

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Tugium : Jahrbuch des Staatsarchivs des Kantons Zug, des Amtes für Denkmalpflege und Archäologie, des Kantonalen Museums für Urgeschichte Zug und der Burg Zug**

Band (Jahr): **36 (2020)**

PDF erstellt am: **14.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Anhang

Abbildungsnachweise

Staatsarchiv Zug

- Abb. 1: Staatsarchiv Zug, D 9.1.1.
Abb. 2: Staatsarchiv Zug, D 1.1.3.
Abb. 3: Staatsarchiv Zug, D 4.28.25.
Abb. 4: Staatsarchiv Zug, D 4.4.24.
Abb. 5: Staatsarchiv Zug.
Abb. 6 und 7: Staatsarchiv Zug (Atelier Gertrud Künzli, Neuägeri).

Amt für Denkmalpflege und Archäologie

Teilrevision des kantonalen Denkmalschutzgesetzes

- Abb. 1 links: GLA United GmbH, Baar.
Abb. 1 rechts: Christen Visuelle Kommunikation, Zug.

Höhenmasse historischer Türme im Kanton Zug

- Abb. 1: TJK Architekten GmbH, Hünenberg See.
Abb. 2: Reproduktion aus: Rolf E. Keller, Zug auf druckgraphischen Ansichten. Band 2: Zug-Land. Rotkreuz 2005, 107.
Abb. 3: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Sammlung Wehrli).
Abb. 4: Burgerbibliothek Bern, Mss. h.h.1.3, p 873.
Abb. 5 Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Stefan Hochuli).

Ausgewählte Objekte

• *Menzingen, Hauptstrasse 11, Institut Menzingen*

- Abb. 1: Regine Giesecke, Zug.
Abb. 2–4: Alfons Gut, Horw.

• *Risch, Buonas, Schloss Buonas*

- Abb. 1–4: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Christoph Rösch).

• *Zug, Ägeristrasse 20*

- Abb. 1: Christian Herbert Hildebrand, fotozug.ch.
Abb. 2: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Daniel Schulz).
Abb. 3: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Res Eichenberger).
Abb. 4: Regine Giesecke, Zug.

• *Zug, Grabenstrasse 34*

- Abb. 1: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Hicham Zbair).
Abb. 2–3: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Christoph Rösch).
Abb. 4: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Res Eichenberger).

• *Zug, Kolinplatz, Kolinbrunnen*

- Abb. 1–3: Vitus Wey, Sursee.
Abb. 4: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Delia Birrer).

• *Zug, Untermüli 1, Fabrikationsgebäude*

- Abb. 1–2 und 4: Regine Giesecke, Zug.
Abb. 3: Hansruedi Marti, Orris Untermüli Immobilien AG, Zug.

Kurzberichte

- Abb. 1 und 5: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Kilian Weber).
Abb. 2–4, 10–11 und 32–33: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Res Eichenberger).
Abb. 6: Amt für Denkmalpflege und Archäologie (Gishan Schaeren).

Abb. 7, 9, 13 und 34: Regine Giesecke, Zug.

Abb. 8: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (David Jecker).

Abb. 12: Daniel Moos, Rotkreuz.

Abb. 14: Margherita Delussu Fotografie, Luzern.

Abb. 15: © Stefan Kaiser/Zuger Zeitung.

Abb. 16–17: Melk Nigg Architects, Zug.

Abb. 18–22: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Jochen Reinhard).

Abb. 23 und 27–29: Philippe Hubler Fotografie, Hünenberg.

Abb. 24: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Christoph Rösch).

Abb. 25: Andreas Busslinger, Baar.

Abb. 26: Jeronimo Vilaplana, Zürich

Abb. 30: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Eugen Jans).

Abb. 31: Cyril Bösiger, Zug.

Kantonales Museum für Urgeschichte(n)

Abb. 1, 4, 7–9 und 13: Kantonales Museum für Urgeschichte(n) Zug (Res Eichenberger).

Abb. 2: Kantonales Museum für Urgeschichte(n) Zug.

Abb. 3, 6 und 11–12: Christen Visuelle Kommunikation, Zug (Florian Streit).

Abb. 10: Kantonales Museum für Urgeschichte(n) Zug (Amir Sindelar).

Museum Burg Zug

Tätigkeitsbericht 2019

Abb. 1–8: Museum Burg Zug.

Schenkungen und Ankäufe

Abb. 1 und 4–17 sowie Textkasten S. 76: Museum Burg Zug.

