Zeitschrift: Ethnologica Helvetica
Herausgeber: Schweizerische Ethnologische Gesellschaft
Band: 9 (1984)

Rubrik: St. Gallen : Sammlung für Völkerkunde

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

St. Gallen

Sammlung für Völkerkunde

Museumstrasse 50, im Stadtpark (im Historischen Museum)

Postadresse:	Museumstrasse 50, 9000 St. Gallen
Telefon:	(071) 24 78 44
Öffnungszeiten:	Juni – Sept.: Di – So 10 – 12 und 14 – 16 Okt. – Mai: Di – So 14 – 16, So 10 -12 Montag geschlossen.
Konvervator:	Rudolf Hanhart (Konservator des Kunstmuseums)

Geschichte und Bedeutung der Sammlung

Dass heute auch St. Gallen eine gut ausgestattete völkerkundliche Sammlung besitzt, ist ein bleibendes Verdienst der 1878 gegründeten Ostschweizerischen Geographisch-Comerciellen Gesellschaft (im weiteren Text als OGCG abgekürzt). 1880 wurde die Ausstellung der Sammlung in den Parterreräumen des Bibliothekgebäudes (Westflügel der Kantonsschule) dem Publikum zugänglich gemacht. Die Gesellschaftsberichte führen für das Jahr 1885 bereits 1013 Nummern auf (worunter einige Kollektivnummern) und 245 Nummern als Depositum. Die erstaunlich vielseitigen Auslandsbeziehungen der OGCG mit fremden und eigenen Handelsgründungen in Übersee, mit Expeditionen, mit Forschern und mit diplomatischen Kreisen brachten gerade in der ersten Zeit des Bestehens grosse Sammlungsfortschritte. Die ersten Konservatoren der Sammlung (welche "Produkte und Textilien, Ethnographica, die Bibliothek und eine kartographische Abteilung" umfasste) waren die Herren Prof. K. C. Amrein (bis 1883), Departementssekretär A. Leuzinger, Fotograf Louis Täschler und Konsul Oskar Zollikofer. 1889/90 ging die gesamte Samlung des st. gallischen Historischen Vereins teils als Schenkung, teils recht billig an die OGCG über. Der prekären Raumverhältnisse wegen behalf man sich mit temporären Spezial-Ausstellungen, welche viel Beachtung fanden.

Dank dem Entgegenkommen der st. gallischen Ortsbürgergemeinde konnten im obersten Stock des Stadthauses neue Räumlichkeiten bezogen werden und am 10. Dezember 1899 wurde dort das "Museum für Völkerkunde"

eröffnet. Ein jährlicher Beitrag des Verwaltungsrates wurde an den Unterhalt der Sammlung ausgerichtet und die "Produktensammlung" wurde der neu gegründeten Handelsakademie vermacht. Die Konservatoren A. Frei (Kantonsschulprofessor) und H. Pfeiffer-Wild (Kaufmann) leiteten ein neues Entwicklungsstadium ein: dem Hamburger Museumsfachmann Heinrich Umlauff wurde eine Sichtung und fachmännische Begutachtung der Bestände übertragen. Die Bestandesaufnahme ergab total 3173 Belegstücke: Afrika 1046 Nummern, Nordamerika 86, Südamerika 825, Asien 986 (davon 247 Malayischer Archipel und 461 China/Japan), Australien und Ozeanien 207, Europa 23 Nummern. Der interessante Bericht von 1903 sagt unter anderem, dass die st. gallische Sammlung schon damals "nicht nur eine Reihe hervorragender Einzelstücke enthält, sondern auch abgeschlossene Spezialsammlungen, welche, durch verständige Sammler gut etikettiert, einen grossen wissenschaftlichen Wert haben."[1] Dies war Ansporn genug zur Weiterarbeit. Mit Hilfe von Stadt- und Kantonsbehörden und mit Unterstützung des Kaufmännischen Directoriums konnten die Bestände ergänzt und erweitert werden. Der ständige Zuwachs führte bereits 1910 wiederum zu Platzmangel, so dass ein Teil der Bestände magaziniert werden musste. Da die Aussicht bestand, im geplanten historischen Museum im Park Platz zu finden, nahm die OGCG regen Anteil an den Vorarbeiten für dasselbe und eröffnete in ihren Kreisen zugunsten des Museumsbaues ein eigenes Spendenkonto. 1912 wurde eine Werbeschrift zur Förderung des Museumsbaues herausgegeben mit einer ausführlichen Beschreibung der ethnographischen Sammlung von Lehrer Robert Vonwiller (Konservator von 1904-1928). Mit den Beschlüssen der Ortsbürgergemeinde erstens zur jährlichen Unterstützung der Sammlung mit Fr. 2000.– und zweitens zum Bau des neuen Museums im Park, wurde die Zukunft des Museums für Völkerkunde auf eine bessere Grundlage gestellt.

Mit dem Museumsbau sah sich die OGCG vor die Frage des künftigen Eigentumsrechtes der Sammlungen gestellt. Es war vorauszusehen, dass die finanziellen Kräfte der Gesellschaft (deren Sammlungstätigkeit doch nur ein Nebenzweck war) bei der stetigen Vermehrung der Bestände, den steigenden Anschaffungs- und Unterhaltskosten für Sammlung, Bibliothek und Büro auf die Dauer nicht ausreichen würden. 1917 fasste die Hauptversammlung der OGCG den Beschluss, die ethnographische Sammlung geschenkweise der st. gallischen Ortsbürgergemeinde abzutreten. Laut Schenkungsurkunde übernahm der Verwaltungsrat der Ortsbürgergemeinde die Fürsorge für die Räumlichkeiten und Einrichtung der Sammlung, die Anstellung des Konservators, bestehende Verpflichtungen gegenüber Depositären. Mit dem Erwerb der Täschler'schen Sammlung (umfassend besonders Objekte aus

1 aus: Städt. Museum f. Geschichte u. Völkerkunde, 1912. (S. 67)

Polynesien, Indonesien, Afrika und Brasilien) gab die OGCG dem völkerkundlichen Museum ein Geleitgeschenk. Ebenso vermittelte sie noch ein ausgezeichnetes Depositum (Spezialsammlung zur Brettchenweberei von Heinrich Volkart). Am 31. März 1921 konnte das neue Museum im Park (heute Historisches Museum) eingeweiht und die ethnographische Sammlung in vorteilhaftem Gewande dem Publikum präsentiert werden. Auf Konservator Rob. Vonwiller folgte 1928 (bis 1969) Dr. H. Krucker als Vorsteher. 1979 wurde die Stiftung St. Galler Museen errichtet. Die Sammlungsbestände gingen von der Ortsbürgergemeinde an diese Stiftung über.

