

Zeitschrift: Ethnologica Helvetica
Band: 19 (1995)

Rubrik: Who's who : DEF

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAENZER Denise
15. Januar 1947
Flühgasse 37, 8008 Zürich
Tel. (01) 383 46 74
Lic. phil. Pädagogin, Ethnologin
Verantwortliche Konservatorin am Indianermuseum Zürich (Teilzeitstelle)
Indianermuseum der Stadt Zürich
Feldstrasse 89, 8004 Zurich
Tel./Fax (01) 241 00 50

Ausbildung

Matura auf dem zweiten Bildungsweg. Sekundarlehrerausbildung (Phil I). Berufsschullehrerin für Allgemeinbildung. Studium der Pädagogik und Ethnologie an der Universität Zürich. Ausbildung in Museologie am Zürcher Völkerkundemuseum. Seit 1984 Lehrauftrag für «Sprache, Kultur und Gesellschaft» und für Museologie an der Schule für Gestaltung, Zürich.

Sprachen

Deutsch, Französisch, Englisch, Italienisch (nur mdl.).

Regionale Arbeitsgebiete

Indianerkulturen in Nordamerika.

Feldforschungen

Keine.

Forschungsschwerpunkte

Umgang mit ethnografischen Objekten in Ausstellungen, Vermittlung einer fremden Kultur in Museum, Veranstaltungen etc. (Museografie), indianische Kunst im 20. Jahrhundert.



DE JONG Willemijn
18. Februar 1949
Clausiusstrasse 32, 8006 Zürich
Dr. phil., Universität Zürich, Assistentin und Lehrbeauftragte
Ethnologisches Seminar
Freiensteinstrasse 5, 8032 Zürich
Tel. (01) 257 68 11
Fax (01) 261 12 34

Ausbildung

Germanistik (Schwerpunkt Linguistik), Ethnologie, Soziologie.

Sprachen

Niederländisch, Deutsch, Englisch, Französisch, Indonesisch.

Regionale Arbeitsgebiete

Indonesien.

Feldforschungen

1987/88, 1990/91, 1993 bei den Lio auf der Insel Flores, zwei Jahre.

Forschungsschwerpunkte

Verwandtschaft, Geschlechterbeziehungen, Ethnolinguistik, Ethnizität, Textilien.

Letzte und/oder repräsentativste Publikationen

- 1986. *Fremdarbeitersprache zwischen Anpassung und Widerstand: eine ethnolinguistische Studie über Sprache und Arbeitsmigration am Beispiel von Griechinnen und Griechen in der deutschen Schweiz*. Bern/Frankfurt a.M./New York: Lang.
- 1994. «Cloth production and change in a Lio village», in: Roy HAMILTON (ed.), *Gift of the cotton maiden: textiles of Flores and the Solor Islands*, Ch. 10. Los Angeles: UCLA Fowler Museum of cultural history.
- 1994. «Cloth as marriage gifts: change in exchange among the Lio of Flores», in: *Proceedings of the 4th biennial TSA symposium*. Los Angeles (in Vorbereitung).



DETRAZ Christine
19 décembre 1955
Rue du Bachet 12, 1212 Grand-Lancy
Assistante-conservatrice au Musée d'ethnographie de Genève, responsable des
manifestations destinées au public
Musée d'ethnographie
Boulevard Carl-Vogt 65-67, 1205 Genève
Tél. (022) 328 12 18
Fax (022) 328 52 31

Formation

Ethnologie, Université de Neuchâtel, licence.

Langues parlées

Français, anglais, comprend l'allemand.

Aires géographiques

Europe et plus particulièrement ce qui touche à l'ethnographie régionale.

Recherches sur le terrain

Ethnographie régionale (Alpes, Genève, Suisse).

Domaines thématiques

Ethnologie du quotidien, mémoire et ethnologie.

Publications les plus récentes et/ou les plus représentatives

- 1982. *Ces histoires qui meurent: contes et légendes du Valais*. Sierre: Ed. Monographic.
- 1984. *Contes et légendes de Fribourg*. Sierre: Ed. Monographic.
- 1992. «*C' était pas tous les jours dimanche...*»: *vie quotidienne du monde ouvrier, Genève, 1890-1960*. Genève: Ed. Musée d'ethnographie, Fondation du Collège du travail.
- 1994. *Le pain de la veille: aspects de la vie quotidienne en Suisse romande pendant la guerre 1939-1945*. Lausanne: Ed. LEP.

a) A quel(s) courant(s) ethnologique(s) vous rattachez-vous et quelles sont vos affinités intellectuelles ?

