

St-Gall : les broderies, dentelles et cotons fins

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): - **(1950)**

Heft 2

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-793498>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

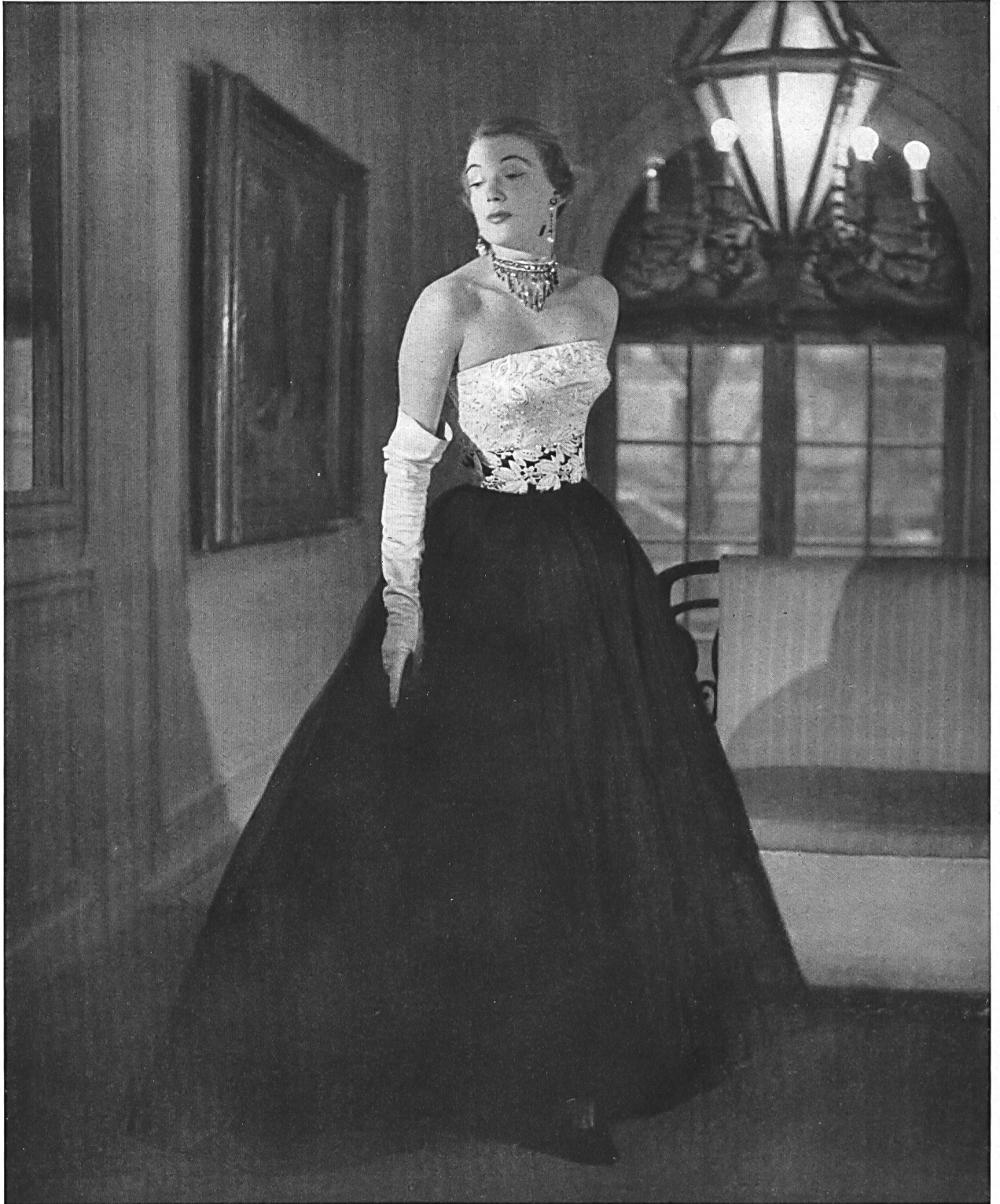
Paris



ST-GALL

Les broderies, dentelles et cotons fins

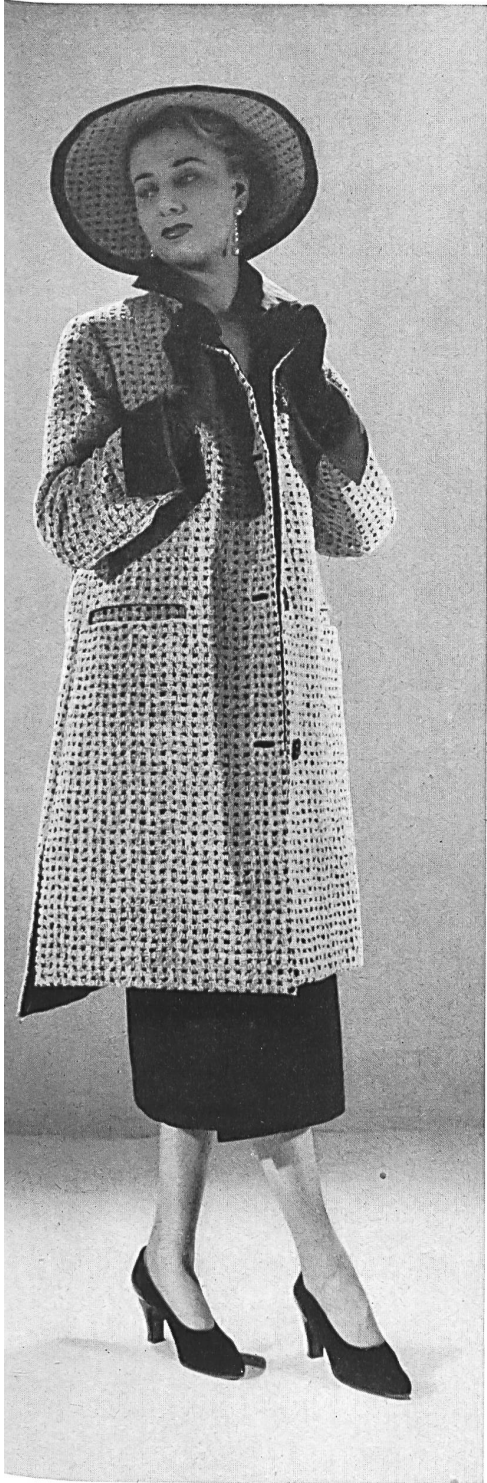