Im Jahre 1928 zählte man 7618 Belegstücke (Afrika 2565, Amerika 1768, Asien 2456, Ozeanien 829). Neben planmässigen Ankäufen zur Ergänzung und Erweiterung der Bestände gingen viele Geschenke ein. Die zahlreichen Donatoren können nicht alle mit Namen aufgeführt werden (in der Liste von 1966 sind es deren 157). Es waren in erster Linie in Übersee tätige Kaufleute (25 %), Angehörige div. Berufe (wie Ingenieure, Geologen, Förster, Forschungsreisende: 10 %) oder Missionare und Ärzte (4,5 %), welche Gegenstände aus ihrer Umgebung sammelten und dem Museum übergaben. Öffentliche Institutionen, Firmen und Stiftungen (13 %) zeigten sich ebenfalls grosszügig.

Schwerpunkte der Sammlungen legten für *Afrika* die durch H. Himmelheber auf Expeditionen gesammelten, bedeutenden Gegenstände (in den Jahren 1930-34 eingegangen) sowie 1940 die Erwerbung von 128 Kunstwerken (Plastiken, Masken usw.) aus der Sammlung Han Coray (eine ursprünglich ca. 2400 Objekte umfassende, aus "rein künstlerischem Interesse zusammengestellte" Sammlung, wovon 540 Gegenstände im Völkerkundemuseum der Universität Zürich zu finden sind).

Gut dokumentiert sind die präkolumbischen Kulturen *Südamerikas* (hauptsächlich Peru) mit den Sammlungen von Speyer, der Donatoren Iklé, Zollikofer (1905) und Lindenberg (1956), umfassend Gefässe, Textilien und weitere Grabfunde. Erwähnenswert sind aus der Fülle indianischer Objekte (hauptächlich Brasilien und Paraguay) die während Expeditionen gesammelten Gegenstände von J. Roux und F. Sarasin, Koch-Grünberg (1920/1922).

Eine erste grössere Sammlung (Eingangsjahr 1906) stammt vom China-Missionar Otto Schultze. Mit den Kunstgegenständen aus *China* (und Japan) ist der Name des Donators Ettore Rigozzi, St. Gallen, eng verbunden (1925/39/66). Chinesische Münzen von den frühsten Formen bis ins 19. Jh., Kleidungsstücke sowie eine Serie Schattenspielfiguren runden die Übersicht ab.

Japan ist mit einem ethnographischen Querschnitt neben Kunstgegenständen in diversen Techniken vertreten, zu erwähnen sind die alten Nô-Masken der Sammlung E. Eversteyn (1947/50/67).

Indien und *Ceylon* sowie *Indonesien* (diverse ethnographische Querschnitte; Schwerpunkte Sumatra/Batak – ehem. Slg. E. Senn; Bali, Borneo,

Celebes, Nias – Slg. P. Wirz) und Festlandasien sind in der Ausstellung vertreten.

Für das grosse Gebiet *Ozeaniens* inkl. *Australien* seien die frühesten Sammlungen erwähnt, z.B. von Dr. med. Gustav Jacobs, Landschlacht TG, (gesammelt 1900-1905) und von P. Wirz (1920 ff.) – beide Neuguinea – oder die ehemalige Slg. von Röhr, Gleichmann und Garvens (die meist vor 1900 nach Europa gelangten) – Neu-Irland – sowie die 1913, resp. 1917 eingegangenen, von F. Speiser auf seinen Forschungsreisen gesammelten Stücke – Sta. Cruz und diverse Inseln der Neuen Hebriden. Die grösste Sammlung aus Nordwest-Australien stammt von Missionar Jos. Bischof (in Broome tätig) und gelangte 1908 ins Museum.

Besondere Erwähnung verdienen die Stoffe und Textilien in diversen Techniken aus den verschiedensten Gegenden der Welt (z.B. Indonesien: diverse Reserveverfahren, Brokate, Baststoffe; Vorderindien: Goldapplikationen; Japan: indigogefärbte Ikate, Brokate, Stickereien; Afrika: Nordafrikanische Prunkgewänder, Bandgewebe der Fulbe und Ashanti). Zwei Spezialsammlungen (Brettchen- und Gitterweberei, Sammlung Heinrich Volkart) zeigen zahlreiche Beispiele dieser speziellen Techniken. 38, resp. 28 Muster stammen aus Europa, bzw. 316, resp. 29 aus Übersee.

Europa ist naturgemäss nur wenig vertreten (es werden 2 Objekte aus der Schweiz und 71 "restliches Europa" vermerkt), erwähnenswert sind die 1931-37 durch Vermittlung Helsingfors eingegangenen Objekte aus Lappland (33 Nummern, darunter diverse Kleidungsstücke). Eine interessante Übersicht vermittelt die aus W-Grönland (wahrscheinlich um 1870 gesammelte) stammende Slg. von A. E. Nordenskjöld, Göteborg, welche sein Neffe Otto Nordenskjöld 1910 in St. Gallen einrichten half.

Publikationen zur Sammlung

Jahresberichte d. Ostschweiz. Geograph.-Commerziellen Gesellschaft, 1880-1941.

Krucker, H. o.J. Die geographischen Sammlungen St. Gallens, 1878-1928.

– 1932. Führer durch die sanktgallische Sammlung f. Völkerkunde. Sep.druck aus Mitt. d. Ostschweiz. Geographisch-Commerciellen Gesellschaft.

– 1936. Einblick in die Völkerkunde.

– 1944. Führer durch die sanktgallische Sammlung f. Völkerkunde.

Verwaltungsrat d. Stadt St. Gallen. 1912. Städtisches Museum für Geschichte u. Völkerkunde in St. Gallen. (Als Werbeschrift für den Museumsbau).

