

Les collections de printemps 1957

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): - **(1957)**

Heft 1

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-793033>

Nutzungsbedingungen

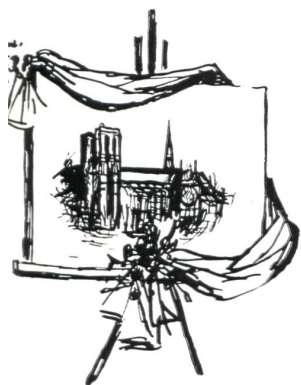
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

LES COLLECTIONS DE PRINTEMPS 1957

*Broderies et cotons fins de Saint-Gall
dans la couture et la mode parisiennes...*



Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite

le visa de Paris



CHRISTIAN DIOR

Organdi blanc brodé couleurs
de A. Naef & Cie, Flawil

Photo B de M

PIERRE BALMAIN

Guipure
de *Aug. Giger & Cie, Saint-Gall*

Photo Copyright Pierre Balmain



CHRISTIAN DIOR

Galon de guipure de *Aug. Giger & Cie, Saint-Gall,*
et motifs de guipure de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Photo Seeberger





JEAN PATOU

Dentelles appliquées
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris: Tisseurs B de M

Photo Tenca



MAGGY ROUFF

Motifs de roses multicolores, rebrodés par Lesage,
de *Union S. A., Saint-Gall*

Photo Seeberger

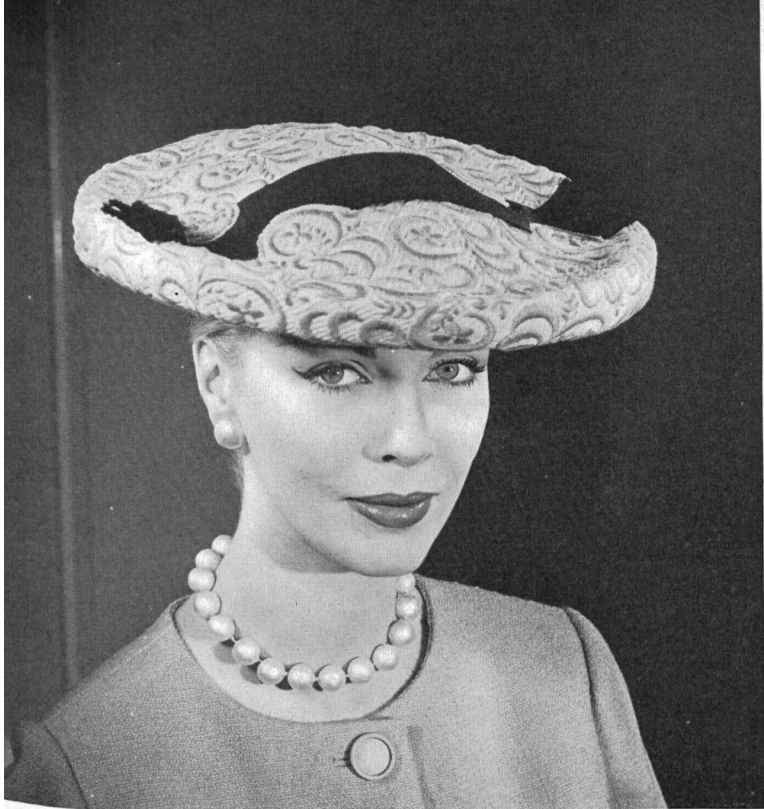
Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite

CATHERINE SAUVE

Dentelle de guipure beige
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Pierre Brivet S.à r.l.

Photo Sabine Weiss





ACHILLE

Piqué brodé
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



MANGUIN

Galon brodé
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



BRUYERE

Galon brodé
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



JEAN DESSES

Broderie sur organdi
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR

Garnitures d'organdi brodées
de *A. Naef & Cie, Flawil*

Photo Joseph Grove



CATHERINE SAUVE

Organdi brodé superposé
de *Union S.A., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Pierre Brivet S.à r.l.

Photo Sabine Weiss

NINA RICCI

Motifs de fleurs multicolores, rebrodés par Lesage,
de *Union S.A., Saint-Gall*

Photo Louis-R. Astre



NINA RICCI

Applications de motifs multicolores, rebrodés par Mesrine,
de *Union S. A., Saint-Gall*