Ethnologie et histoire du quotidien ici.

b) En dehors de l'observation participante, quels outils méthodologiques et théoriques utilisez-vous dans vos recherches ?

Constitution d'un groupe de personnes âgées, liées à l'Université du 3^e âge avec lequel je travaille depuis plus de 10 ans.

c) Quelle serait la principale critique que vous formuleriez à la discipline aujourd'hui ?

En Suisse de n'avoir pas su s'imposer comme une discipline incontournable, comme les ethnologues français ont su le faire. Pas assez de réseaux, d'envie de collaborer.

d) Quels seraient les trois ou quatre livres que vous donneriez en référence aux questions a), b) et c) ?

SCHWARZ Olivier. 1990. *Le monde privé des ouvriers: hommes et femmes du Nord*. Paris: PUF.

SANSOT Pierre. 1991. *Les gens de peu*. Paris: PUF.

HELLER Geneviève. 1979. *Propre en ordre*. Lausanne: Ed. d'En bas.

LALIVE D'EPINAY Christian et Michèle LALIVE D'EPINAY-TORNAY. 1990. *L'héritage: récits de vieillesse en pays alpin*. Genève: Georg.

Tous les écrits de Martine SEGALÉN et de son école.



DONATI Dario

3. Juli 1961

Renggerstrasse 4, 8038 Zürich

Lic. phil., Völkerkundemuseum der Universität Zürich, Assistent (u.a. zuständig für die ethno-historische Photosammlung des Museums)

Völkerkundemuseum der Universität Zürich

Pelikanstrasse 40, 8001 Zürich

Tel. (01) 221 31 91

Fax (01) 212 34 22

Ausbildung

Studium der Ethnologie, der anthropologischen Psychologie und der Kunstwissenschaft an der Universität Zürich.

Sprachen

Deutsch, Italienisch, Spanisch, Englisch, Französisch.

Regionale Arbeitsgebiete

Oaxaca (Mexiko).

Feldforschungen

Von 1985-86 und 1989 (insgesamt 13 Monate) in Huautla de Jiménez (Sierra Madre Oriental, Oax., Mex.).

Forschungsschwerpunkte

a) Kulturspezifische Krankheitskonzepte, magische Heilverfahren (speziell dabei auch die Verwendung psychotroper Pflanzen), Mythen und Schamanismus bei den Mazateken (Oax., Mex.);

b) Ethno-historische und zeitgenössische ethnographische Photographie, visuelle Anthropologie (allg.) und Bild-Archiv-Forschung.



DROZ Yvan

24 décembre 1962

République 3, 2300 La Chaux-de-Fonds

Tél. (039) 24 19 76

Chercheur, projet *Familial networks, security of subsistence and social differentiation in the northwestern footzone of Mount Kenya* (NSD) (sous la direction de Beat Sottas)

Doctorant, Université de Neuchâtel (Professeur Pierre Centlivres)

Institut de Sociologie

Université de Berne, Unitobler, Lerchenweg 36, 3000 Berne 9

Tél. (031) 631 48 14

Fax (031) 631 48 17

Formation

Licence ès lettres Université de Neuchâtel (ethnologie, philosophie, psychologie).

Langues parlées

Français, anglais, espagnol, allemand.

Aires géographiques

Afrique de l'Est et Centrale (Kenya et Burundi); Afrique de l'Ouest (Côte d'Ivoire); Amérique andine (Equateur).

Recherches sur le terrain

1986-87: Système de santé et anthropologie de la maladie des Andes septentrionales de l'Equateur.

1988-90: Reproduction sociale d'un village baoulé de forêt et anthropologie de la maladie.

1991: Soins de santé primaires et participation communautaire au Burundi.

1993-94: Migrations et impact écologique en zone semi-aride (Kenya), reproduction sociale d'une communauté de nouveaux migrants.

Domaines thématiques

Anthropologie de la maladie, migration et reproduction sociale, messianisme et millénarisme.

Publications les plus récentes et/ou les plus représentatives

- 1988. «Première approche d'une séance de thérapie traditionnelle dans les Andes septentrionales de l'Equateur». *Ethnologica Helvetica* (Berne) 12: 73-92.