Museumsbriefe

Nr. 12/ 1964	Krucker Hans	Kunst der Naturvölker – Stilisierung und Abstraktion
Nr. 20/ 1968	–	Altperuanische Schmiede- und Goldschmiedearbeiten in der sanktgallischen Sammlung für Völkerkunde
Nr. 22/ 1969	–	Die Netzukes in der sanktgallischen Sammlung für Völkerkunde
Nr. 24/ 1972	Munz Edward	Zu den Eskimo-Objekten der Sammlung für Völkerkunde im Historischen Museum St. Gallen
Nr. 26/ 1973	–	Zu den Indianerobjekten der Sammlung für Völkerkunde im Historischen Museum St. Gallen (Nordamerika)
Nr. 28/ 1973	–	Zu den Indianerobjekten der Sammlung für
Nr. 31/ 1975	–	Völkerkunde im Historischen Museum St. Gallen (Südamerika) I u. II
Nr. 32/ 1975	Joliet Marga u. Heribert:	Einiges über Brettchenweberei
Nr. 34/ 1976	Hanhart Rudolf	Zu den Objekten aus der Südsee aus der Sammlung für Völkerkunde im Historischen Museum St. Gallen
Nr. 36/ 1977	Bechtler Eva	Zu den afrikanischen Kunstwerken in der Sammlung für Völkerkunde im Historischen Museum St. Gallen
Nr. 41/ 1980	Hassler Peter	Die Totonaken – Indianer Mexikos
Nr. 42/ 1980	Bechtler Eva	Die Indianer Nordamerikas
Nr. 43/ 1981	Hassler Peter	Quipus – Altperuanische Knotenschnüre

Publikationen im Verkauf

Krucker, Hans. 1966. Die sanktgallische Sammlung für Völkerkunde
Eine Wegleitung

Wechselausstellungen

1895 Orientalische Ausstellung
(im Bibliothekssaal des Kantonsschulgebäudes)
1940 Afrikanische Plastik
(Neuerwerbungen aus der Sammlung Coray)
1942 Japanische Holzschnitte aus der Sammlung W. Boller, Baden

1945 Chinesische Reispapier-Malereien
1945 Vermächtnis Ernst Schürpf-von Schantz
1946 Kunstgeflechte
1957 Hutgeflechte
1947 Japanische Kunstschablonen
1948 Prärie-Indianer Nordamerikas
1949 Chinesisches Kunstgewerbe
1949 Afghanische Volkstrachten
1950 Altjapanische Schmiedekunst und Schwertzierate
1951 Bambus und seine Verwendung
1953 Kalebassen
1954 Kunst aus China und Japan
1954 Chinesische Malereien und Bilddrucke
1955 Perlarbeiten fremder Völker
1956 Neueingänge
1957 Zierspeere und Zierpfeile
1958 30.8.-19.10. Musikinstrumente aus aller Welt
1959 11.4.-17.5. Flechtkunst
1959 9.8.-9.9. Koreanische und chinesische Malerei und Plastik
1960 30.4.-12.6. Japanische Farbholzschnitte aus der Sammlung W. Boller, Baden
1961 22.4.-16.7. Ceylon, Theater- und Dämonen-Masken
1962 29.4.-20.6. Kunstwerke aus Alt-Peru
1963 7.4.-19.5. Indische und indonesische Gewebe
1964 13.6.-30.8. Kunst der Naturvölker – Stilisierung und Abstraktion
1965 22.4.-18.5. Kunst aus Tibet
1966 10.3.-30.4. Zauberglaube in der Welt
1966 11.9.-31.10. Nordamerikanische Indianer; Kupferstiche des Schweizer Malers Karl Bodmer aus den Jahren 1832-1834.
1968 Spätsommer-Herbst Schmuck im Kunstgewerbe fremder Völker
1980 7.11.-25.1.81 Die Indianer Nordamerikas

St. Gallen

Sammlung für Völkerkunde

Die Sammlung in Zahlen

	Sammlungen	Diverse	
1. Afrika			
1.1. Nordafrika	135	357	
1.2. Westafrika	96	640	
1.3. Zentralafrika	369	477	
1.4. Ostafrika	78	261	
1.5. Südafrika	178	136	
1.6. Madagaskar	–	22	
Subtotal Afrika Sammlungen u. Diverse			2749
2. Amerika			
2.1. Nordamerika	–	162	
Spezialliste arktische Regionen inkl. Grönland	85	22	
2.2. Mittelamerika	144	34	
2.3. Südamerika	634	579	
Subtotal Amerika Sammlungen u. Diverse			1660
3. Asien			
3.1. Westasien	11	214	
3.2. Südasien	89	395	
3.3. Südostasien	235	800	
3.4. Ostasien	964	466	
3.5. Zentralasien	23	59	
Subtotal Asien Sammlungen u. Diverse			3256
4. Ozeanien			
4.1. Australien	144	32	
4.2. Melanesien	587	378	
4.3. Polynesien	44	93	
4.4. Mikronesien	2	36	
Subtotal Ozeanien Sammlungen u. Diverse			1316
5. Europa			106
Spezialliste Brettchenweberei/Gitterweberei			425
Gesamtbestand (Inventareinheiten), Stand 1977			9512

Diese Zahlen sind als Richtgrössen zu verstehen.
Laut Mitteilung aus der Sammlung für Völkerkunde (Ende September 1982) dürfte die Gesamtzahl der Objekte einiges über 10'000 liegen.
d.G.u.g.K.: diverse Geschenke und gelegentliche Käufe

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1930 / 1932	Ägypten		44
1930	Diverse		32
1931	Ägypten		30
1931 / 1932	Alt-Ägypten		9
1933	Alt-Ägypten		10
1942	Alt-Ägypten		10
Diverse:			
1904 – 1957	Alt-Ägypten		48
1908 – 1967	Ägypten		151
1909 – 1954	Nubien		32
1910 – 1954	Marokko		31
1913 – 1930	Libyen		15
	Tunesien		20
1919 – 1968	Algerien		25
	Diverse		30
o.J.	Niger		5

