropologie)	Archéol.: outillage en pierre
E. Pittard	Ustensiles en cuivre, poterie, outillage, armes, instruments de musique
O. Pictet	Parures, armes, divers
E. Fatio-Naville	Poteries antiques et modernes
H. Camoletti (coll. réunie entre 1890 et 1895)	Vêtements, instruments de musique, divers
Marg. Lobsiger-Dellen- bach (Mission du Musée)	Collection représentative de la vie des Touareg du Niger et des tribus apparentées
R. Christinger	Poteries
H. van Berchem	Poteries; Réf.: Berchem 1968
Max Bruggmann	Instruments d'élevage, instruments de musique, ustensiles de cuisine, jouets
H. van Berchem	Poteries
Mme le Guennec	Archéol.: Pointes de flèches
P. Ernens	Armes

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1893	Dahomey-Nigeria Mauritanie		29
1921-1922	Liberia-Dahomey Nigeria, Lagos		52
1932	Dahomey, Abomey, Porto-Novo	Fon, Goun	122
1934	Côte d'Ivoire	Baoulé	92
1934/1936/38	Côte d'Ivoire	Baoulé, Gouro	181
1942	Nigeria, Kano	Haoussa	36
1949	Côte d'Ivoire	Agni, Baoulé	121
1950	Liberia	Dan	43
1960	Ghana	Ashanti, Haoussa	67
1961	Liberia-Côte d'Ivoire	Dan; Guéré	18
1965/1968	Nigeria Plateau de Jos	Ganawuri, Rukuba, Nupe, Amo, Angas, Fulani, Haoussa, etc.	445
1966	Côte d'Ivoire-Mali	Gouro, Baoulé, Sénoufo, Dan, etc.	24
1970	Dahomey Porto-Novo	Goun, Fon	77
1971	Nigeria-Mali, Ghana	Ibo, Bambara, Agni, Ashanti	36
1971	Ghana-Côte d'Ivoire	Ashanti, Agni, Baoulé	25
1972	Côte d'Ivoire	Gouro, Baoulé	32
1974	Dahomey Abomey	Fon	238
1974	Côte d'Ivoire	Dan (Wobé et Yacouba), Dioula, Gouro, Baoulé	75

collection	remarques
Roumieux	Divers
Solioz	Armes, ustensiles de cuisine, instruments de musique, parures, divers
G. Amoudruz	Parures, armes,alebasses gravées, vanneries, divers
Dr. Graz	Poids à peser l'or, divers
H. Himmelheber	Poids à peser l'or, outillage, parures, vêtements, objets rituels, statuettes, masques, armes; archéol.: outillage en pierre. Réf.: Himmelheber 1938
M. Mottier	Parures, divers
M. Burger	Poids à peser l'or, divers
H. Himmelheber	Masques, parures, outillage, vanneries, ustensiles de cuisine. Réf.: Himmelheber 1960
L. Ramseyer (Coll. de F. Ramseyer, 1870-1874)	Poids et matériel pour peser l'or, outillage, instruments de musique, divers Réf.: Savary 1968
H. Himmelheber	Poteries, ustensiles de cuisine Réf.: Fischer 1963
G. Berthoud (Mission du Musée)	Collection représentative des populations du Plateau de Jos, en particulier des Ganawuri. Réf.: Berthoud 1969
J. Stroehlin	Masques, statuettes
R. Wadlow	Poteries, objets rituels Réf.: Savary 1970
S. Diakonoff	Masques, instruments de musique, poids à peser l'or
G. Niangoran-Bouah	Poids à peser l'or
R. P. Gachet	Statuettes, masques, parures, divers
C. Savary (Mission du Musée)	Collection représentative de la vie matérielle et spirituelle des Fon. Réf.: Dahomey, catal. d'expo., 1975
C. Savary (Mission du Musée)	Poteries, outillage, vanneries, textiles, parures, masques, etc.

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1906	Zaïre-Cameroun	Lesà	41
1910	Zaïre, Uele	Mangbetu, Babwa, Zande	44
1911	Zaïre	Ngala, Zande, etc.	39
1915	Zaïre	Zande, Topoke, Babwa, etc.	66
1917	Gabon, Port Gentil	Fang	104
1917/1927/ 1931/1933/ 1940	Gabon	Fang	285
1921	Gabon	Fang	27
1921	Zaïre		31
1930-1931 1933-1934	Cameroun Foumban	Bamoum Bamiléké	34
1930	Zaïre		52
1930	Congo	Teke	92
1930	Gabon	Fang	46
1932	Zaïre	Mangbetu, Zande	18
1935/1941/ 1944	Angola	Tshokwe, Ngangela, Humbi, Kwanyama	56
1935-1936	Zaïre, Kasai, Uele, Katanga	Kuba, Luba, Songye, etc.	46
1935/1937/ 1940	Zaïre, Kasai	Kuba, Kongo, etc.	113
1939	Zaïre	Yaka	42
1944	Gabon-Congo-Zaïre-Tchad, Franceville, Ht. -Ogooué, Fort-Archambault	Teke Mangbetu Sara	31