- 1994. «Errances thérapeutiques dans les collines». *Ethnologica Helvetica* (Berne) 17-18: 481-504.

- 1994. «Esprits, sorts et pièges au Burundi: esquisse d'une typologie des causes du malheur». *Anthropos* (St. Augustin) 89(1): 200-207.

- 1994. «Suppôts de Satan et politique au Kenya». *Unipress* (Berne) 81: 13-15.

a) A quel(s) courant(s) ethnologique(s) vous rattachez-vous et quelles sont vos affinités intellectuelles ?

Pratique sociale et habitus – Pierre Bourdieu.
Structuralisme – Claude Lévi-Strauss.

b) En dehors de l'observation participante, quels outils méthodologiques et théoriques utilisez-vous dans vos recherches ?

Entretien semi-directif. Transcription d'entretiens. Questionnaire ouvert. Relevé horaire de pratiques sociales. Analyse informatique des données. Collecte de textes écrits par des informateurs privilégiés. Exploration bibliographique. Ecoute et disponibilité.

c) Quelle serait la principale critique que vous formuleriez à la discipline aujourd'hui ?

Rareté des débouchés professionnels: l'ethnologie se vend mal sous la dictature de l'urgence. Cette discipline souffre d'un manque d'applications pratiques immédiates: le «terrain» et l'analyse des données nécessitent trop de temps – aux yeux de l'économisme prévalant aujourd'hui – et aboutissent trop souvent à des conclusions politiquement inacceptables. Les résultats pratiques du travail de l'ethnologue ne sont perceptibles, dans le meilleur des cas, qu'à moyen ou long terme. Il en résulte une carence de crédits qui met en péril l'avenir de la discipline en tant que telle: elle risque de se métamorphoser en complément secondaire destiné à «humaniser» d'autres professions. Un effort pour promouvoir une image de marque plus «efficace» ou «utile» auprès des milieux économiques et administratifs paraît urgent.

d) Quels seraient les trois ou quatre livres que vous donneriez en référence aux questions a), b) et c) ?

BOURDIEU Pierre. 1980. *Le sens pratique*. Paris: Minuit.

LÉVI-STRAUSS Claude. 1962. *La pensée sauvage*. Paris: Plon.

SAHLINS Marshall. 1976. *Age de pierre, âge d'abondance*. Paris: Gallimard.



DUBUIS Claudia

11 décembre 1962

Avenue d'Echallens 32 A, 1004 Lausanne

Rue du Paradis 19, 1967 Bramois/Sion

Première assistante et doctorante en anthropologie culturelle et sociale

Institut d'anthropologie et de sociologie

Faculté des sciences sociales et politiques, Université de Lausanne,

1015 Lausanne

Tél. (021) 692 31 87

Fax (021) 692 31 85

Formation

Licence en sociologie et anthropologie, Faculté des sciences sociales et politiques, Université de Lausanne.

Langues parlées

Français: langue maternelle, anglais, italien; et très très laborieux: allemand.

Aires géographiques

Europe.

Société contemporaine et urbaine en général – avec une thématique de ce genre, il est difficile de se placer dans une aire géographique spécifique.

Recherches sur le terrain

Martigny, Valais, recherche sur un projet d'informatisation dans cette ville; projet d'un terrain «urbain» en vue d'une thèse dans une ville canadienne – confrontation avec le monde anglo-saxon.

Projet de séjour au Canada, Vancouver, au bénéfice d'une bourse du FNRS pour une étude de terrain portant sur des conflits urbains.

Domaines thématiques

Par rapport à mes recherches personnelles: anthropologie urbaine; objet technique; et, plus largement, rapport entre technique, science et société.

Plus indirectement, mais tout aussi important dans ma formation intellectuelle, le travail effectué dans le cadre du cours et du séminaire à l'Institut d'anthropologie et de sociologie: don, marché, rationalité.

Publications les plus récentes et/ou les plus représentatives

1994. *L'«urbistique»: la ville assistée par ordinateur*. Lausanne: Université de Lausanne, Institut d'anthropologie et de sociologie.

a) A quel(s) courant(s) ethnologique(s) vous rattachez-vous et quelles sont vos affinités intellectuelles ?