Sammler	Bemerkungen
A. Kaiser-Saurer, Arbon	
A. Kaiser-Saurer	
Lichtensteiger	
A. Kaiser-Saurer	Schriftfragment aus Totenbuch
E. Rigozzi	2 Mumienporträts
A. Mettler-Specker	Sarkophag (11. Jh. v.Chr.), Bronzefigürchen, Mumienkopf, mumifizierte Hand
Diverse	u.a. Papyrus (7. Jh. v.Chr.)
Diverse	ethnograph. Querschnitt
d.G.u.g.K.	
	v.a. Schmuck

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1923 – 1932	Nigeria	diverse	38
1930	Guinea	Mamon, Touba	1
1930 / 1931	Nigeria	Yoruba	2
1933 / 1934	Elfenbeinküste	Senufo (1), Baule (11) Guro (4)	16
1940	Elfenbeinküste	Baule (6), Guro (4) Senufo (2)	12
	Ghana	Ashanti	7
	Liberia	Dan	5
	Mali	Bambara	2
	Nigeria	Benin	8
	Nigeria	Yoruba	3
	Sierra Leone	Mende	5
	Togo		1
1943	Obervolta	Lobi	1
1964	Liberia	Dan	2
Diverse:			
1904 – 1965	Mali	Malinke	44
1906 – 1970	Elfenbeinküste	Diverse	56
1907 – 1927	Senegal	Diverse	22
1907 – 1940	Sierra Leone	Diverse	69
1907 – 1964	Sierra Leone	Mende	24
1907 – 1940	Togo	Diverse	19
1907 – 1974	Nigeria	Yoruba (10), Ibo (2), Ijo (1)	13
1911 – 1961	Westafrika allg.	Diverse	120
1919	Guinea	Mamon, Touba	15
	Sierra Leone, I. Scherbo		2
1921 – 1971	Nigeria	Diverse	52

Sammler	Bemerkungen
R. Hänni (pr.)	
H. Himmelheber (Exp.)	
H. Himmelheber	
H. Himmelheber	
Han Coray, Zürich	
	v.a. Goldgewichte
	Masken, Miniatur-Maske, Figur
	Bronzeplatten
	Buntu-Masken
	Bronzemaske
A. Heim, Zürich (pr.)	
E.v.d. Heydt, Ascona	
d.G.u.g.K.	
	u.a. 1 Figur, Buntumaske
	u.a. Maskenaufsatz, Kultpfahl, Masken; Figur, Tanzaufsatz
	Nomoli (Talkschiefer) Figur
Diverse	wichtige Figur (113 cm)

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1923	Guinea	Baga	2
1926 – 1940	Liberia	Diverse	23
1927 – 1957	Elfenbeinküste	Senufo	7
1928 – 1964	Elfenbeinküste	Baule	3
		Guro	3
1940 – 1973	Mali	Bambara	3
1965 – 1972		Dogon	3
1972 / 1973	Obervolta	Bobo, Mossi	2

Sammler	Bemerkungen
Diverse	Figuren, Masken
Diverse	u.a. Figuren
Diverse	Masken
Diverse	Tanzaufsätze
R. Ziegler (aus ehem. Slg. Coray)	u.a. Kanaga-Maske, Regenmacherfigur
Galerie Ziegler (ehem. Slg. Coray)	Masken

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1907	Kongo	Diverse	87
1915	Mittelkongo[1]	Bakongo	28
1919 – 1949	Angola	Ovambo	21
1933	Kamerun	Diverse	4
1934	Kamerun	Diverse	2
1940	Kongo	Diverse	23
1940	Gabon		2
1940	Nordkongo[2]	Mangbetu	7
1940	Nordkongo	Walega (Warega)	3
1940	Mittelkongo	Bakota, Bateke, Bapembe, Bakongo, Pangwe	7
1940	Südkongo[3]	Ndengese, Bakuba, Basonge, Bena Lulua, Baluba, Batschokwe	34
1940	Südkongo[4]	Bapende, Bayaka	9
1948	Südkongo	Bakuba, Basonge	2
1964	Südkongo	Bakuba	2
1964	Mittelkongo	Bakongo	1
Diverse:			
1906 – 1962	Kongo	Diverse	138
1907	Südkongo	Bayaka	1
1907 – 1964	Südkongo	Baluba	11
1908 – 1968	Kamerun	Diverse	78
1909 – 1968	Kamerun	Bafo	7
1911 – 1950	Angola	Ovambo	37

Sammler	Bemerkungen
J. Menn	
A. Risch	14 bedeutende Figuren Lit.: Volavkova 1971 (5 Fig. abgeb.)
A. Sievert, Svakopmund	
H. Himmelheber (3)/ Speyer	
Umlauff	
H. Coray, Zürich	
	Tongefässe
	3 Wächterfiguren "Mbulungulu"
	u.a. Figuren, Gesichtsbecher, Masken (einige davon mit Glasperlen und Muscheln), bedeutende Idol-Figuren, 2 bedeutende Throne, 1 bedeutende Maske – Lit.: Schmalenbach 1953 (Abb. 122)
	u.a. 3 Mbuya Masken, 2 Miniaturmasken aus Elfenbein, Figur
H. Himmelheber	
E.v.d. Heydt, Ascona	
E.v.d. Heydt	
Diverse	
Diverse	
Diverse	2 Häuptlingsstühle, Masken, geschnitzte Gefässe und Schöpflöffel, Tonpfeifen, Musikinstrumente
d.G.u.g.K.	
Diverse	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1915 – 1948	Kamerun	Bali	26
1919 – 1937	Kamerun	Ekoi	2
1919	Kamerun	Bakoko	3
1919	Südkongo	Basuku	1
1919 – 1964	Südkongo	Bakuba	3
1919	Nordkongo	Walega (Warega)	1
1926	Südkongo	Batschokwe	1
1927	Südkongo	Bapende	1
1937	Kamerun	Fo-Tabe	19
1937 – 1957	Kamerun	Bamumbu	8
1939	Kamerun	Bamenda	9
1940 – 1961	Gabon		17
1940	Mittelkongo	Pangwe	90
1940	Südkongo	Bena Lulua	1
1943	Nordkongo	Azande	2
1948	Kamerun: Douala		3
o.A.	Mittelkongo	Fan(g)	9
o.A.	Mittelkongo	Bakwebe (Bakwele)	17