Abb. 2: Museum Burg Zug (Res Eichenberger).

Abb. 3: Archiv Institut Menzingen.

Eidgenössisches Schützenfest 1869 in Zug

Abb. 1–2: Museum Burg Zug.

Abb. 5: Reproduktion aus: Bonifaz Staub, Der Kanton Zug. Historische, geographische und statistische Notizen. Zweite, verbesserte Auflage Zug 1869 (mit Umschlag «Erinnerungen an Zug»). Museum Burg Zug, Inv.-Nr. 10195.

Jochen Reinhard et al., «Steinberge» im Flachwasser des nördlichen Zugerseeufers

Abb. 1, 4, 6 und 12–13: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Jochen Reinhard).

Abb. 2 und 5: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Jochen Reinhard, Eva Kläui Sanfilippo). Kartenhintergrund: kantonales Luftbild 2016–2019 bzw. Bathymetrie 2016 (Farbrampe über Schummerung).

Abb. 3: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug, Archiv Speck, Ereignisnr. Archäologie 819.123.

Abb. 7–11: Daniel Freund, Steinhausen.

Renata Huber et al., Das Delta der Lorze als Siedlungs- und Lebensraum

- Abb. 1, 12 und 16: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Jochen Reinhard).
- Abb. 2.1: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Toni Hofmann).
- Abb. 2.2 und 11: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Res Eichenberger).
- Abb. 3–4, 9 und 18: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Renata Huber, Eda Gross, David Jecker, Eva Kläui Sanfilippo, Jochen Reinhard). Kartenhintergrund: digitales Geländemodell «swissALTI^{3D}» des Bundesamts für Landestopografie swisstopo auf Grundlage einer LiDAR-Befliegung von 2019, 0,5-m-Raster; dargestellt ist eine Überlagerung von Schummerung und *sky view factor*.
- Abb. 5: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (David Jecker, Eva Kläui Sanfilippo, Dino Zimmermann).
- Abb. 6–7: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Res Eichenberger, David Jecker, Eva Kläui Sanfilippo).
- Abb. 8: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Markus Bolli, Eva Kläui Sanfilippo, Sabina Nüssli Bouzid).
- Abb. 10: Amt für Denkmalpflege und Archäologie (Res Eichenberger, Renata Huber, Eva Kläui Sanfilippo).
- Abb. 13: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Eva Kläui Sanfilippo, Salvatore Pungitore).
- Abb. 14 und 20: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Eva Kläui Sanfilippo, Jochen Reinhard).
- Abb. 15: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Eva Kläui Sanfilippo, Gishan Schaeren).
- Abb. 17 und 23: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Eva Kläui Sanfilippo, Kilian Weber).
- Abb. 19: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Eda Gross).
- Abb. 21: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Res Eichenberger, Georg Hänny, David Jecker, Eva Kläui Sanfilippo).
- Abb. 22.1: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Eda Gross, Eva Kläui Sanfilippo).
- Abb. 22.2: Hans Andrén, Linnaeus-Universität, Växjö/Kalmar, Schweden.
- Abb. 24: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Kilian Weber).
- Abb. 25: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (David Jecker, Eva Kläui Sanfilippo, Patrick Moser).
- Abb. 26: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Eva Kläui Sanfilippo, Benedikt Lüdin; vgl. Ismail-Meyer/Rentzel 2007, 83, Abb. 62).
- Abb. 27: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Eva Kläui Sanfilippo; vgl. Eberschweiler 2004, 163, Abb. 218).
- Abb. 28: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (Res Eichenberger, Salvatore Pungitore; vgl. Reinhard 2018, 33).
- Abb. 29: Hans Konrad Gyger's Züricher Cantons-Carte 1667. Zürich 1891. ETH-Bibliothek Zürich, KA 500064. <https://doi.org/10.3931/e-rara-21150>, <https://doi.org/10.3931/e-rara-37639>, Public Domain Mark.
- Abb. 30: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug, Sammlung Walter Nigg.
- Abb. 31: ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv, Com_FC23-6300-029/CC BY-SA 4.0 (Jules Vogt).
- Abb. 32: ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv/Stiftung Luftbild Schweiz, LBS_L1-008720 / CC BY-SA 4.0 (Swissair Photo AG).