collection	remarques
M. B.	Armes
M. Süss	Armes, vêtements
H. Bard (Musée d'Art & d'Histoire)	Armes
Payot	Poteries, armes
S. Galley	Ustensiles domestiques, objets magiques, outillage, armes, vanneries
F. Grébert	Collection représentative de la culture matérielle des Fang, Galoa et tribus apparentées du Bas-Ogooué (dont plusieurs masques et reliquaires). Réf.: Grébert 1940 (manuscrit)
Mme Galley-Dégallier	Amulettes, armes, parures
Solioz	Armes, instruments de musique, statuettes
J. Debarge	Bronzes, parures,alebasses-trophées, masques, pipes, divers
Anvers	Statuettes, mobilier, parures, instruments de musique, pipes, armes
Paris	Statuettes à substance magique
Mme A. Rusillon	Armes, instruments de musique, pipes, ustensiles domestiques, outillage, objets magiques
G. Amoudruz	Parures, armes, divers
Th. Delachaux	Outillage, ustensiles domestiques, armes, instruments de musique, jouets, masques, parures. Réf.: Delachaux 1936
Morlet	Ustensiles domestiques, masques, amulettes, poteries et une importante statue magique songye
Walschott	Armes, textiles (velours du Kasai), amulettes, divers
H. Himmelheber	Masques, parures, armes, divers
Dr. Thillot	Pipes, parures, divers

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1948	Angola	Hanya, Mbundu	93
1949	Cameroun Foumban	Bamoum	71
1950-1951	Centrafrique Yalinga, Oubangui	Banda-Togbo	126
1950	Gabon	Fang	27
1951	Zaïre, Kasai, Aruwimi, Boma	Kuba, Mangbetu, Kongo, etc.	129
1951/1953	Zaïre, Ituri, Kasai, Katanga	Pygmées: Mbuti, Efe	101
1952	Zaïre	Pygmées, Budu, Mangbetu, Zande	65
1955	Congo, Mindouli	Teke, Bembe	23
1957	Gabon-Congo Franceville, Brazzaville	Teke	27
1965	Angola	Tshokwe	28
1969	Cameroun Nanga-Eboko	Ewondo	20
1969-1970/ 1974	Angola	Mbundu, Humbi, Tshokwe, Nganbue	131
1970-1971	Cameroun	Ewondo, Beti	75
1970-1977	Zaïre	Ngombe, Kongo, Sundi, Babwa, etc.	66
1973-1976	Cameroun-Gabon Foumban	Bamoum, Bassa, Bamiléké, Fang	127
1974	Angola	Tshokwe	22
1976	Zaïre	Babwa	13

collection	remarques
M. Bréchet	Objets magiques, armes, parures, divers
Melle Gay	Echantillons botaniques (pharmacopée indigène)
J.-J. Pittard	Archéol. : outillage néolithique en pierre; pipes, instruments de musique, armes, amulettes, divers
Mme L. Pelot	Cuillers, divers
Dr. P. Vourloud (Coll. réunie entre 1890 et 1904)	Textiles, (velours du Kasai), vanneries, pipes, armes, sculptures en pierre
J. Détry (et coll. du Col. Hubert réunie à la fin du XIXe s.)	Armes, outillage, etc. Collection assez représentative de la vie matérielle des Pygmées de l'Ituri
Dr. B. Adé	Instruments de musique, armes, objets rituels, statuettes, poteries, outillage, vêtements, divers
Mme O. Lagotala-Meyer (Coll. de H. Lagotala)	Armes, statuettes à substance magique
A. Feuz	Peintures, divers
R. Naville (Coll. faite en 1964 et offerte par le Musée de Dundo)	Vanneries, parures, instruments de musique, armes, poteries, divers
Mme M. Farina (Coll. faite en 1929 par A. Cosen-dai)	Pièces du jeu d'abbia
A. Hauenstein	Objets magiques, parures, armes, instruments de musique, outillage, divers
J. Bédé	Pièces du jeu d'abbia
C. Haissly	Armes, instruments de musique, parures
J. Rusillon (Coll. faite entre 1920 et 1937)	Parures, poteries, instruments de musique, divers
H. Monnier	Objets magiques
H. Blanc	Armes, parures

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1977	Cameroun	Bamoun, Bamiléké	61
1977	Zaïre	Kuba, Tshokwe	19

collection	remarques
C. Savary (Mission du Musée) Mme O. Jerkovic	Parures, pipes, jouets, habillement Parures, masques

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1921-1922	Somalie-T. A. I.		88
1926	Ethiopie-Somalie	Amhara, Ogaden, Jijiga	40
1930	Ruanda		56
1947	Ethiopie	Amhara	24
1948	Tanzanie-Mozambique (Nord)	Konde	22
1957	Tanzanie-Kenya	Masai	156
1959	Ethiopie Addis-Abeba	Amhara	24
1969	Ethiopie Addis-Abeba, Wollo	Amhara, Galla	39

collection	remarques
Solioz	Armes, parures
E. Molly	Armes, parures, peintures sur toiles, divers
Durand-Decollogny	Vanneries, ustensiles de cuisine, parures, poteries, outillage
R. Evalet	Peintures sur toile, objets rituels (rite copte), parures
Mme Friederich	Statuettes modernes (bustes) en bois
G. Barbey	Coll. représentative de la culture matérielle des Masai (nombreuses parures) avec photos et film
J. Graven	Peintures, divers
Mme P. Constançon	Poteries, parures (croix coptes), divers