(1) Mittelkongo: meist Gabun/Zaïre
(2) Nordkongo: meist Zaïre
(3) Südkongo: meist Süd-Zaïre, Zaïre, Kongo-Kinshasa
(4) Südkongo: meist Zaïre

Sammler	Bemerkungen
d.G.u.g.K.	Pfeifenköpfe aus Ton
	2 Köpfe mit Haut überzogen
	bedeutende Maske
Diverse	
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	
	Hauben-Maske, Ochsenkopf-Maske
Diverse	5 bedeutende Masken
	1 wichtige Bieri-Figur
d.G.u.g.K.	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1920	Tanzania	Diverse	38
1922	Tanzania	Washambala	10
1930	Tanzania		14
1930	Diverse		15
1931	Tanzania	Makonde	2
Diverse:			
1904 – 1955	Somalia		42
1905 – 1922	Tanzania	Wasuaheli	19
1906 – 1960	Tanzania	Massai	13
1909 – 1935	Diverse	Diverse	75
1919 – 1923	Sambia		42
1948	Äthiopien	Galla	21
1952 – 1963	Uganda		48

Sammler	Bemerkungen
J. Franz, Lugano	
J. Franz	
A. Kaiser-Saurer, Arbon	
A. Kaiser-Saurer	
u.a. H. Himmelheber (1) (Exp.)	2 bedeutende Masken
d.G.u.g.K.	
	u.a. 1 lebensgrosses Modell eines Kriegers
	u.a. 1 bedeutende Figur

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
	1.5. Südafrika		
1908	Delagoa-Bay		71
			7
1919 – 1949	Südwest-Afrika	Herero	34
1919 – 1950	Südwest-Afrika	Herero	26
1934 / 1935	Botswana	Buschmänner	40
1946	Südafrika, Basutoland	Basuto	33
Diverse:			
1907 – 1969	Südafrika	Basuto	2
1908 – 1937	Mozambique		6
1914 – 1919	Südafrika-Transvaal	Kaffern	39
1919 – 1966		Zulu	49
1925 – 1969	Botswana	Buschmänner	4
o.A.	Südwest-Afrika	Hottentotten	3
	1.6. Madagaskar		
1918 – 1956	Madagaskar		22

Sammler	Bemerkungen
W. Benoit	
Diverse	
A. Sievert, Swakopmund (pr.)	
Diverse	u.a. lebensgrosses Modell einer Frau
Umlauff	
Berta Hardegger, Basutoland (pr.)	
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
	Nordamerika	Diverse	21
1907	Plains	Sioux, Cheyenne, Kiowa	26
	"Grosse-Seen" v.a. Michigan	Chippewa	4
	Nordosten	Irokesen, Micmac	12
	Oregon	Klamath	50
	Kalifornien	Pomo, Yurok, Hupa, Shasta	3
1933	Nordwesten, v.a. Washington St.		20
	Südwesten, v.a. Arizona	Hopi	5
	Basin, v.a. Nevada, Utah	Ute, Nez Percé, Blackfeet	3
1917 – 1922	Kanada	Diverse	7
1931 – 1974	Kanada: Saskatchewan		5
o.A.	Kanada	Irokesen	5
	Spezialliste Arktische Regionen inkl. Grönland		
1910 – 1913	West-Grönland: Holstenborg, Sukkertoppen, Godthaab	Eskimo	85
	Grönland	Eskimo	6
1922 – 1933	Alaska		15
	Aleuten		1
	Kanada	Mackenzie-Eskimo	1

Sammler	Bemerkungen
d.G.u.g.K.	
	2 lebensgrosse Modelle eines Häuptlings Lederarbeiten: Pfeifentaschen, Mokassins
	Glasperlenstickerei / Mokassins
	Körbe
div., u.a. Speyer, Berlin (1)	1 bedeutende Maske Argillit-Schnitzereien
	2 Kachinas
	Glasperlenstickereien, Kindertrage
A.E. Nordenskjöld (ges. vor 1900, wahrscheinlich 1870), Göteborg (Exp.)	Zelt aus Seehundfell, Kajak, Kleidungsstücke, Lederarbeiten, Bootsmodell
div., u.a. Speyer, Berlin, 1933 (2)	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1905	Panama		3
1915 – 1954	Mexiko		28
1917	Alt-Mittelamerika		23
1917	Mittelamerika		11
1917 – 1936	Guatemala		36
1921 – 1955	Alt-Mexiko	Diverse	45
1931	Costa Rica		2
1935	Alt-Mexiko, Yukatan		3
1938	Alt-Guatemala		2
1975	Alt-Mexiko: Teotihuacan		8 8
Diverse:			
o.A.	Jamaika		5
o.A.	Nicaragua		7
o.A.	San Salvador		1

Sammler	Bemerkungen
O. Zollikofer	
d.G.u.g.K.	13 Federbilder
C. Guggenbühl-Giger	Grabfunde
C. Guggenbühl-Giger	
d.G.u.g.K.	v.a. Textilien
div., u.a. A. Heim, Zürich, 1943 (2)	u.a. Graburne aus Oaxaca
d.G.u.g.K.	Graburne

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1905	Alt-Peru: Cuzco		141
1905 / 1938	Peru		60
1911	Bolivien: Rio Acre	Catianas-Indianer	16
1911	Bolivien: Nordosten	Siriono-Indianer	2
1911	Bolivien diverse		7
1915	Bolivien: Hinterland	Chimani-Indianer	3
1920	Brasilien	Diverse	20
1920	Paraguay		54
1921	Paraguay	Chamacocos	27
1922	Brasilien		9
1922	Brasilien: Nordwest	Koroa-Indianer Tukano-Indianer	12
1925	Alt-Peru		17
1928	Feuerland		10
1933	Alt-Peru		21
1935	Alt-Chile		17
1935	Alt-Equador		27
1936	Alt-Venezuela		7
1941	Alt-Equador		54
1941	Equador	Jivaros	15
1948	Alt-Peru		4
1954 – 1960	Alt-Kolumbien		39
1956	Alt-Peru		75

