

Watteline

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): - **(1942)**

Heft 1

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791468>

Nutzungsbedingungen

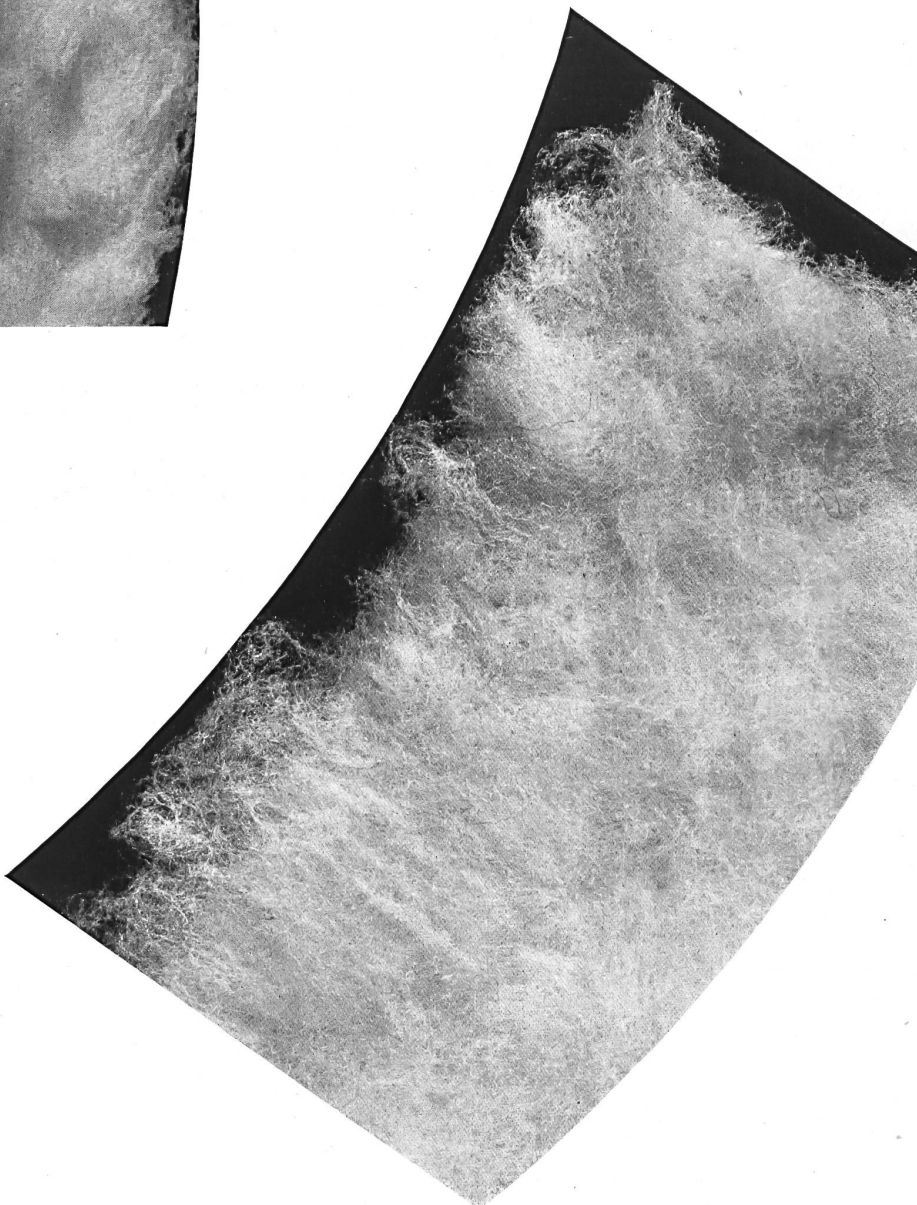
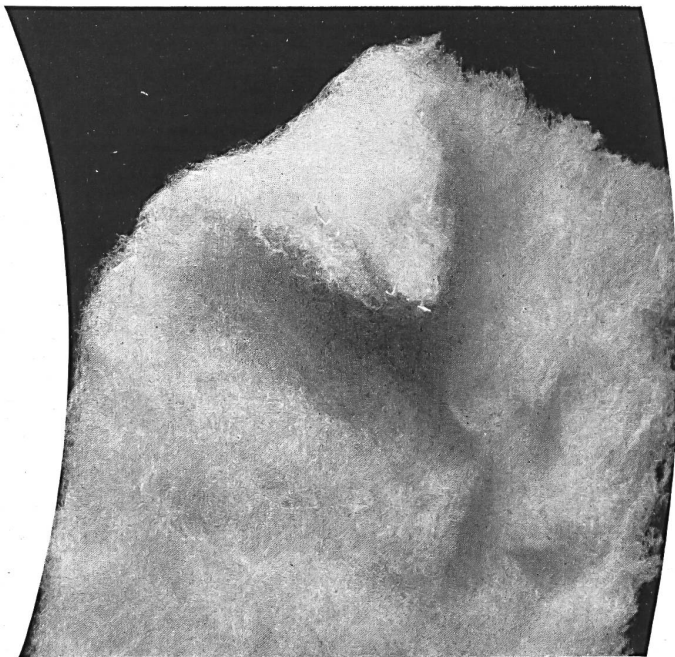
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Watteline

Eduard Grossmann-Appert, Thalwil.

Wollwatteline

Dieser Futterstoff ist auch bei Verwendung von Zellwolle wärmend, füllend, weich und leicht und wird sowohl für Pelzwaren, als in der Damen- und Herrenkonfektion immer mehr bevorzugt

Ouatine de laine

Cette matière à ouatiner est chaude, légère, douce et moelleuse, même maintenant qu'elle est à base de fibranne. Elle convient très bien pour garnir les fourrures et les vêtements pour dames et messieurs

« Ouatine » de lana

Este tejido para forrar es también, por el empleo de lana artificial, de abrigo, henchido, mullido y ligero, y se le prefiere cada vez más en la peletería, así como en la confección de trajes para señoras y caballeros

Ovattina di lana

Questa stoffa per fodera è, anche se fabbricata con fibranne, calda, consistente, morbida e leggera; si adopera sempre più tanto per la confezione di pellicce, quanto per quella di abiti da signore e signori