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1884	Rhodésie- Afrique du Sud	Ndebele, Zulu	80
1905	Rhodésie-Af. du Sud Ht. Zambèze	Rotse, Bunda	51
1907	Af. du Sud-Lesotho (ex Bassoutoland)	Sotho	29
1907-1909	Af. du Sud-Botswana- Rhodésie	Ndebele, Sotho, Ngwato, Shona, Nyai, Rotse	95
1907-1909	Af. du Sud	Sotho, Pedi	161
1907	Mozambique		25
1912-1913/ 1940	Mozambique	Ronga, Thonga	31
1912-1913	Rhodésie-Af. du Sud		33
1921-1922	Namibie-Af. du Sud	Herrero, Xosa, Nama (Hottentot), Ambo, Sotho, Zulu	123
1923-1924	Mozambique Lourenço-Marquès	Thonga	45
1927-1928	Af. du Sud	Sotho	52
1938	Mozambique	Ronga, Thonga, Ndau	40
1940	Mozambique	Thonga	75
1940-1941	Af. du Sud-Lesotho- Rhodésie, Ht. Zambèze	Ndebele, Rotse, Sotho	434
1943	Af. du Sud		94
1945	Rhodésie	Rotse	30
1948	Rhodésie- Af. d. Sud		29
1971	Mozambique- Rhodésie-Af. d. Sud	Ronga, Thonga, Changana, Chopi, Ndau	61

collection	remarques
Gros	Parures, armes, divers
E. Favre	Mobilier domestique, poteries, vanneries
Musée des Missions (M. Ellenberg)	Ustensiles domestiques, poteries
Coillard	Armes, parures, outillage, divers
Th. Vernet	Parures, outillage, instruments de musique, divers
E. H. Le Royer	Armes, instruments de musique, divers
H. A. Junod	Ustensiles domestiques, divers Réf. : Junod 1936
Ed. Favre	Armes, instruments de musique, divers
Solioz	Parures, armes, ustensiles domestiques, instruments de musique, divers
P. Fatton	Objets magiques
F. Ramseyer	Poteries
H. -Ph. Junod	Ustensiles domestiques, objets magiques Réf. : Junod 1934
Kaltenrieder	Mobilier, objets magiques, armes
Mme A. Bertrand (Coll. commencée à la fin du XIXe s. par A. Bertrand)	Jouets, poteries, vanneries, vêtements, parures, armes, outillage, instruments de musique, etc. ; nombreuses parures en perles des Sotho
Audéoud	Vanneries, parures, armes, divers
J. Bouchet (Coll. faite entre 1899 et 1934)	Outillage, parures, ustensiles, divers
Burnier	Divers
G. Liesegang	Poteries

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1912-1913/ 1930	Madagascar	Sakalava, Boina, Betsiléo, Merina, etc.	194
1927	Madagascar		85
1961	Madagascar Morombe	Masikoro, Sakalava, Vezo, Mahafaly	45
1963	Madagascar	Mahafaly, Merina	38

collection	remarques
H. Rusillon	Objets rituels et magiques, amulettes, textiles, outillage, ustensiles domestiques, vanneries, statuettes, divers Réf. : Rusillon 1912; Dominjoud 1961
Guillot	Outillage, armes, instruments de musique, amulettes, vanneries, divers
Institut de recherche scientifique, Tananarive (Coll. H. Lavondes)	Parures, ustensiles domestiques, poteaux sculptés, instruments de musique
E. Vernier	Sculptures sur bois, parures (perles prophylactiques)

GENEVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1882	U. S. A. Indiana, Ohio, Kentucky, etc.		145
1904	U. S. A. Caroline du Sud		15
1905	Canada Labrador	Esquimaux	27
1907	U. S. A. - Canada	Indiens	23
1916	U. S. A. - Canada Arizona, Dakota, New Mexico, Calif., etc.	Pima, Hopi, Navajos, Sioux, Zuni, Pueblos, Hupa, etc.	89
1942	Alaska, Point Hope	Esquimaux	119
1956	Alaska-Canada	Esquimaux, Tsimshian	195
1973	U. S. A. Californie Vallée de Sacramento		44

collection	remarques
F. Braun	Pointes de flèches en silex
H. de Saussure	Outillage en pierre, pointes de flèche
M. Micheli	Modèles réduits, poupées
M. Goegg	Vêtements, parures, armes
M. de Saint-Georges	Divers
H. Himmelheber	Armes, outillage, ustensiles domest.
G. Barbey (Mission du Musée)	Coll. représentative de la cult. matérielle esq. Deux mâts-totems Tsimshian de la fin du XIXe. Réf.: Gunn 1969
H. Reichlen	Pointes de flèches en obsidienne (Sacra- mento Moyen et Récent)

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1864-1882	Mexique précol.		123
1906/13/14/15	Mexique précol.		38
1951/53	Panama, Costa Rica, Guatemala	Cuna, Choco, etc.	129
1959/61	Mexique, Michoacan, Patzcuaro	Tarasques	40
1962/64	Panama, Prov. Chiriqui, Iles San Blas	Choco, Cuna, Précol.	55
1963	Mexique précol.	Mixtèques	75
1963	Guatemala		20
1964/66	Mexique, Guatemala, Haïti		59
1969	Costa Rica précol. Guanacaste, La Guinea	Nicoya-Chorotega	29
1971	Mexique précol. Michoacan-Guanajuato	Michoacan-Chupicuaro	239
1972	Mexique précol. Colima, Nayarit, Jalisco	Colima, Nayarit, Jalisco, etc.	62
1974	Costa Rica précol.		35
1974/75	Mexique précol. Guanajuato Chupicuaro	Chupicuaro	38
1977	Mexique précol.	Teotihuacan, etc.	25

collection	remarques
J. Gosse	Terres cuites, etc.
H. de Saussure	Terres cuites, selle coloniale
G. Barbey (Mission du Musée)	Divers. Parures, vêtements, etc.
A. Brejnik	Artisanat populaire
H. Larsen	Divers. Terres cuites précol.
Mme. A. Champendal Genève	Pendentifs anthropo. en pierre Masques de Carnaval en bois
H. van Berchem (Mission du Musée)	Poteries domestiques populaires. Réf. : Berchem 1968
M. Carreras	Poteries Nicoya polychrome
Z. Deutschman	Figurines préclassiques en terre cuite
Genève	Céramiques
N. Jacometti	Poteries
J. de Veyrac	Poteries préclassiques
E. Aubert de la Rüe (recueillie en 1944)	Terres cuites, silex