Photo Seeberger



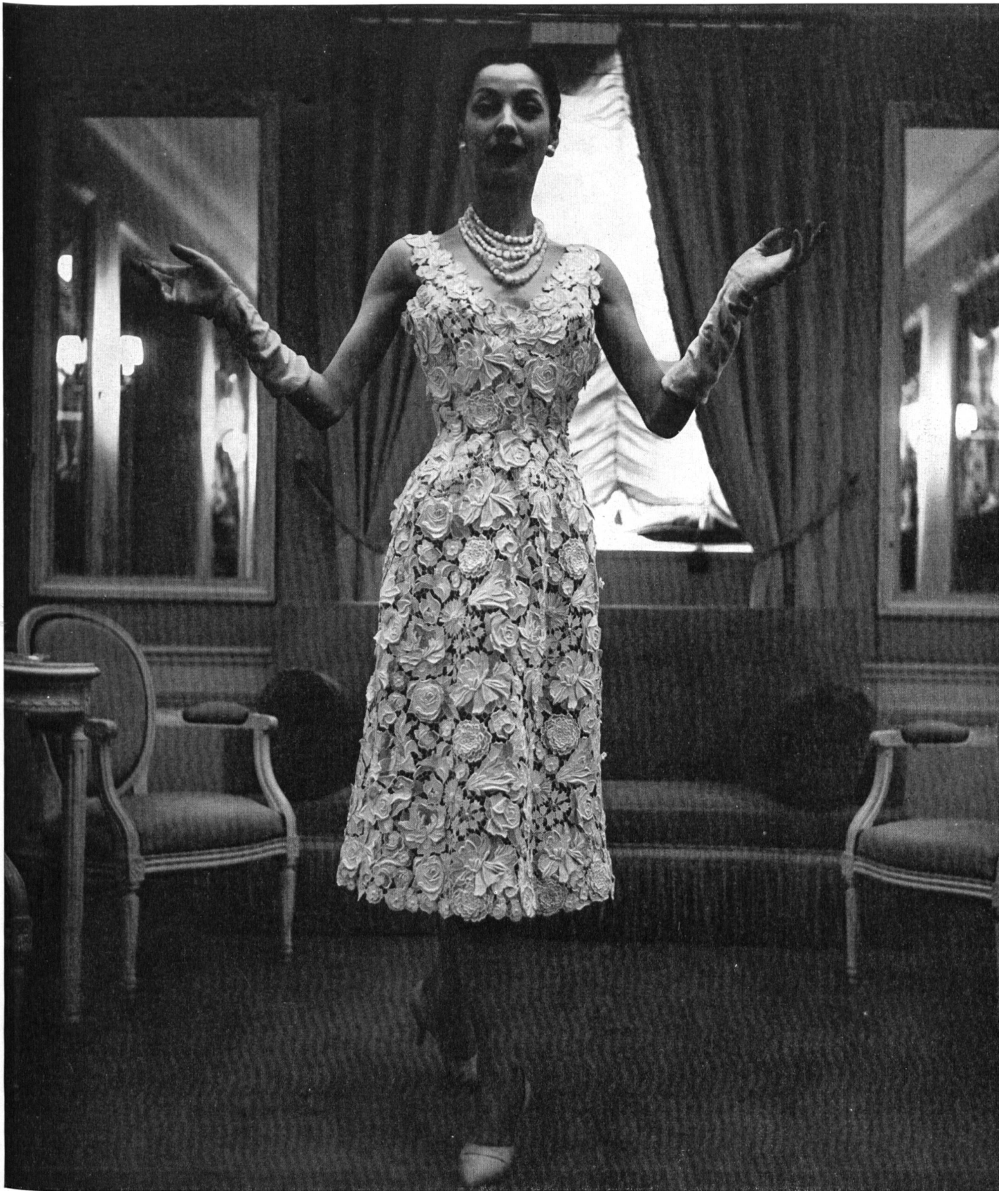


← JEANNE LANVIN/CASTILLO

Organza de soie brodé
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite



CHRISTIAN DIOR

Riche dentelle de guipure
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Photo Perottino

BERNARD SAGARDOY

Broderie anglaise classique sur nansouk
de *Walter Schrank & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly,
Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



BERNARD SAGARDOY

Broderie classique sur nansouk
de *Walter Schrank & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly,
Roussel S. A.

Photo Joseph Grove





JACQUES HEIM

Organza pure soie jaune, broderie ton sur ton
de *Walter Schrank & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove



CATHERINE SAUVE

Organdi blanc brodé noir
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Pierre Brivet S.à r.l.

Photo Louis-R. Astre



CHANEL

Broderie anglaise noire
de *Union S. A., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Pierre Brivet S.à r.l.

Photo Sabine Weiss



JEAN PATOU

Applications de guipure
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris: Tisseurs B de M

Photo Tenca

PIERRE BALMAIN

Organza satin de soie brodé
de *A. Naef & Cie, Flawil*

Photo Joseph Grove





Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite

CHRISTIAN DIOR

Organdi avec passe-rubans brodés
de *A. Naef & Cie, Flawil*

Photo Joseph Grove



BERNARD SAGARDOY

Galon de laize noire
de *Union S. A., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Joseph Grove

RAPHAEL

Guipure blanche, rebrodée par Metral,
de *Union S. A., Saint-Gall*

Photo Seeberger



JEAN DESSES

Applications de dentelles
blanches
de *Forster Willi & Co.*,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Tisseurs B de M

Photo Ravasse



CHRISTIAN DIOR

(Boutique)