Perspective d'une anthropologie de la modernité qui prenne en compte les conditions de la production du savoir et des pratiques dominantes dans la société contemporaine, ou autrement dit les pratiques de la rationalité moderne.

b) En dehors de l'observation participante, quels outils méthodologiques et théoriques utilisez-vous dans vos recherches ?

Le choix des outils dépend finalement de la recherche entreprise et ne devrait pas se limiter à la seule observation participante, trop souvent envisagée comme la seule méthode possible en anthropologie.

Par contre, il me semble que l'exigence de cette discipline reste largement qualitative et devrait viser à une globalisation à partir de l'examen exhaustif d'un cas empirique.

Enfin, dans mon approche, je n'opère pas de coupure entre l'anthropologie et une sociologie qualitative en ce qui concerne une réflexion sur la société contemporaine.

c) Quelle serait la principale critique que vous formuleriez à la discipline aujourd'hui ?

Par moments manque d'audace dans le choix des objets d'étude, trop grand respect des frontières entre les disciplines. En même temps, fort éclatement des approches théoriques. Ce qui aboutit finalement à une sorte de bricolage, inconfortable certes, mais peut-être plus créatif.

d) Quels seraient les trois ou quatre livres que vous donneriez en référence aux questions a), b) et c) ?

Je préfère indiquer ici certains textes qui, même s'ils n'influencent mes travaux que de manière indirecte, ont été importants et stimulants pour ma réflexion.

LÉVI-STRAUSS Claude. 1962. *La pensée sauvage*. Paris: Plon.

SAHLINS Marshall. 1980. *Au cœur des sociétés: raison utilitaire et raison culturelle*. Paris: Gallimard.

SAHLINS Marshall. 1989. *Des îles dans l'histoire*. Paris: Gallimard.

BOURDIEU Pierre. 1972. *Esquisse d'une théorie de la pratique*. Genève: Droz.

Les travaux de Bruno LATOUR, dont notamment: 1988. *La vie de laboratoire*. Paris: La Découverte.



EGLI Werner
23. Juni 1957
Mühlebachstrasse 139, 8008 Zürich
Tel. (01) 381 41 79
Dr. phil., Ethnologisches Seminar (ESZ) der Universität Zürich, Assistent
ESZ
Freiensteinstrasse 5, 8032 Zürich
Tel. (01) 257 68 11
Fax (01) 261 12 34
Forschungsabteilung des ESZ
Mühlegasse 21, 8001 Zürich
Tel. (01) 257 68 34

Ausbildung

Studium der Ethnologie und Psychologie in Zürich und Freiburg i.Br. (lic. phil., Dr. phil.).
Assistent und Lehrbeauftragter am ESZ.
Habilitation/Stipendiat NF & Kanton Zürich.

Sprachen

Deutsch.

Regionale Arbeitsgebiete

Asien, europ. Alpenraum.

Feldforschungen

1989-1991 bei den Sunuwar in Ostnepal. 1992 (zusammen mit Daniela Weber) im Val di Non (Trentino/Südtirol).

Forschungsschwerpunkte

Theoriengeschichte, kognitive Anthropologie und Ideologietheorien, Ritual, Verwandtschaft, Erbrecht, Tausch, soziale Zeit, Kultur und Alkohol.

Letzte und/oder repräsentativste Publikationen

Mehrere umfangreiche Arbeiten in Vorbereitung, die in den nächsten 2-3 Jahren erscheinen sollten.

a) Welche Methoden (abgesehen von der teilnehmenden Beobachtung) und Theorien setzen Sie zur Erkenntnisgewinnung in Ihrer Forschungsarbeit ein ?

Methoden: Strukturierte und freie Interviews, Fragebogen, Fotointerview, genealogische Methode, Analyse von Aufzeichnungen durch Mitglieder der untersuchten Gruppe (Mythen, Ritualtexte, Etymologien u.a.m.), Analyse historischer Dokumente, linguistische Erhebungen, Zeitbudget-Untersuchungen,

«kulturkonforme» psychologische Tests (in Anlehnung an Piaget) zur Analyse der Entwicklung und Ausprägung des Zeitbegriffs.