Sammler	Bemerkungen
O. Zollikofer	Grabfunde: Stein-, Gold- und Ton-Figuren und -Gefässe
O. Zollikofer	u.a. Kleidungsstücke, Federschmuck
A. Ufenast, Uzwil (pr.)	
A. Ufenast	
A. Ufenast	
F. Seiler	
Roux + F. Sarasin, Basel (Exp.)	
Roux + F. Sarasin, Basel (Exp.)	u.a. Kleidungsstücke, Federschmuck
Museum Basel, Slg. Roux + F. Sarasin	v.a. Federschmuck, Federtanzstäbe
Koch-Grünberg, Stuttgart (Exp.)	
div., u.a. Koch-Grünberg (3)	3 Tanzmaskenanzüge
F. Iklé	
Umlauff, Hamburg	
A. Speyer, Berlin	
A. Mettler	
H. Mettler-Weber	
F. Angert	Tongefässfragmente
M. Konanz, Cuenca	
M. Müller, Guayaquil	
S. Brignoni	
C. Gaelle (pr.)	Tongefässe und Schmuck
A. Lindenberg (pr.)	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
Diverse:			
1905 – 1922	Brasilien	Diverse	206
1905 – 1959	Equador	Jivaros	56
1905 – 1963	Kolumbien		22
1905 – 1938	Peru		29
1908 – 1960	Alt-Equador		36
1908	Alt-Paraguay		1
1908 – 1948	Paraguay		12
1910	Brasilien, Manaos		14
1911	Argentinien, Pampas		13
1911 – 1946	Bolivien	Diverse	13
1914 – 1959	Alt-Peru		166
1922 – 1960	Guayana	Wapischana-Indianer Makuschi-Indianer Taulipang-Indianer Purukoto-Indianer	10
1924 – 1935	Chile	Araukaner	8
1960	Feuerland		1
o.A.	Brasilien	Jivaros	18
o.A.	Uruguay		5

Sammler	Bemerkungen
Diverse	ethnogr. Querschnitt Federschmuck
Diverse	Kopftrophäen, Federschmuck, Waffen, Musikinstrumente
d.G.u.g.K.	u.a. 1 Maskenkostüm
Diverse, u.a. Speyer (1), Berlin, 1933	
Diverse	Diverse Grabfunde
Diverse	
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	
Diverse	
Diverse	u.a. div. Grabfunde, Gewebefragmente
d.G.u.g.K.	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
	3.1. Westasien		
1904 – 1968	Syrien		25
1909 – 1934	Palästina		39
1909 – 1974	West-Asien	div.	29
1911 – 1946	Saudi-Arabien		27
1918 – 1965	Persien		84
1920 – 1952	Türkei	div.	11
1924 / 1942	Persien		8
1926 – 1967	Grusinische S.S.R.: Kaukasus		10
1932	Persien		3
	3.2. Südasien		
1939	Indien		43
1953 / 1962	Indien		26
1966	Indien		18
Diverse:			
1905 – 1972	Indien		386
1916 – 1966	Ceylon		11

Sammler	Bemerkungen
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	
Diverse	
d.G.u.g.K.	
A. Mettler-Specker	
d.G.u.g.K.	
Kaiser-Saurer, Arbon	
P.Wirz, Basel	
R. Hanhart	
O. Reinhart, ehem. Slg. W. Reinhart, Winterthur	
Diverse	vor allem Schmuck, Holz-, Ton-, Messing-, Bronze-, Alabaster-, Stein-Figuren und Gefässe, Affen-Gott 17. Jh., Holz
u.a. P. Wirz (2)	3 Masken

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1904 / 1909	Celebes		26
1924	Sumatra		1
o.A.	Sumatra		26
1926	Bali		23
1926 / 1947	Nias		26
1926	Mentawai-Inseln		26
1928	Thailand, Kambodscha		20
1931	Borneo	Dayak	1
1937	Thailand, Kambodscha		2
1939	Celebes		14
1943	Sumatra	Batak	4
1947	Sumatra	Batak	63
1943	Java		1
1948	Java		3
1966	Java		4
Diverse:			
1904 – 1963	Celebes		39
1906 – 1965	Philippinen		106
1905 – 1975	Thailand, Kambodscha		60
1906 – 1920	Malaiischer Archipel		61
1906 – 1969	Java		104
1906 – 1975	Sumatra	Batak	63
1906 – 1975	Sumatra	div.	162
1909 – 1969	Borneo	Dayak	47
1909 – 1951	Timor		17
1913 – 1954	Burma		11

Sammler	Bemerkungen
G. Jenny	
P. Wirz, Basel	
Ch. Flury	
P. Wirz, Basel	
P. Wirz, Basel	
E. Scheibener (pr.)	
E. Remy	
H. Himmelheber	
P. Wirz, Basel	Buddha-Figur, Bronze
F. Weber	
A. Heim (pr.), Zürich	
A. Mettler-Specker ehem. Slg. E. Senn	
A. Heim	
G. Jacobs, TG	
O. Reinhart, ehem. Slg. W. Reinhart, Winterthur	
Diverse	
d.G.u.g.K.	
	Khmer-Kopf, 12. Jh., Stein
d.G.u.g.K.	
Diverse	ethnogr. Querschnitt
	8 Bücher aus Baumrinde, Prunkschwerte, Bootmodell, Modell eines Versammlungshauses, Zauberstäbe, Hockerfiguren
	ethnogr. Querschnitt
Diverse	3 Schilde
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1914 – 1969	Bali		31
1926 – 1955	Nias		22
1927 – 1964	Sumba, Batjan, Tenimber		21
1936 – 1963	Flores		12
1936	Sumatra: Palembang		9
1950	Halmahera		9

Sammler	Bemerkungen
Diverse	3 Dämonen-Figuren, 3 Wayang-Kuler-Figuren, 3 Masken
Diverse	u.a. Figuren
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1906	China		225
1925	Japan		12
1925 – 1966	Japan		27
1926	Japan		7
1939	China		296
1943	China		28
1945	Japan		69
1947 / 1950 / 1967	Japan		143
1950	Japan		46
1955	China		28
1961 / 1965	Japan		36
1967	China		47
Diverse:			
1904 – 1974	China		64
1904 – 1974	Japan		363
1922	Japan	Ainu	29
1923 – 1959	Korea		10