Anke Köth et al., Fassadensanierung am Kloster Maria Opferung in Zug

- Abb. 1: Amt für Denkmalpflege und Archäologie Zug (V.A. Benziger & Co. AG, Einsiedeln).
- Abb. 2–4 und 6–11: Enzo Cozza, Zug.
- Abb. 5: Josef Ineichen, Rapperswil.
- Abb. 12–13: André Bolliger, Niederlenz.
- Abb. 14: Beni Sutter, Zug.

Urspeter Schelbert, Johann Jakob Leinbacher – Visionär einer Grossstadt «St. Europ»

- Abb. 2: Redaktion Tugium (nach der Vorlage in Tugium 9, 1993, 76, Abb. 4). Kartengrundlage: https://map.geo.admin.ch/?X=255357.61&Y=746179.55&zoom=7&lang=de&topic=ech&bgLayer=ch.swisstopo.pixelkarte-farbe&layers=ch.swisstopo.zeitreihen&layers_timestamp=18651231&time=1865.
- Abb. 3: Museum Burg Zug (Res Eichenberger), Inv.-Nr. 13727.
- Abb. 4: Stadtarchiv Baden.

Marco Jorio, Nachlese zum Landesstreik 1918 im Kanton Zug

- Abb. 1: Bundesarchiv Bern, E21#1000/131#11916.
- Abb. 2: Bundesarchiv Bern, E5330-01#1000/894#9122*. Abb. 3–4: Amt für Denkmalpflege und Archäologie des Kantons Zug.

Renato Morosoli, Die Metallwarenfabrik Zug vor, während und nach dem Ersten Weltkrieg

- Abb. 1: ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv/Stiftung Luftbild Schweiz, LBS_MH03-1062, Public Domain Mark.
- Abb. 3: Reproduktion aus: Dr. Oscar Weber 1868–1952. Zur Erinnerung an den Todestag 7. August 1952. Gedächtnisansprachen in der Protestantischen Kirche in Zug anlässlich der Abdankungsfeier vom 11. August 1952. Zug 1952.
- Abb. 4, 6, 8 und 11–12: Staatsarchiv Zug, P 135.
- Abb. 9: ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv/Stiftung Luftbild Schweiz, LBS_MH03-1468, Public Domain Mark.
- Abb. 13: Reproduktion aus: Schweizer Illustrierte Zeitung, 13. Juli 1918.

Anhang: Der Stahlhelm Modell 1918 der Schweizer Armee

- Abb. 1–4: BAR E27#1000/721#19206-6*.

Daniel Schläppi, Geschichte des Zuger Kantonsrats (1848–2020)

- Abb. 1 und 4: Staatsarchiv Zug, P 267.
- Abb. 2: Staatsarchiv Zug, G 510.491.
- Abb. 5 und 8: Staatsarchiv Zug, P 317.

Staatsarchiv des Kantons Zug (Staatskanzlei)

Adresse	Verwaltungsgebäude 1, Aabachstrasse 5 Postfach, 6301 Zug Tel. 041 728 56 80 E-Mail: info.staatsarchiv@zg.ch	Personal	Archivare/Archivarinnen: lic. phil. Regina Gehrig, Brigitte Schmid, Dr. Renato Morosoli, lic. phil. Sylvia Van Mullem, lic. phil. Anna Schneider, Michaela Wieser Sekretariat: Katharina Frey, Karmele Wigger-Goikolea Digitalisierung: Gabriela Acklin, Bruno Frey Archiv informatik: Marcel Wehrle, Yves Degiacomi Auszubildende: Jessica Schänzle Gemeindearchivare: lic. phil. Silvan Abicht, lic. phil. Philippe Bart, lic. phil. Tamara Fullin, lic. phil. Franziska Sidler, Daniel Marti M.A.
Internet	www.zug.ch/staatsarchiv		
Öffnungszeiten	Montag bis Donnerstag 08.15–12.00 Uhr und 13.30–17.00 Uhr Freitag geschlossen		
Amtsleiter	Dr. Ernst Guggisberg, Staatsarchivar		

Amt für Denkmalpflege und Archäologie (Direktion des Innern)

