

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tugium : Jahrbuch des Staatsarchivs des Kantons Zug, des Amtes für Denkmalpflege und Archäologie, des Kantonalen Museums für Urgeschichte Zug und der Burg Zug**

Band (Jahr): **15 (1999)**

PDF erstellt am: **18.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Inhaltsverzeichnis

## Tätigkeitsberichte 1998

Staatsarchiv des Kantons Zug .....	7
Amt für Denkmalpflege und Archäologie .....	9
Denkmalpflege .....	9
Kantonsarchäologie .....	11
Praktische Tätigkeit .....	14
<i>Baar 14 • Cham 18 • Menzingen 23 • Oberägeri 23 • Risch 23 •     Steinhausen 24 • Unterägeri 26 • Walchwil 26 • Zug 27</i>	
Kantonales Museum für Urgeschichte .....	37
Museum in der Burg Zug .....	41

## Forschungsbeiträge

Laetitia Zenklusen

---

«Kunst kommt schliesslich immer noch von Können ...» Die Fresken von Ferdinand Gehr in der Bruderklausen- kirche von Oberwil .....	51
Fresken im Verhältnis zu Wettbewerbsentwurf und Studien ....	52
Kirchliche Wandmalerei von Ferdinand Gehr .....	63
Streit um die Fresken von Oberwil .....	67
Schlusswort .....	69

Antoinette Rast-Eicher

---

Mittelalterliche und neuzeitliche Textilfunde aus dem Kanton Zug .....	71
Herstellung von Textilien .....	71
Textilgewerbe im Kanton Zug .....	74
Archäologische Textilien aus dem Kanton Zug .....	75
Vergleich mit anderen europäischen Komplexen .....	88
Zusammenfassung .....	89
Anhang .....	90
Literatur .....	91
Katalog .....	92

Stefan Hochuli, unter Mitarbeit von Beat Horisberger und Andreas Cueni

---

Archäologie im Grosseinsatz. Das Baarer «Archäologie- spektakel» .....	99
Archäologie vs. Bauvorhaben? .....	99
Archäologie im Zweischichtbetrieb .....	101
Entdeckungen .....	104
Erste Auswertungen .....	108
Ergebnisse .....	109
Zweitausend Jahre Siedlungskontinuität in Baar .....	112
Würdigung .....	113
Literatur .....	113

Peter Holzer

---

Ein neues Haus aus alten Balken. Das Sigristenhaus am Kirchmattweg 3 in Baar .....	115
Untergeschoss .....	116
Wohngeschosse .....	116
Dachstuhl .....	118
Datierungen .....	118
Zusammenfassung .....	119

Rüdiger Rothkegel, mit einem Beitrag von Erwin Höfliger

---

Zwei Häuser – ein Zimmermann? Bauuntersuchungen in Zweieren .....	121
Haus A .....	121
Haus B .....	126
Haus A und B im Vergleich .....	128
Die Gesamtrestaurierung der Wohnhäuser (Erwin Höfliger) ....	129

Rüdiger Rothkegel, mit einem Beitrag von Heinz Horat

---

Der Stolzengraben in Zug. Das Haus eines wohl- habenden Winzers aus dem Spätmittelalter? .....	131
Untersuchungen der Bauernhausforschung .....	132
Schrift- und Bildquellen .....	132
Untersuchungen der Kantonsarchäologie Zug .....	133
Zur Restaurierung des Hauses Stolzengraben (Heinz Horat) ...	147
Katalog .....	149
Anhang .....	149

---

Abbildungsnachweis .....	153
Abkürzungen .....	153
Adressen .....	153