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1882-90	Colombie précol.		32
1887	Argentine-Chili Patagonie	Araucans, Patagons, Fuégiens	111
1902	Pérou-Bolivie		26
1904	Argentine, Patagonie		19
1916	Brésil Etat de Para	Indiens	30
1916	Brésil Amazonie	Indiens	24
1916/17/18/20	Brésil-Pérou Hte-Amazone	Cocama, Cocamilla, Conibo, Xébero, Yagua, Iquitos, Mayoruna, etc.	196
1920	Paraguay-Argentine Bolivie-Brésil Chaco	Chamacoco, Lengua, Guana, Guato, Coroa- dos, Caduveo, etc.	202
1921	Venezuela Sierra de Merida Paramos de Aparte- deros	Mucuchi, Mucuruba, Motilones	47
1922	Bolivie précol.	Inca	29
1922/24	Pérou précol.	Chimu, Mochica, Tallan, Huaura, Chancay, Ica	139
1924/30	Venezuela-Colombie Ht-Orénoque, Rio Meta	Makiritare, Guahibo	91
1924/34	Venezuela-Colombie Rio Meta, Casiquiare	Guahibo, Baniva, Bara etc.	49
1929/30	Equateur précol. Région Nord Cuenca, Canar		124
1930	Pérou précol.		20
1932	Brésil Etat de Para	Indiens	65
1933/34/38/ 41/49	Pérou précol. Pérou colonial	Mochica, Chimu, Ica, Inca, etc. XVII-XIXe siècle	585
1935/41/56	Brésil-Pérou Hte-Amazone	Tukuna, Campa, etc.	41
1937/38	Chili	Araucan	37

collection	remarques
M. Etienne	Poteries, terres cuites
M. Claraz	Argenterie, parures, armes, ustensiles domest. Réf.: Muthmann 1958
G. Ferrière	Poupées
H. de Saussure	Outils en pierre
E. Borel	Arcs et flèches
Genève	Flèches
Gillet-Brez coll. const. entre 1850-1870	Armes et parures
E. Hassler coll. const. en 1886	Parures, plumasserie, sparterie
F. de Loys	Arch: terres cuites, pierres. Ethno: flèches. Réf.: Wassen 1934
M. Ferrière	Fig. anthropo., haches
M. Speyer	Poteries, textiles
M. Grosjean	Vêtements, parures, armes, vanneries, instr. musicale, etc.
M. Fol	Parures, armes, outils, ust. domest.
M. Angert	Poteries, fig. terre cuite, parures, pierres de hache
A. Paris	Fuseaux, outils de tissage
M. Poncy	Armes
J.-J. Schazmann, coll. const. entre 1850-70	Orfèvrerie, céramiques, textiles précol. Argenterie hispano-péruvienne d'époque coloniale. Réf.: Muthmann 1951
Garcia-Palacios	Masques tapa, parures
E. Rochette	Parures argenterie. Réf.: Muthmann 1958

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1938	Argentine Rio Pilcomayo Rég. de Tucuman	Toba, etc.	44
1941	Colombie Rio Meta	Guahibo	33
1943/45	Pérou précol.	Nazca, Mochica, Chancay	35
1943/44/49	Pérou précol.	Chimu, Inca	22
1943/73	Pérou précol.	Mochica, Chimu, etc.	39
1947	Venezuela Delta de l'Orénoque Barrancas		42
1949	Venezuela	Motilones, Guahibo, etc.	27
1949	Guyane-Amazonie	Précaraïbes, Caraïbes etc.	158
1952/56/60	Guyane Française Maroni-Oyapok	Galibi, Arawak, Pali- kur, Noirs Saramaca, Boni, etc.	48
1956	Venezuela Pén. de Guajira Sierra de Perija	Guajiro, Motilones, etc.	41
1956/58/70/ 71/74	Brésil Amazonie	Kamayura, Xavante, Karaja, Pakahanova, Txikao, Waura, Tiriyo etc.	93
1957	Argentine		88
1958/59/61/ 62/63	Pérou précol.	Chimu, Mochica, etc.	32
1959/60	Brésil, Bahia	Afro-brésiliens	98
1959	Chili Prov. de Magellan		38
1960	Brésil-Pérou-Guyanes Colombie-Equateur Amazonie-Hte-Ama- zone	Canella, Apinayé, Xavante, Kayapo, Mundurucu, Aparai, Campa, Conibo, Jiva- ros, Cocama, Shipibo, Mashacali, etc. Arch: Marajo	352

collection	remarques
M. Budin	Armes, ustensiles domest., jouets
F. Momo	Armes, parures, vanneries
A. Dreyfus	Céramiques. Réf.: Naville 1959
M. Raisin	Poterie, argenterie
A. Weber	Poterie
P. Choffat	Terres cuites, mat. de fouilles
R. Naville	Vanneries, etc.
G. Eudeline	Pierres de hache, armes, arcs et
L. Guesde	flèches
H. Larsen	Poteries, divers
G. Dimier	Armes, terres cuites
R. Fuerst	Divers
M. Cuttat	Moulages
S. Bogousslavsky	Parures, orfèvrerie
M. Paranhos da Silva	Objets du Candomblé
Aubert de la Rüe	Outillage lithique
O. Dusendschön coll. const. entre 1880-1908	Armes, parures, vêtements, instr. de musique, poterie, textiles Réf.: Streiff 1966