Theoretische Ansätze: Rahmentheorie: Neomarxistische Ansätze (v.a. Godelier und Bloch); Beiträge zum Modell der Sunuwar-Gesellschaft: funktionalistische Ansätze (v.a. Evans-Pritchard, Goody, Benda-Beckmann); verschiedene Ansätze zur Analyse spezifischer Gegenstandsbereiche: strukturelle Methode, genetische Epistemologie, Ritual- und Habitusstheorien, Theorien über soziale Zeit.

c) Wie würden Sie Ihre heutige, grundsätzliche Kritik am Fach Ethnologie formulieren ?

Innerhalb der Ethnologie finden heute wieder etwas müßige Diskussionen statt. So wird wieder gefragt, ob Verwandtschaft nur eine Erfindung der Ethnologen sei. Gerade jene, die dies bejahen, können dann aber gar nicht anders, als auch dieses ethnologische Problem in Kategorien der Verwandtschaft zu denken. Lieber sollten noch wenig beackerte Felder, wie etwa die Erbproblematik oder der Landbegriff, eingehender untersucht werden.

Im Rahmen der sozialen- und humanwissenschaftlichen Disziplinen scheint mir die Ethnologie Gefahr zu laufen, den Untersuchungsfokus, der bisher in positiver Weise ihre Entwicklung bestimmt hat, etwas gering zu schätzen, nämlich die (dem Forscher kulturell) fremde Dorfgesellschaft. Besser ein Monopol auf diesen klassischen Gegenstand anmelden und die Forschungspraxis danach ausrichten, als das Ideal des Ethnologen als Universalwissenschaftler aufrechterhalten, und so die Soziologen, Historiker, Psychologen, Soziolinguisten usw., die ja schon eine ganze Menge ethnologischer Theorien, Methoden und Erkenntnisse aufgenommen haben, zu ermutigen, sich der fremden Dorfgesellschaft anzunehmen.

Im Kontext der aktuellen gesellschaftlichen Diskussion lassen sich Ethnologen meines Erachtens zu schnell einspannen, Begriffe wie ethnische Zugehörigkeit und Identität, Ethnizität oder Kultur zu erörtern. Natürlich ist dies interessant hinsichtlich des ewigen Relativismusproblems. Vielleicht wäre es aber gerade hinsichtlich eines Beitrags zur gesellschaftlichen Diskussion fruchtbarer, nicht abstrakte Begrifflichkeiten zum Ausgangspunkt zu wählen und die Probleme von den Rändern und Interferenzen her zu denken, sondern die realistische Darstellung, wie andere Leute leben und denken, in den Mittelpunkt zu stellen. Praktisch geschieht dies wahrscheinlich immer noch am besten mittels der gut verständlich und spannend geschriebenen ethnographischen Monographie.



EHRET Rebekka
25. Januar 1959
Giebenacherweg 1, 4058 Basel
Lic. phil., Ethnologisches Seminar: Wissenschaftl. Assistentin
Ethnologisches Seminar
Münsterplatz 19, 4051 Basel
Tel. (061) 261 26 38
Fax (061) 266 56 05

Ausbildung

Studium der Ethnologie und der Anglistik, Lizentiat 1991 – Dissertation in Arbeit.

Sprachen

Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Krio.

Regionale Arbeitsgebiete

Westafrika, speziell Sierra Leone.

Feldforschungen

September 1993 bis Juli 1994 in Freetown, Sierra Leone.

Forschungsschwerpunkte

Kreolforschung, Interkulturelle Kommunikation, Zusammenhang Sprache – Kultur.

a) Welche Methoden (abgesehen von der teilnehmenden Beobachtung) und Theorien setzen Sie zur Erkenntnisgewinnung in Ihrer Forschungsarbeit ein ?
Die innerhalb der Soziolinguistik entwickelte Diskurs- und im speziellen Konversationsanalyse, die aus der Ethnologie übernommene, innerhalb der Soziolinguistik aber interessant weitergeführte Netzwerkanalyse sowie Erkenntnisse aus der Psycholinguistik.

b) Welchen älteren oder neueren wissenschaftlichen Erkenntnissen ausserhalb der Ethnologie verdanken Sie wichtige Impulse für Ihre fachliche Arbeit ?
Den Erkenntnissen der Kreolforschung, weil sie mit ihrem Modell, Sprache zu beschreiben auch eine Metapher für Kultur liefert, die die innere Variabilität und den Wandel betont, und die Bedeutung der Differenzen, die im Kulturkontinuum miteingeschlossen sind, hervorhebt.

c) Wie würden Sie Ihre heutige, grundsätzliche Kritik am Fach Ethnologie formulieren ?