Sammler	Bemerkungen
O. Schultze (pr.)	
Bertha Gundlach, aus Slg. Carl Weigle	
E. Rigozzi	
A. Mettler-Specker	
E. Rigozzi	Boddhisatwa Maitreya-Figur Holz 12./13. Jh., 130 cm hoch – ehem. Slg. E. Rigozzi
A. Heim, Zürich	
E. Schürpf-v. Schantz	Inro-Döschen, Netzuke-Gürtelknöpfe (Holz, Elfenbein)
E. Eversteyn	12 No-Masken (seit 15. Jh. Holz, oft eingesetzte Kopf und Barthaare)
A. Lutz, Wolfhalden, 1950 Nachlass von H. Lutz	
Umlauff, Hamburg	
A. Giger	Textil-Färbeschablonen
A. Eversteyn	
Diverse	Porzellan-, Speckstein-, Ton-, Steingut-, Zink-, Holz-, Bambus-Gefässe und Figuren, Münzen, Kleidungsstücke, Buddhistische Göttin der Barmherzigkeit (Figur Marmor, 6./7. Jh.), Schattenspiel (28 Figuren)
Diverse	ethnogr. Querschnitt, u.a. 8 Samurai-Rüstungen, Kleidungsstücke, Porzellan, Bronze-, Holz-, Steingut-, Elfenbein-Figuren und -Gefässe, Kwannon = Göttin der Barmherzigkeit, 7. Jh., Holz, 93 cm hoch
ohne Angabe	lebensgrosse Modelle: Frau, Mann
d.G.u.g.K.	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
	3.5. Zentralasien		
1931	Tibet		1
1933	Tibet		18
1939	Tibet		4
Diverse:			
1911 – 1976	Tibet		42
1957 – 1960	Nepal		17
	4.1. Australien		
1908	Nordwest-Australien		57
1924 / 1928	West-Australien District Murchison		37
1925	Nordwest-Australien		23
1930 / 1939	Süd-Australien: Tarcoola		11
Diverse:			
1908 – 1939	Diverse	Diverse	26
o.A.	Diverse	Diverse	14

Sammler	Bemerkungen
H. Himmelheber	
E. Imhof, Zürich (Exp.) 1930	
P. Wirz, Basel	
Diverse	Schädelbecher, Schädeltrommel, Bronze-Figuren
d.G.u.g.K.	u.a. Buddhakopf aus Holz, 15./16. Jh.
J. Bischof, Broome (pr.)	
E. Zürcher, Geraldtown	
E. Clement	
V. Stärkle	
Diverse	
Plüss, Sidney	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1904	Neuguinea: Unterer Sepik, Mündungsgebiet		5
1913 – 1917	Neue Hebriden		27
1913	Santa Cruz		17
1917	Ambrim		10
1917	Banks-Inseln		2
1917	Malekula		14
1917	Pentecost-Inseln		14
1917 – 1918	Santo		12
1917	Tana		8
1917	Torres-Inseln		2
1920	Neuguinea: Sepik		7
1920	Süd-Neuguinea: Papua-Golf		1
1920 – 1948	Süd-Neuguinea: Papua-Golf		36
1922	Neuguinea: Astrolabe-Bay		42
1922, 1943	Neukaledonien		11
1924	West-Neuguinea		2
1924	Süd-Neuguinea	Marind-anim	66
1924	Zentral-Neuguinea		3
1924	Neukaledonien		18
1926	Neuguinea div.		3
1926	Sentai-See		8
1927	Neu-Hannover		2
1930 – 1932	Neu-Irland		6
1931	Neu-Britannien		2

Sammler	Bemerkungen
E.v.d. Heydt, Ascona	2 Masken, 2 Figuren
F. Speiser, Basel	1 bedeutende Maske
A. Speyer, Berlin	
A. Speyer	
P. Wirz, Basel	Kwaia-Kuku Maske, Ahnenbrett, Maske mit Schnabel, geflochtene Maske
J. Gaupp	
A. Heim, Zürich	1 bedeutende Maske
P. Wirz, Basel	
P. Wirz	
P. Wirz	
F. Sarasin, Basel	1 bedeutende Maske
P. Wirz, Basel	
P. Wirz	2 Aufhängehaken
Umlauff, Hamburg	
H. Himmelheber (ehem. Slg. Röhr, Gleichmann, Garvens, meist vor 1900 nach Europa)	3 Malanggan, 2 Masken
A. Speyer, Berlin	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1931	Neuguinea		1
1934	Admiralitäts-Inseln		27
1934	Neuguinea: Sepik		1
1934	Neu-Irland		1
1940	Admiralitäts-Inseln		1
1940	Neuguinea: Sepik		5
1940	Salomonen-Inseln		1
1943	Zentral-Neuguinea: Bismarckgebirge	Afar-Pygmäen	8
1946	Admiralitäts-Inseln		1
1946	Neuguinea div.		29
1946	Neuguinea: Sepik		4
1946	Neuguinea: Unterer Sepik, Mündungsgebiet		6
1946	Neuguinea: Astrolabe-Bay		14
1946	Ost-Neuguinea		3
1946	Neu-Irland		2
1949	Neu-Hannover		2
1951	Zentral-Neuguinea: Hagengebirge		1
1955	Neuguinea div.		53
1962	West-Neuguinea		2
1964	Neuguinea div.		16
1964	Neuguinea: Sepik		10
1964	Neuguinea: Astrolabe-Bay		4
1964	Ost-Neuguinea		3
1964	Süd-Neuguinea: Papua-Golf		1

Sammler	Bemerkungen
A. Speyer, Berlin	
A. Bühler, Basel	1 Bettstelle mit Nackenstütze
Umlauff, Hamburg	
Umlauff	
Coray, Zürich	
Coray	4 Masken, z.T. zum Aufhängen, 1 Figur
Coray	
A. Heim, Zürich	
G. Jacobs, TG	Slg. Jacobs: gesammelt 1900 – 1905
	Schild, 2 Figuren, Trommel
	bedeutende Maske
P. Wirz, Basel	
H. Baumann-Junker, Herisau	
E.v.d. Heydt, Ascona	
	1 Aufhängehaken, 1 Figur
	Ahnenbrett