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1961	Venezuela Haut-Ventuari	Yecuana (cacurina)	24
1961	Pérou précol.		86
1961/75	Brésil Haut-Xingu	Kamayura	28
1962/75	Brésil Mato Grosso Rio Juruena	Erigpactsa	83
1963	Chili	Araucan, etc.	39
1963	Chili, Atacama Sant. Rio Grande		115
1963/69/70/ 71/74	Brésil T. Rio Branco Rio Catrimani-Demini	Yanomami (Waika, Xiriana)	160
1963/66/70/ 71/74	Brésil, Etat de Para R. Itacaiunas-R. Xingu	Kayapo (Xikrin, Kokraimoro, Kuben- krangein)	191
1966	Brésil Etat de Maranhao Rio Gurupi	Urubu	96
1966/75	Pérou Dépt de Puno Ollachea, Chia	Quechua	391
1967	Pérou-Brésil Loreto-Acre Haut Rio Purus	Marinawa	29
1968	Venezuela		21
1968	Brésil Etat de Para Rio Paru de l'Est	Wayana	105
1968/70/74	Brésil, Mato Grosso, Rio Sararé - Serra Azul	Nambikwara	68
1968/70/74	Brésil, Etat de Maranhao, Rio Gurupi	Urubu	42
1969	Pérou, Dépt de Cuzco Rio Urubamba	Mashiguenga	29

collection	remarques
P. Dupont	Armes, vanneries, ustensiles domest., etc.
Paris	Textiles
J.-L. Christinat	Parures, flèches, etc.
J.-L. Christinat	Coll. représentative de la cult. mat. Réf. : Christinat 1963
R. Naville	Divers
J.-C. Spahni	Poteries domestiques, mobilier funéraire. Réf. : Spahni 1964
R. Fuerst	Coll. systématique de la cult. matérielle. Réf. : Amazonie, cat. expo., 1971
R. Fuerst	Coll. systématique de la cult. matérielle. Réf. : Fuerst 1967; Schoepf 1971
B. Malkin	Parures plumes, armes, ustensiles domest. Réf. : Schoepf 1971; Streiff 1967
J.-L. Christinat	Coll. systématique de la cult. matérielle. Réf. : Christinat 1974
M. Weber	Armes, parures, ustensiles domest.
H. van Berchem	Poteries domestiques pop. Réf. : Berchem 1968
R. Fuerst	Coll. systématique de la cult. matérielle. Réf. : Schoepf 1971; Amazonie, cat. expo., 1971
R. Fuerst	Coll. représentative de la cult. matérielle. Réf. : Amazonie, cat. expo., 1971
R. Fuerst	Armes, ustensiles domest., parures
J.-L. Christinat	Armes, parures, ustensiles domest.

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1969	Pérou, Dépt de Puno, San Gaban		48
1969	Pérou, Dépt de Puno, Pucara	Quechua	57
1972	Brésil, Etat de Para, Rio Paru de l'Est	Wayana-Aparai	105
1972	Pérou-Brésil Loreto-Acre Haut Rio Purus	Culina	87
1973	Brésil, Etat de Para, Paru de l'Ouest	Tiriyo	70
1974	Equateur précol. Prov. de Guayas Valdivia	Valdivia	17
1974	Pérou, Dépt de Loreto Rio Ccojuma-Solimoes	Ind. Yagua	33
1975	Pérou, Dépt Puno, Chia	Quechua	200
1975	Brésil	Kamayura, Erigpactsa, etc.	27
1976	Brésil Mato Grosso	Bororo	37
1976	Brésil Etat de Para, Rio Paru de l'Est, et autres	Wayana-Aparai, Mawé, Guajajara, etc.	81
1977	Guyane Fr. Haut Litani Haut Oyapock	Wayana, Wayapi	13

collection	remarques
J. -L. Christinat	Artisanat du bois, écorces, lianes, fibres végétales
J. -C. Spahni	Poteries, jouets, art. populaire
D. Schoepf (Mission du Musée)	Coll. systématique de la cult. matérielle. Réf.: Schoepf 1971 et 1972
I. Rüf	Coll. représentative de la cult. matérielle
P. Dubois	Coll. représentative de la cult. matérielle
Genève	Figurines préclassiques en terre cuite
G. Martin-Guillou	Habillement, parures, ustensiles domest.
J. -L. Christinat	Coll. systématique de la cult. matérielle (cf. Christinat, 1974)
J. -L. Christinat (recueillie entre 1959-1962)	Divers
R. Maltoni	Parures, divers
D. Schoepf (Mission du Musée)	Complément à la coll. de 1972 + divers
E. Aubert de la Rüe (recueillie en 1949)	Divers

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1960	Syrie, Damas		45
1966-69	Afghanistan		122
1962/1967	Iran, Afghanistan		9
1970	Iran	Kurdes, Arméniens	262

collection	remarques
Marg. Lobsiger	Ustensiles de cuivre et de laiton
P. Centlivres	Poteries, bonnets. Réf.: Centlivres 1968
N. de Freire de Andrade	Vêtements et divers
C. Savary	Vêtements, parures, objets divers