Die Ethnologie, mit ihrem ganzheitlichen, auch zeitaufwendigen Ansatz, Fragestellungen anzugehen, sollte ihren Wert und ihre Tatkraft auch öffentlich stärker betonen und sich nicht durch vordergründig «effizientere» Nachbardisziplinen verdrängen oder gar ersetzen lassen.

d) Welches sind die – Ihrer Meinung nach – wichtigsten drei oder vier Fachpublikationen, die sich mit den Fragen a), b) und c) auseinandersetzen ?

Die Arbeiten des Kreolforschers und Pädagogen Lawrence CARRINGTON.
LE PAGE Robert-Brock and Andrée TABOURET-KELLER. 1985. *Acts of identity: creole-based approaches to language and identity*. Cambridge: Cambridge University press.

Die Arbeiten von Ulf HANNERZ.



ERNI Christian
3. November 1956
Ennerberg, 6370 Oberdorf
Tel. (041) 61 54 12
Doktorat an der Phil. hist. Fakultät der Universität Zürich
Wissenschaftlicher Assistent und Lehrbeauftragter
Ethnologisches Seminar der Universität Zürich
Freiensteinstrasse 5, 8032 Zürich
Tel. (01) 257 68 11
Fax (01) 261 12 34
E-mail: cerni@ethno.unizh.ch

Ausbildung

Mittelschule Typus C, Studium der Ethnologie, Psychologie und Geschichte an der Universität Zürich 1981-88, Doktorat 1992.

Sprachen

Deutsch, Englisch, Französisch, Tagalog.

Regionale Arbeitsgebiete

Südostasien, insbesondere Philippinen.

Feldforschungen

1985: 6 Monate auf Mindoro, Philippinen; 1989: 11 Monate auf Mindoro, Philippinen.

Forschungsschwerpunkte

Ethno-Ökologie/Humanökologie, insbesondere: traditionelle Systeme der Nutzung natürlicher Ressourcen; soziokulturelle Bedingungen nachhaltiger Ressourcennutzung; Entwaldungsproblematik und alternative Formen der Waldnutzung in Südostasien; indigene Völker und Biodiversität.

Letzte und/oder repräsentativste Publikationen

- 1993. «Variation und Wandel in der Subsistenzstrategie bei den Buhid Mindoros», in: Jürg HELBLING (Hg.), *Die Mangyan auf Mindoro: Gesellschaft, Kultur und Geschichte einer philippinischen Bergbevölkerung*, p. 55-92. Zürich: Argonaut.
- 1993. «Menschen des Waldes – Wald der Menschen: über traditionelle Umweltanpassung in Amazonien», in: Peter R. GERBER (Hg.), *500 Jahre danach: zur heutigen Lage der indigenen Völker beider Amerika*, p. 205-222. Zürich: Rüegger.
- 1993-94. Verschiedene Artikel zur Situation der indigenen Völker in den Philippinen und in Burma, in: *Indigenous affairs*, Newsletter der International work group for indigenous affairs (Kopenhagen).
- 1995. *Dali-Dalis Dilemma: Kultur, Natur und Adaptation bei den Buhid Mindoros*. Berlin: Reimer (erscheint ca. Mitte 1995).

a) Welche Methoden (abgesehen von der teilnehmenden Beobachtung) und Theorien setzen Sie zur Erkenntnisgewinnung in Ihrer Forschungsarbeit ein ?
Time-allocation-Studie, strukturierte und semistrukturierte Interviews.

b) Welchen älteren oder neueren wissenschaftlichen Erkenntnissen ausserhalb der Ethnologie verdanken Sie wichtige Impulse für Ihre fachliche Arbeit ?
Marx' politische Ökonomie; Darwins Selektionstheorie und deren Weiterentwicklung in der Evolutionsökologie.

c) Wie würden Sie Ihre heutige, grundsätzliche Kritik am Fach Ethnologie formulieren ?

Ein starker Trend zur Spezialisierung ist zu verzeichnen, der Anspruch auf eine holistische Sicht wird aufgegeben. Und: Die Auseinandersetzung mit den Erkenntnissen in den Naturwissenschaften, insbesondere der Biologie ist zu gering.

d) Welches sind die – Ihrer Meinung nach – wichtigsten drei oder vier Fachpublikationen, die sich mit den Fragen a), b) und c) auseinandersetzen ?