Amtsleitung	Dr. Stefan Hochuli, Kantonsarchäologe		Melanie Mastel, lic. phil. Gabi Meier Mohamed, Dr. Christoph Rösch (bis 31.5.2020), Vincent von Glasow (ab 1.3.2020)
Stv. Amtsleiterin	lic. phil. Franziska Kaiser, kantonale Denkmalpflegerin		
Adresse	Hofstrasse 15, 6300 Zug Tel. 041 728 28 58 E-Mail: info.ada@zg.ch	<i>Abteilung Denkmalpflege und Bauberatung</i>	
Internet	www.zug.ch/ada	Leitung	lic. phil. Franziska Kaiser
Öffnungszeiten	Montag bis Freitag 08.30–11.45 Uhr, 14.00–17.00 Uhr	Personal	Dr. Ing. Anke Köth (stv. Leiterin), Kirsten Kobelt, Lisa Konrad M.A., Dr. Saskia Roth, Katarzyna Spies M.A. (ab 14.4.2020), lic. phil., lic. rer. publ. Oliver Tschirky, lic. phil. Nathalie Wey
Stab	Mirjam Gallo (Leitung Sekretariatsdienst), Monika Schmid-Weiss, Franca Semeraro		
	<i>Abteilung Ur- und frühgeschichtliche Archäologie</i>	<i>Abteilung Inventare und Funde</i>	
Leitung	lic. phil. Gishan Schaeren	Leitung	lic. phil. Eva Roth Heege
Personal	lic. phil. Renata Huber (stv. Leiterin), Dr. Annick de Capitani, lic. phil. David Jecker, Jochen Reinhard M.A., Kilian Weber, Dino Zimmermann	Archiv/Bibliothek	dipl. I + D Adriana Eberli (stv. Leiterin), dipl. I + D Katharina Allenspach, dipl. I + D Sara Bertini (ab 1.3.2020), lic. phil. Trix Schmid Voney (bis 31.12.2020)
	<i>Abteilung Bauforschung und Mittelalterarchäologie</i>	Fundlabor/Konservierung	Margrit Ackermann, Delia Bisek, Maria Ellend Wittwer, Barbara Jäggi
Leitung	Dr. Anette JeanRichard	Wissenschaftliche Illustration	Eva Kläui Sanfilippo, Salvatore Pungitore
Personal	Armin Thürig (stv. Leiter), Marzell Camenzind, Eugen Jans, Claudia Löckher (ab 1.6.2020),		

Kantonales Museum für Urgeschichte(n) (Direktion für Bildung und Kultur)

Adresse	Hofstrasse 15, 6300 Zug Tel. 041 728 28 80 E-Mail: info.urgeschichte@zg.ch	Museumsleiter	lic. phil. Ulrich Eberli
Internet	www.urgeschichte-zug.ch	Personal	Wissenschaftliche Mitarbeitende: lic. phil. Dorothea Hintermann, lic. phil. Bernhard Bigler Fotograf: Res Eichenberger Restaurator: Giacomo Pegurri Sekretärin: Ursula von Arx (bis 31.5.2020), Andrea Kläusler (ab 1.5.2020) Museumspädagoginnen: Anne Caroline Liechti, Ursina Zweifel
Öffnungszeiten	Dienstag bis Sonntag 14.00–17.00 Uhr Für Schulen Montag bis Freitag nach Vereinbarung. Für Gruppen mit Benutzung der Museumswerkstatt ist eine Voranmeldung erforderlich.		

Museum Burg Zug (Stiftung Museum in der Burg Zug)

Adresse	Kirchenstrasse 11, 6300 Zug	Personal	Direktionsassistentz/Administration: Barbara Keiser
Museum	Tel. 041 728 29 70 (während Öffnungszeiten) E-Mail: info.mbz@zg.ch		Öffentlichkeitsarbeit: Miriam Wismer-de Sepibus M.A., lic. sc. com. Michèle Jörg Dittli
Adresse	Hofstrasse 15, 6300 Zug		Ausstellungen: lic. phil. Christoph Tschanz
Verwaltung	Tel. 041 728 29 77 E-Mail: administration.mbz@zg.ch		Gestaltung/EDV: Paul Lipp
Internet	www.burgzug.ch		Bildung & Vermittlung: lic. phil. Regula Hauser (Leitung), Sandra Schicker
Öffnungszeiten	Dienstag bis Samstag 14.00–17.00 Uhr Sonn- und Feiertage 10.00–17.00 Uhr Montag geschlossen		Sammlung & Dokumentation: David Etter M.A., Leonie Meier M.A.
Direktor	Dr. Marco Sigg		Konservierung-Restaurierung: Martina Müller, dipl. Kons.-Rest. FH SKR Besucherdienste: Rita Götti (Leitung) Haustechnik & Museumstechnik: Alex Odermatt, Valmir Thaqi