Les documents de cette rubrique nous sont parvenus trop tard pour paraître dans notre précédent numéro; ils font partie de la grande collection printemps-été 1950, présentée à Paris en février, sauf celui de la page 32 qui appartient à la collection intermédiaire d'été.



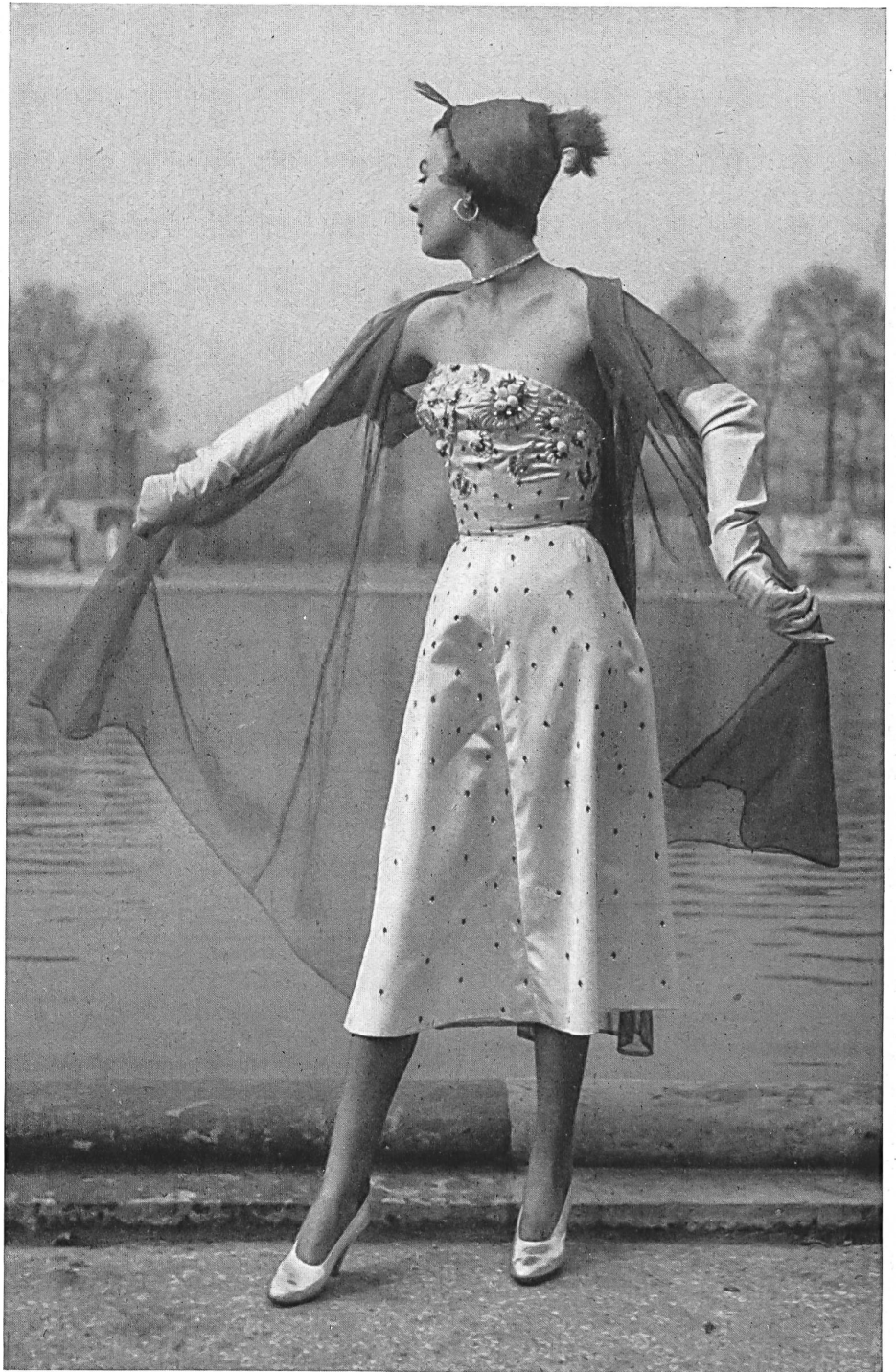
JACQUES FATH
Union S. A., St-Gall
PIERRE BRIVET
FILS, PARIS