Mangels verfügbarer Unterlagen kann ich leider keine genaueren Angaben machen:
zu a) zweifellos die Arbeiten von Gretel H. PELTO und Pertti J. PELTO;
zu b) die Arbeiten der französischen Neomarxisten bzw. die Arbeiten von Bruce WINTERHALDER und Eric A. SMITH.



FLEURY Nathalie

29 décembre 1970

Moulins 22, 2800 Delémont

Tél. (066) 22 13 79

Assistante diplômée, Institut des sciences sociales et pédagogiques, Université de Lausanne

Institut des sciences sociales et pédagogiques

BFSH 2, Faculté des SSP, Université de Lausanne, 1015 Lausanne

Formation

1989-1992: licence en sociologie et anthropologie, Université de Lausanne.

1992-1994: mémoire sur le «secret» dans le canton du Jura.

Langues parlées

Français, espagnol, anglais, allemand.

Aires géographiques

Canton du Jura, Suisse.

Recherches sur le terrain

Approche anthropologique d'une pratique de guérison, le «secret» jurassien.

Domaines thématiques

Secret, don, croyance; réseau de connaissance; pratique de guérison.

Publications les plus récentes et/ou les plus représentatives

1994. *Le «secret» dans le canton du Jura: approche anthropologique d'une pratique de guérison*. Lausanne: Institut d'anthropologie et de sociologie.



FREY NÄF Barbara
28. Dezember 1949
Sennheimerstrasse 41, 4054 Basel
Tel. (061) 301 37 74
Lic. phil., Arbeitsort: Projekt: Konservierung und wissenschaftliche
Erschliessung des historischen Bildarchivs der Basler Mission (Funktion:
Projektleiterin)
Basler Mission, Abt. Archiv Photoprojekt
Missionsstrasse 21, 4003 Basel
Tel. (061) 268 83 09
Fax (061) 268 82 68
E-mail: barbara.frey@nexos.com

Ausbildung

Kant. Handeldiplom (1968), Eidg. Matura (1976), Universität Basel: Ethnologie/
Neuere allgemeine Geschichte/Soziologie, Abschluss: Lizentiat (1983) – Lizentiats-
arbeit: «Die mongolische Jurte – GER», Weiterbildung: Informatik/Konservierung
von photographischen Materialien.

Sprachen

Deutsch, Französisch, Englisch. Grundkenntnisse: Spanisch, Niederländisch,
Russisch, klassisches und modernes Mongolisch.

Regionale Arbeitsgebiete

Mongolei, Ghana, Kamerun, Indien (ethnohistorisch).

Feldforschungen

Mongolei: 1980, 1992, Indien (Bastar-Region): 1984.

Forschungsschwerpunkte

Historische Photosammlungen von völkerkundlichem Interesse, visuelle Anthro-
pologie, Dokumentation von Quellenmaterialien (Thesaurusfragen); nomadische
Behausungen, Jurten, Nomadismus.

Letzte und/oder repräsentativste Publikationen

- 1988. «Pilotstudie zur Erfassung photographischer Sammlungen in ethno-
graphischen Museen der Schweiz: Bericht zuhanden der Museumskommission der
Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft». *Information SEG/SSE* (Bern) 1:
13-22.
- 1990. «Der Dornröschenschlaf ist zu Ende: Erschliessung von Photoarchiven mit
Hilfe der elektronischen Datenverarbeitung (EDV): das Beispiel der Bilder-
sammlung der Basler Mission», in: *Über die Wichtigkeit der Bewahrung
photographischer Kulturzeugnisse: Tagungsbericht, Berlin, 4. und 5. Mai 1990,
Teil II = Zeitschrift für Kulturaustausch*, p. 553-560. Stuttgart: Institut für
Auslandsbeziehungen.