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
1964	Neu-Britannien		16
1964	Neu-Irland		13
1964	Bismarck-Archipel		1
1967	Neuguinea: Sepik		37
Diverse:			
1909 – 1964	Neu-Irland		13
1909 – 1968	Neue Hebriden		22
1913 – 1963	Santa Cruz		5
1918 – 1967	Admiralitäts-Inseln		11
1918 – 1964	Neu-Britannien		37
1918 – 1943	Neukaledonien		4
1918 – 1967	Salomonen-Inseln		80
1919 – 1964	Bismarck-Archipel		4
1919 – 1967	Neu-Hannover		1
1919 – 1967	Neuguinea div.		64
1919 – 1967	Neuguinea: Sepik		57
1919 – 1964	Neuguinea: Unterer Sepik: Mündungsgebiet		27
1919 – 1964	Neuguinea: Astrolabe-Bay		4
1919 – 1966	Süd-Neuguinea: Papua-Golf		10
1919	West-Neuguinea		28
1920 – 1954	Süd-Neuguinea	Marind-anim	2
1926 – 1962	Sentai-See		4
1927 – 1967	St. Mathias		7
1941 – 1962	Zentral-Neuguinea: Hagengebirge		3
1946	Ost-Neuguinea		3

Sammler	Bemerkungen
E.v.d. Heydt, Ascona	
E.v.d. Heydt	je 1 Malanggan, Uli, Maske, Fig. aus Kreide
E.v.d. Heydt	
S. Brignoni (früher Umlauff, Exp. 1908-10)	Schmuckstücke
Diverse	6 bedeutende Masken, 1 Malanggan
div., u.a. Heim 1943 (1)	
Diverse	
	1 bedeutende Maske, 1 Figur
	2 Dema-Kostüme
u.a. A. Speyer (1), Berlin	
u.a. A. Heim (1), Zürich	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
	4.2. Melanesien		
1951 – 1967	Neuguinea: Mittlerer Sepik		6
o.A.	Neuguinea: Sepik	Wogumasch	1
	4.3. Polynesien		
1907	Tahiti		34
1964	Oster-Inseln		8
Diverse:			
1906 – 1967	Hawaii-Inseln		8
1906 – 1967	Neuseeland	Maori	9
1906 – 1967	Samoa		39
1907 – 1928	Cook-Inseln		3
1907 – 1935	Tahiti		7
1915 – 1956	Marquesas-Inseln		7
1922 – 1965	Fidschi-Inseln		22
	4.4. Mikronesien		
1908 – 1967	Karolinen		9
1919 – 1967	Marshall-Inseln		7
1922 – 1965	Gilbert-Inseln		22

Sammler	Bemerkungen
u.a. S. Brignoni (früher Umlauff)	
Umlauff (Exp. 1908 – 1910)	übermodellierter Schädel
P. Huguenin	1 Stein-Idol (früher Slg. L. Stähelin)
E.v.d. Heydt, Ascona	5 Ahnenfiguren
div., u.a. S. Brignoni	
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K.	
Diverse	
d.G.u.g.K.	
div., u.a. Umlauff, 1920 (1)	
d.G.u.g.K.	
d.G.u.g.K. u.a. S. Brignoni	
div., u.a. Umlauff, 1920 (1), A. Speyer, 1920 (1)	Modell-Figur

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
	1. Afrika		
1907 – 1930	Tunesien		43
1910 – 1916	Ägypten		5
1912	Algerien		96
1913 – 1916	Marokko		5
	2. Amerika		
1913	Bolivien		1
1917	Peru		2
	3. Asien		
1905 – 1918	Türkei		15
1907 – 1918	China		20
1910	Palästina		1
1913 – 1918	Persien		13
1913 – 1917	Birma		17
1913 – 1918	Russisch-Turkestan		20
1914	Tibet		4
1914 – 1916	Kleinasien		2
1914 – 1956	Japan		5
1916 – 1918	Indien		5
1918	Celebes		2
1918 – 1929	Turkestan		2
1918	Samarkand		19

Sammler	Bemerkungen
A. Dianoux, 1907 (37) A. v. Gennep, 1913/14 (2)	Brettchenweberei
A. v. Gennep, 1912 (3)	
A. v. Gennep	
A. v. Gennep	
A. v. Gennep, 1913 (5)	
A. v. Gennep, 1914 (6)	
Div., u.a. L. Scheman, 1914 (11) A. v. Gennep, 1914 (2)	
A. v. Gennep, 1913 (13)	
L. Scheman, 1914 (4)	
A. v. Gennep, 1913 (1)	
Moser	

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
	5. Europa		
1904 – 1917	Kaukasus		39
1905 – 1907	Dänemark		4
1905 – 1918	Island		13
1906	Schweden		1
1907	Griechenland		1
1913 – 1915	Bulgarien		18
1919	Schweiz: Basel		1

Sammler	Bemerkungen
A. v. Gennep, 1914 (5)	Brettchenweberei
Diverse	
S Claessen, 1905 (9)	
A. v. Gennep, 1913 (6) A. Kiel, 1915 (7)	
	Lit.: Volkart 1916

St. Gallen
Sammlung für Völkerkunde

Eingangsjahr	Herkunft, Region	Ethnische Einheit	Anzahl
	1. Afrika		
	Nordafrika		1
1910	Algerien		1
	2. Amerika		
	USA: Arizona	Hopi-Indianer	2
1906	USA: Arizona	Mokasi-Indianer	1
	USA: Neu-Mexiko	Navaho-Indianer	2
	USA: Neu-Mexiko	Zuni-Indianer	2
1907	USA		6
1907	Peru		3
1910	Bolivien		9
	3. Asien		
1910	China		1
	5. Europa		
1905	Dänemark		6
1906	Schweden		1
1907	Island		1
1907	Schweiz: GR, ZH, div.		18
1910	Rumänien		1
	Kaukasus		1
	Europa		1
	unbestimmt		14

Sammler	Bemerkungen
	Gitterweberei
	Photographien, Gitterweberei