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1924	Inde		231
1927	Inde		29
1952	Népal, Vallée de Katmandou		298
1962/1971	Népal		24
1965	Sri Lanka		52
1970	Népal		17
1974/1975	Inde, Mysore, Andhra Pradesh		19

3.2. Asie méridionale (y compris Himalaya)

collection	remarques
Speyer	Parures et bijoux
Rigaud-Plantamour	Vases, divers
Marg. Lobsiger	Architecture, peintures religieuses, vêtements, parures, outillage et objets divers. Réf.: Lobsiger 1954, Eracle 1970 et 1971
N. de Freire de Andrade	Parures et objets de culte
S. Diakonoff	Masques et accessoires du théâtre Kôlam
J. -P. Arn	Planches à imprimer les tissus et xylographies
H. Ploog	Figures du théâtre d'ombres

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1890	Cambodge		76
1891	Indonésie Sumatra, Nias, Pagei, Bornéo		42
1912	Indonésie Sumatra		21
1941/1943	Indonésie Sumatra, Java		163
1944/1945	Indonésie Java, Bali		59
1945	Indonésie, Java		25
1947	Philippines, Vietnam		34
1950	Indonésie Java, Sumatra		18
1959/1961	Indonésie Bornéo, Bali		167
1969/1971	Thaïlande		89
1974	Indonésie Java, Bali		4
1975	Thaïlande		15
1977	Thaïlande	Akha, Meo	55

collection	remarques
M. James	Armes, parures, vases (préhist.)
Reber	Armes, parures, instruments de musique, divers
I. Reverchon	Javelots
H. Weber	Vanneries, sparterie, technique des tissus, parures, divers
Pr. Hochreutiner	Wayang-kulit et divers
Mme Rambal	Divers
H. Haerri	Tissus et divers
R. Godet	Kriss, Wayang-kulit, divers
G. Barbey	Vanneries, sparterie, masques, sculptures, architecture, gouaches, instruments de musique, divers
R. Christinger	Terres cuites, Maison des esprits, divers
R. Christinger	Divers
S. Stauffer	Tablettes votives (Brah Bimb)
Thai Tribal Crafts	Vêtements, ustensiles de ménage, divers

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1901	Chine		40
1907/25/41	Chine		55
1921	Chine, Japon		67
1925	Chine, Japon		26
1931/1941	Chine		30
1938/1941	Japon		32
1941	Chine, Japon		31
1942	Chine		21
1942	Chine		32
1945	Chine		42
1955	Chine		53
1955	Japon		175
1957	Chine		27
1958	Chine		46
1961	Japon		67
1971	Japon		436

collection	remarques
Dr. Kuhne	Divers
M. Suter-Bieler	Horloge, berceau, lanterne, livres, jeux, monnaies, divers
Blanchier	Netsuke, Okimono, statuettes, vases, divers
Nickles	Pipes, instruments de musique et de mesures, divers
Briquet	Divers
Rochette Edmond	Butsudan, statues, armes
M. + W. Rochette	Divers
Mme Rust	Divers
Mme Zurn	Monnaies, couteaux antiques
M. Combe	Kakemonos, divers
Marg. Lobsiger	Peintures, imprimés, divers
éch. Japon	Poteries domestiques
J. Revilliod	Poteries domestiques
éch. Pékin	Poteries domestiques
Weber-Bauler	Bibelots, jouets
Mme Meili-Yamata	Jouets et bibelots

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1902 1931-32 1941	Chine, Japon, Vietnam, Corée, Inde + Indonésie		103
1911, 1913 1915, 1916	Chine, Japon, Inde Indonésie + Sri Lanka		221
1937-38 1941-43 1951	Chine, Japon, Laos, Vietnam		159
1940, 1941 1942, 1945 1946, 1947	Chine, Japon, Inde, Turquie		423
1944	Inde, Chine, Japon, et toute provenance		383
1948, 1949, 1954, 1969, 1971	Inde, Tibet, Afghanistan		23
1953, 1954, 1959, 1965	Iran, Inde, Chine		94
1957, 1962, 1970	Inde, Népal, Sud- Est Asiatique		229
1961	Jordanie, Japon		88
1964, 1965, 1966, 1967, 1975	Chine, Indonésie, Tibet, Japon		61
1964, 1970, 1973, 1974, 1975	Chine, Japon, Indonésie		40

collection	remarques
A. Naville	Vêtements, armes et divers Tentures chinoises
M. Bedot	Instruments de musique, armes, vêtements, parures et divers
J. Romieux	Divers
Mme A. Bertrand	Divers
Mus. Ariana	Objets d'art et divers
E. Maillart	Divers
J. Jonas	Antiquités et parures
H. van Berchem	Poteries populaires, objets rituels, Réf. : Berchem 1968
C. Presset	Poteries
Mme Verneuil de Marval	Divers Réf. : Eracle 1977; Mallmann 1973
Mme J. Châlon	Vêtements et divers

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1923	Australie		21
1927	Australie		28
1928	Australie		22
1955	Australie		43
1956	Australie		185
1957	Australie		25
1960	Australie Terre d'Arnhem		23
1960	Australie Centrale		72
1960	Australie		132

collection	remarques
Speyer	Armes, parures
Clément	Armes, objets rituels, parures
Clément	Armes, parures, objets domestiques et rituels
M. Bastian	Parures, objets rituels
M. Bastian	Objets représentatifs de la vie cérémonielle et domestique des aborigènes
M. Bastian	Objets rituels, instr. musique, outils
G. Barbey	Ecorces peintes, armes, instr. musique, parures, objets rituels et domestiques
G. Barbey	Idem
M. Bastian	Objets représentatifs de la vie cérémonielle et domestique des aborigènes

