

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tsantsa : Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft = revue de la Société suisse d'ethnologie = rivista della Società svizzera d'etnologia**

Band (Jahr): **19 (2014)**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# SOMMAIRE / INHALT

## DOSSIER

### CHALLENGING THE NOTION OF HERITAGE?

#### Introduction

*Silke Andris, Florence Graezer Bideau*..... 8

### ÊTRE UNE GRANDE NATION CULTURELLE

#### Les enjeux du patrimoine culturel immatériel pour la Chine

*Caroline Bodolec*..... 19

### REPERTOIRES ALS «INVENTORIES»

#### Aushandlungsprozesse von immateriellem Kulturerbe in der Neuen Schweizer Volksmusik

*Theresa Beyer*..... 31

### THE INTANGIBLE IN CULTURAL LANDSCAPES: TWO WORLD HERITAGE EXAMPLES

#### The Archaeological Park of Ollantaytambo in Peru and the National Park of Ordesa and Monte Perdido in Spain

*Maya Ishizawa*..... 43

### LE «PATRIMOINE» COMME ÉCONOMIE DES «RESTES»

#### Le cas des savoirs et savoir-faire autour des plantes sauvages en Suisse

*Julie Perrin*..... 55

### LA FORTUNE DE LA DIÈTE MÉDITERRANÉENNE

#### De la médicalisation à la patrimonialisation

*Salvatore Bevilacqua*..... 68

## ESSAIS EN ANTHROPOLOGIE VISUELLE / BILDESSAYS

### WHAT'S IN A NAME?

#### Street Names and the Fine Line between Silencing and Predicating History

*Isolde de Villiers, Rita Kesselring*..... 80

### LA CHAIR(E) DE L'HORLOGERIE «AUTHENTIQUE»

#### Les théâtralisations du corps des praticien-ne-s dans la communication publicitaire des marques à la Foire de Bâle

*Hervé Munz*..... 104

## ARTICLE LIBRE / FREIER BEITRAG

### IMMERSION DANS UN CLUB DE PLONGÉE

#### L'engagement dans une communauté de loisir

*Michel Koebel*..... 94

## RECHERCHES EN COURS / LAUFENDE FORSCHUNGEN

### FORMES ET MESURES DE L'ENGAGEMENT

De la distinction entre bénévoles et professionnels à la définition de l'aide dans une association

*Maëlle Meigniez*..... 116

### EN ATTENDANT UNE PLACE D'APPRENTISSAGE

La prise en charge des «jeunes chômeurs peu qualifiés

*Eva Nada*..... 121

### (AUTO)CONSTRUIRE SON QUOTIDIEN

Quelques pratiques et techniques contemporaines du savoir-vivre nomade

*Maude Reitz*..... 126

### FOOD AND THE MUSEUM

Erforschung von Museumsgeschichte und -praxis mit einem Fokus auf Essen/Ernährung

*Karin Renold*..... 132

## NOTICES NÉCROLOGIQUES / NACHRUF

### NOTICE NÉCROLOGIQUE POUR THERES GÄHWILER 1943-2013

*Marc-Olivier Gonseth*..... 138

### OBITUARY LORENZ G. LÖFFLER 1930-2013

*Heinz Käufeler*..... 139

## COMPTES RENDUS / REZENSIONEN ..... 141-155

Pordié Laurent et Simon Emanuelle (dir. / 2013): *Lara Bauer*; Fassin Didier, Lézé Samuel (2013): *Cristina Ferreira*; Schindler Helmut (2013): *Eva Fischer*; Médecins Sans Frontières et Abu-Sada Caroline (dir. / 2013): *Valérie Gorin*; Maresca Sylvain, Meyer Michaël (2013): *Sabine Kradolfer*; Michel Agier (2013): *Laurence Ossipow*; Brigitte Studer, Gérald Arlettaz, Regula Argast (2013): *Laurence Ossipow*

## PRISE DE POSITION / STELLUNGNAHME ..... 156-157

### PENSER SANS FRONTIÈRES

Prise de position de la SSE à propos des répercussions de l'initiative «contre l'immigration de masse»

### FÜR EIN DENKEN OHNE GRENZEN

Stellungnahme der SEG zu den Folgen der Initiative «Gegen Masseneinwanderung»

## IMPRESSUM ..... 1

## ACTIVITÉS DE LA SSE / AKTIVITÄTEN DER SEG ..... 4-6

## CALL FOR PAPERS ..... 158