- 1990. «Die mongolische Jurte – GER» und «Die Mongolen – geschichtlicher Überblick», in: *Die Mongolei: Begegnungen mit einem Volk und seiner Geschichte*, p. 24-36 und p. 8-23. Schaffhausen: Museum zu Allerheiligen.
- (Hg.) 1995. *Ethnographische Bilder in der Schweiz: Sammlungen historischer Photographien bis 1945 in Museen für Völkerkunde und in weiteren Institutionen* (Arbeitstitel), ein Inventarband zur überblicksmässigen Erfassung der Sammlungen historischer Photographien in Museen und Sammlungen für Völkerkunde und weiteren öffentlichen Institutionen der Schweiz (Hg. zusammen mit Regula Iselin, Roland Kaehr und Maya Natarajan).

a) Welche Methoden (abgesehen von der teilnehmenden Beobachtung) und Theorien setzen Sie zur Erkenntnisgewinnung in Ihrer Forschungsarbeit ein ?
Historische Hilfswissenschaften, visuelle Anthropologie, Ethnohistorie.

b) Welchen älteren oder neueren wissenschaftlichen Erkenntnissen ausserhalb der Ethnologie verdanken Sie wichtige Impulse für Ihre fachliche Arbeit ?
Geschichtswissenschaft, Sozialgeschichte, Informatik.



FUERST René

24 avril 1933

Rue Etienne-Dumont 16, 1204 Genève

Ethnologue, conservateur-animateur au Musée d'ethnographie de Genève,
responsable de la collection océanienne et des programmes cinématographiques

Ancien secrétaire général de la Société suisse des américanistes

Ancien président du Groupe de travail international pour les affaires indigènes
(IWGIA) à Copenhague

Musée d'ethnographie

Boulevard Carl-Vogt 65-67, 1205 Genève

Tél. (022) 328 12 18

Fax (022) 328 52 31

Formation

Autodidacte.

Langues parlées

Français, anglais, portugais et allemand.

Aires géographiques

Amazonie et Océanie.

Recherches sur le terrain

A titre indépendant, de nombreux voyages en Amazonie, de 1955 à 1975; pour le Musée, trois voyages en Océanie, en 1985, en 1989 et en 1993; membre des missions d'enquête de la Croix-Rouge internationale (1970) et de la Société de protection des aborigènes (1972) à Londres avant d'être interdit par les autorités brésiliennes en 1975.

Domaines thématiques

Histoire récente, culture traditionnelle et situation présente; collection d'objets; photo et film ethnographiques; ethnologue à la fois de terrain et de musée, à tendance cependant plus intuitive que discursive, plus visuelle qu'intellectuelle.

Publications les plus récentes et/ou les plus représentatives

- 1992. *Indiens nous sommes, Indiens nous resterons: 500 ans de contrainte et de résistance*. Genève: Musée d'ethnographie.

- 1993. *Indiens d'Amazonie: ressemblances et dissemblances*. Genève: Georg Editeur.

- 1994. *Il était une fois l'Océanie: une civilisation de navigateurs, de sculpteurs et de peintres sur bois*. Genève: Musée d'ethnographie.

a) A quel(s) courant(s) ethnologique(s) vous rattachez-vous et quelles sont vos affinités intellectuelles ?

A aucun sinon à celui des grands ethnologues, voyageurs et écrivains du passé, des temps de la découverte jusqu'au début de notre siècle; quant à mes affinités intellectuelles, elles sont du côté de certains penseurs et artistes plus que des ethnologues, de certains penseurs amérindiens.

b) En dehors de l'observation participante, quels outils méthodologiques et théoriques utilisez-vous dans vos recherches ?

Aucun sinon celui de mon intuition, de mon vécu et de mon respect d'autrui.

c) Quelle serait la principale critique que vous formuleriez à la discipline aujourd'hui ?

Sa prétention, sa connaissance plus théorique que pratique, son manque d'engagement socio-politique, son absence d'autocritique, sa culpabilité et sa relative inutilité.

d) Quels seraient les trois ou quatre livres que vous donneriez en référence aux questions a), b) et c) ?

LÉRY Jean de. 1972. *Le voyage au Brésil, 1556-1558*. Lausanne: Bibliothèque romande.

LÉVI-STRAUSS Claude. 1955. *Tristes tropiques*. Paris: Plon.

USHTE Tahca et Richard ERDOES. 1977. *De mémoire indienne: la vie d'un Sioux voyant et guérisseur*. Paris: Plon.

Les ouvrages de la collection «Terre Humaine» en général (Paris: Plon).

DELORIA Vine. 1969. *Custer died for your sins*. London: Macmillan Company.

Bodmer, 1809-1893, pour la peinture.

Curtis, 1868-1952, pour la photo.