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1888	Nlle-Guinée		43
1892	Nlle-Guinée		53
1914	Nlle-Calédonie		22
1920	Nlle-Guinée	Marind-anim	45
1923	Amirauté		32
1923	Nlle-Guinée		98
1923	Nlle-Irlande		28
1924	Nlle-Guinée		28
1931	Nlle-Calédonie		69
1931	Nlle-Guinée		32
1940	Amirauté		64
1940	Nlle-Bretagne		47
1940	Nlle-Guinée		397
1940	Salomon Bougainville, Buka		169
1946	Nlles-Hébrides		51
1947	Nlle-Calédonie		21
1959	Nlle-Guinée (Okapa)		91
1960	Nlle-Guinée (Golf Huon)		274
1971	Nlle-Guinée (Moyen- Sépik)		19

collection	remarques
Frank	Parures, armes, spatules à chaux, divers
Frank	Idem
F. Sarasin	Objets divers
P. Wirz	Parures, vêtements, vanneries, outils, divers
Speyer	Armes, parures, outils, statuettes, coupes, tambour, divers
Speyer	Armes, parures, vêtements, statuettes, outils, coupes, masques, mobilier, instr. musique, divers
Speyer	Statuette, masques, armes, divers
Speyer	Instr. musique, coupes, statuettes, masques, armes, outils, mobilier, parures, divers
? (achat à Paris)	Parures, vanneries, tapa, objets rituels, divers
Rittscher	Armes, parures, divers
Speiser (Mission 1929-30)	Collection variée
Speiser	Collection variée
Speiser (Mission 1929-30)	Divers objets représentatifs de la vie quotidienne et cérémonielle
Speiser (Mission 1929-30)	Collection variée
M. Lugeon	Armes, coupes, masques, peignes, divers
Mlles Choffat	Armes, parures, vêtements, divers
G. Barbey	Collection variée
G. Barbey	Collection variée
D. Diakonoff	Parures, vêtements, mobilier

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1914	Fidji, Tonga		26
<u>Micronésie</u>			
1931	Marshall		21

collection	remarques
Jira	Armes, outils, divers
Rittscher	Armes, vanneries, parures

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1891	Suisse		32
1902	Roumanie		35
1914	Suisse Val d'Hérens, Suen		31
1916	Suisse		68
1919	Suisse		186
1921	Russie		27
1922	Bulgarie		44
1927	Roumanie		25
1935	Roumanie		27
1936	Groenland		104
1940	Hongrie		35
1940	Tchécoslovaquie		181
1942	Grèce		23
1943	Suisse		25
1947	Albanie		42
1947	Suisse, Genève		52
1949	Suisse, Genève		82
1949	Suisse		39
1951	France, Ariège		30
1951	Suisse, Genève		21
1955	Suisse, Berne		26
1955	Suisse Colovrex - Genève		66
1957	Suisse		92
1957	Italie, Sardaigne		89
1957	Italie, Toscane		84
1957	Suisse, Céligny		125
1957	Portugal		21
1958	Suisse, Genève		34