CHRISTIAN DIOR
Forster Willi & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH



CHRISTIAN DIOR
A. Naef & Cie, Flawil
INAMO, ZURICH



JACQUES FATH
Union S.A., St-Gall
PIERRE BRIVET FILS, PARIS



MAGGY ROUFF
A. Naef & Cie, Flawil
INAMO, ZURICH



JACQUES FATH
Walter Stark, St-Gall
MONTEX, PARIS



DENISE ET MAD
A. Naef & Cie, Flawil
PIERRE BRIVET FILS, PARIS



MOLYNEUX
A. Naef & Cie, Flawil
INAMO, ZURICH

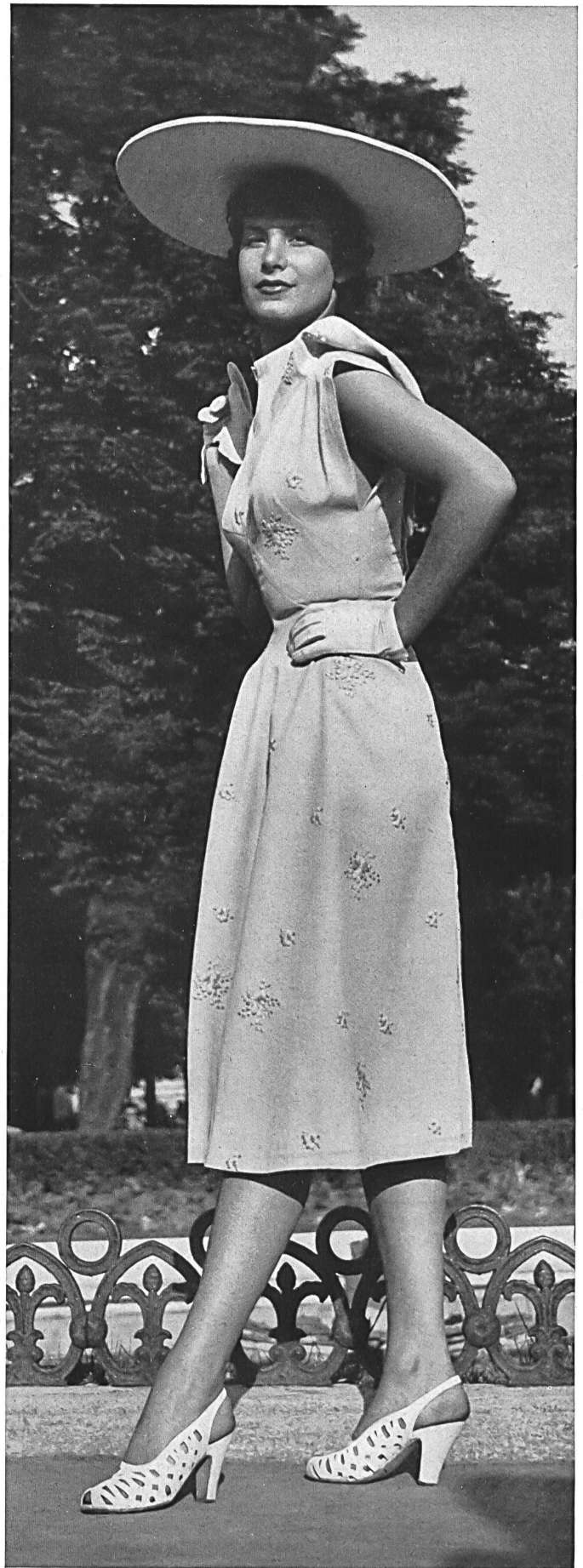
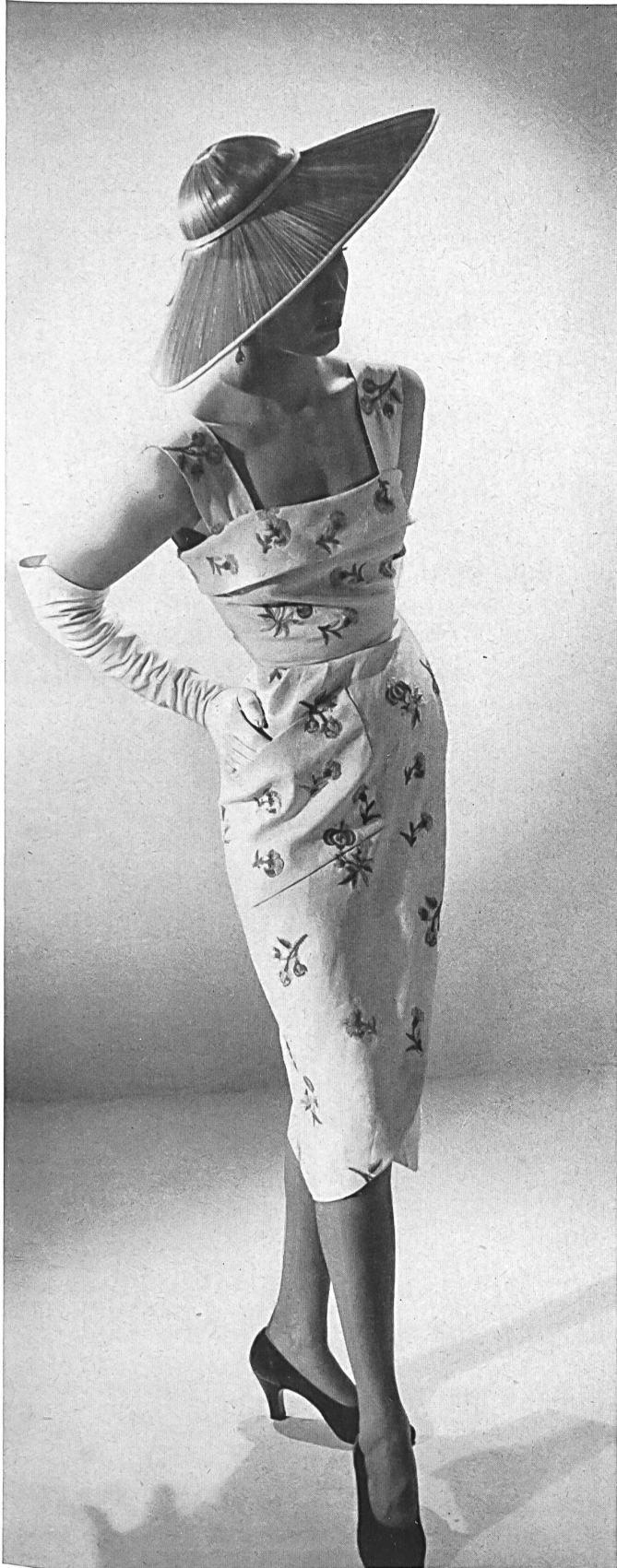


NINA RICCI
J. G. Nef & Cie, Hérisau
M. GUITRY, PARIS



CHRISTIAN DIOR
Stoffel & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH

CHRISTIAN DIOR
Forster Willi & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH



CARVEN
Forster Willi & Cie, St-Gall
THIÉBAUT-ADAM, PARIS



MARCEL ROCHAS
Union S.A., St-Gall
THIÉBAUT-ADAM, PARIS

MAGGY ROUFF
Stoffel & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH



MARCEL ROCHAS
Union S.A., St-Gall
THIÉBAUT-ADAM, PARIS



JEAN DESSÈS
Forster Willi & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH



MANGUIN
Stoffel & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH



NINA RICCI
Union S. A., St-Gall
PIERRE BRIVET FILS, PARIS



TRISTAN MAURICE
Walter Schrank & Cie, St-Gall
THIÉBAUT-ADAM, PARIS



MARTIAL ET ARMAND
Reichenbach & Co., St-Gall
THIÉBAUT-ADAM, PARIS



CARVEN
Union S. A., St-Gall
PIERRE BRIVET FILS, PARIS

*Mademoiselle Mary Dalmès,
de la Comédie Française*