5. Europe (y compris Groenland)

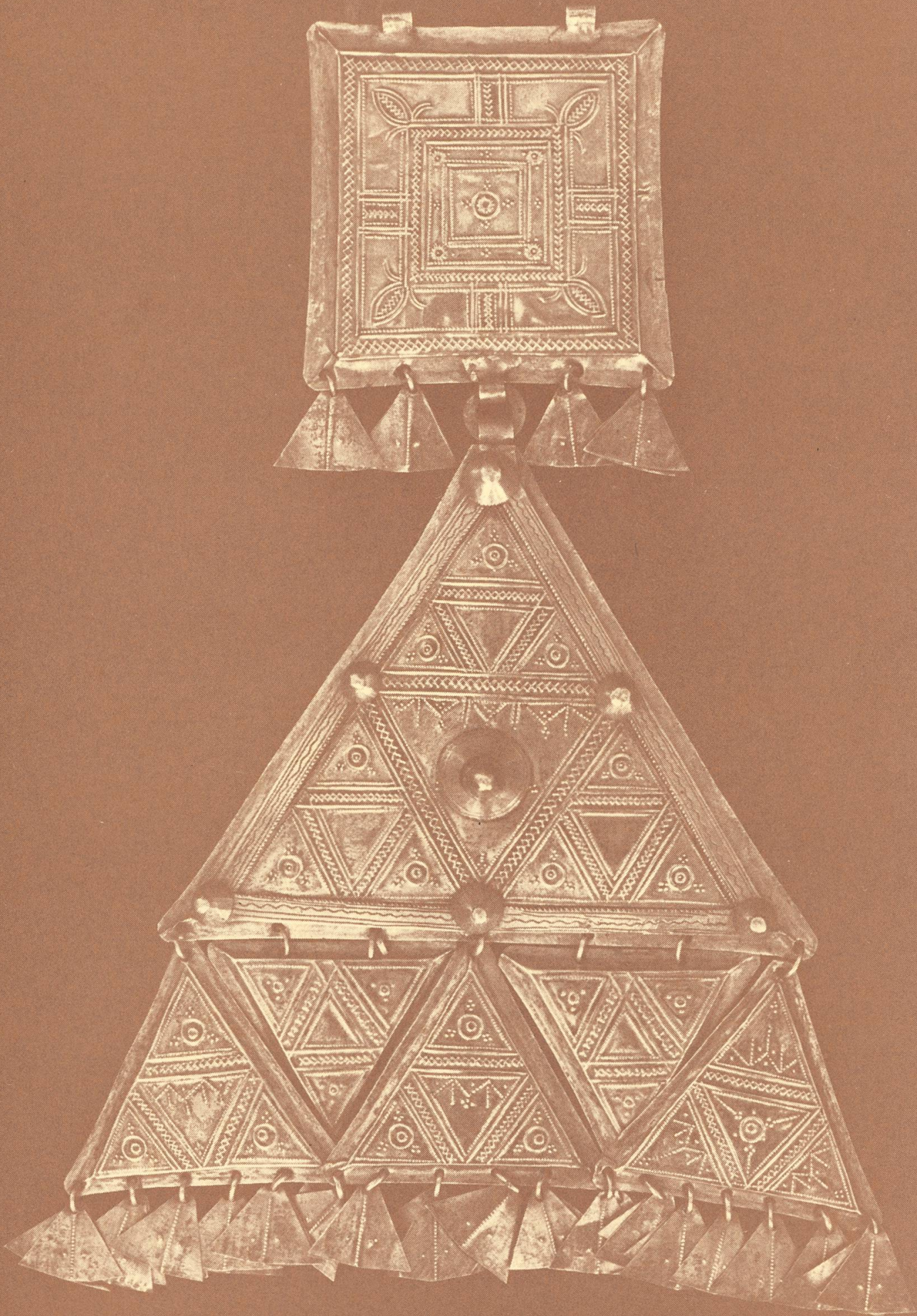
collection	remarques
Messikommer	Parures
E. Pittard	Parures, outillage, jouets
Terrain	Outillage, instr. musique, jouets
Musée d'art et d'Histoire Genève	Outillage, portraits, ex-voto, parures, coiffures, vêtements
idem	Outillage, parures, coiffures, vêtements
Blachier	Icônes, croix, encriers
?	Vêtements, tapis
A. Donici	Outillage, objets religieux
A. Donici	Outillage, parures, jouets
Perez	Outillage, armes, jouets, vêtements, objets rituels
A. de Maday	Figurines en bois sculpté, jouets
Revilliod-Mazaryk	Outillage, étoffes, vêtements, dessins, mobilier, objets d'art
F. Boissonnas	Outillage, icônes, figurines
Gagnebin	Mobilier, outillage, parures
E. Pittard	Outillage, parures, vêtements
L. Volz	Jouets
Choffat	Poupées, vêtements et mobilier de poupées
Panchaud	Poupées
H. Begouen	Outillage
Choffat	Trousseau de poupées
Terrain	Poterie populaire
Terrain	Poterie populaire
M. Bastian	Objets divers
P. Bellasi	Poterie, instr. musique
P. Bellasi	Poterie, jouets, tuyaux de pipes
J. Bolliger	Outillage de tonnelier
N. de Freire de Andrade	Poterie, outillage
Martinelli	Outillage de chaudronnier

GENÈVE
Musée d'Ethnographie

année d'entrée	provenance géographique	ethnique	nombre
1958	Suisse, Berne		28
1959	Portugal		33
1959	Espagne		64
1959	France Haute-Savoie		21
1959	Portugal		24
1959	Russie		36
1960	France		52
1960	Italie		96
1960	Roumanie		149
1960	Bulgarie		45
1960	France		21
1961	Grèce, Volos		25
1961	Russie		554
1961	France, Provence		53
1961	Suisse, Thoune		34
1962	Portugal		86
1966	Roumanie		20
1967	Portugal		24
1968	Yougoslavie		29
1971	Suisse, Genève		20

5. Europe (y compris Groenland)

collection	remarques
Paranhos da Silva	Poterie
V. M. de Almeida	Poterie, décorations de plumes
H. van Berchem	Poterie
H. van Berchem	Poterie
H. van Berchem	Poterie
Borel	Pantoufles, jouets
H. van Berchem	Poterie
H. van Berchem	Poterie
Gouvernement roumain	Poterie, outillage, vêtements, parures, instr. musique
Musée d'ethnographie de Sofia	Poterie
C. Presset-Bonnard	Poterie
M. Lobsiger-Dellenbach	Poterie, outillage
L. Weber-Bauler	Jouets
L. Weber-Bauler	Santons
L. Weber-Bauler	Jouets
C. Pericao de Almeida	Poterie
M. B. T. Arghezi	Poterie, sacoche
J. Matthey- de- l'Etang	Sifflets, figurines en céramique, poupées
H. van Berchem	Poterie populaire
A. Albrecht	Poupée, livres, mobilier de poupées



Grand pendentif pectoral "teraout"

Argent moulé ou repoussé à l'aide de poinçons; intérieur rempli de sable (dans un petit sachet d'étoffe, contenant souvent des versets du Coran); bouton en bois d'acacia arabica (tabarakkat) et cônes rivés. (env. 300 g)

Porte en caractères tfinagh la signature du forgeron Beider'er chez qui il a été acquis, à 3 km à l'Est de Tamanrasset.

Région de Tamanrasset, Hoggar, Algérie. Destiné aux Kel Rela et Dag Rali (Hoggar) - Porté par les Touareg riches (hommes et femmes) les jours de grandes fêtes.

Haut. 33,5 cm. No d'inv. 48.1.26, don Y. Tschudi, 1948. Photographie Joël von Allmen, Neuchatel.

Musée d'ethnographie, Neuchâtel