Lin brodé imitation, 100% coton
de *Reichenbach & Co., Saint-Gall*





CARVEN
Organdi blanc brodé
de Reichenbach & Co., Saint-Gall
Montex, Paris

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite



CHRISTIAN DIOR

(Boutique)

Nylon garni de motifs floraux brodés
en deux couleurs
de *Jacob Rohner S.A., Rebstein*

Photo Joseph Grove

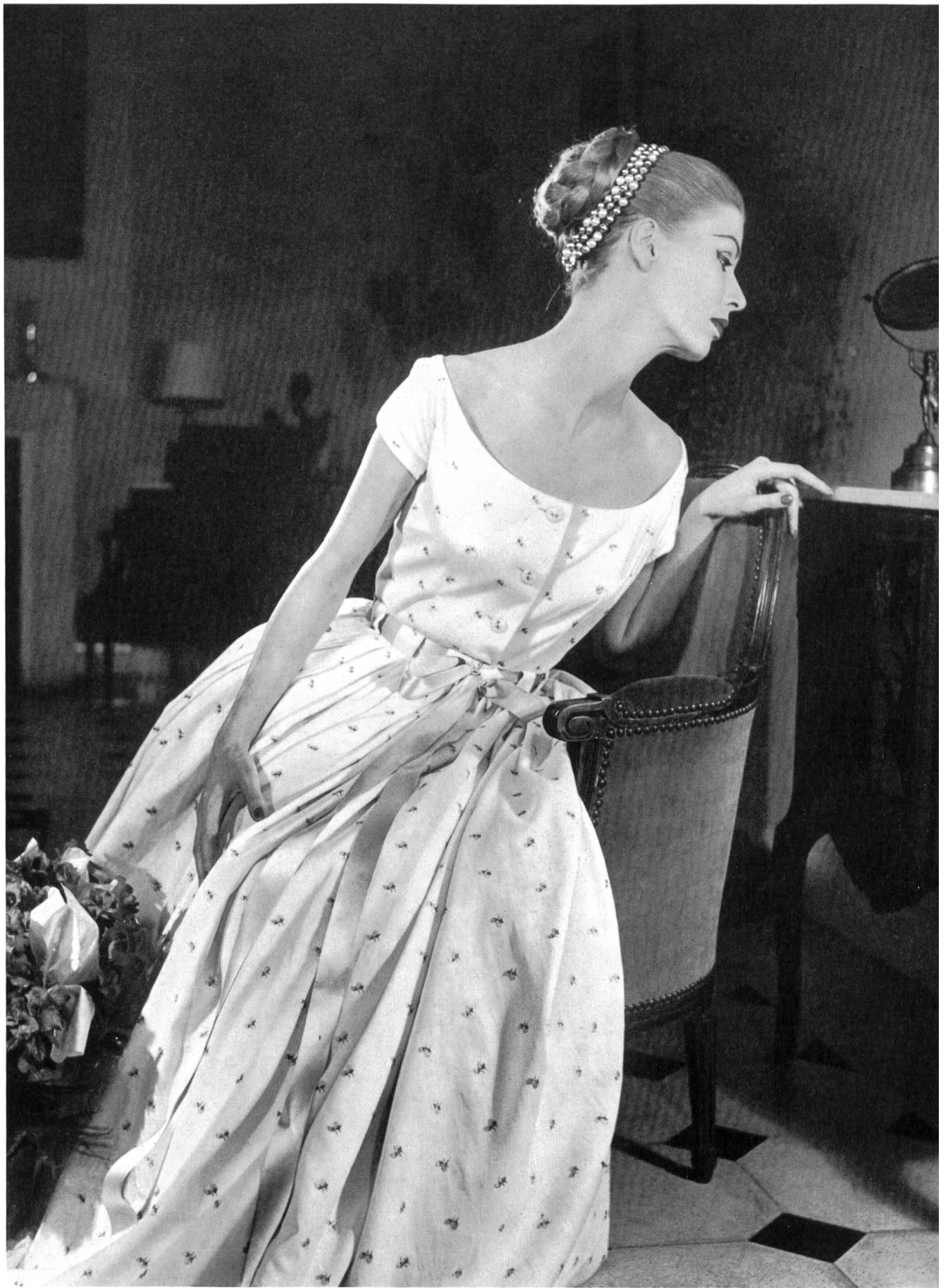
CHRISTIAN DIOR

(Boutique)

Broderie anglaise sur nylon
de *Jacob Rohner S.A., Rebstein*

Photo Joseph Grove





CHRISTIAN DIOR

(Boutique)

Robe d'intérieur en
popeline double-retors infroissable brodée
de petites fleurs de deux couleurs
de *Jacob Rohner S.A., Rebstein*

Photo Joseph Grove



MANGUIN

Haut de la robe en batiste fantaisie
 infroissable
 de *Reichenbach & Co., Saint-Gall*
 Montex, Paris

Photo B. de Toledo



MANGUIN

«Recolinon» infroissable
 de *Reichenbach & Co., Saint-Gall*
 Montex, Paris

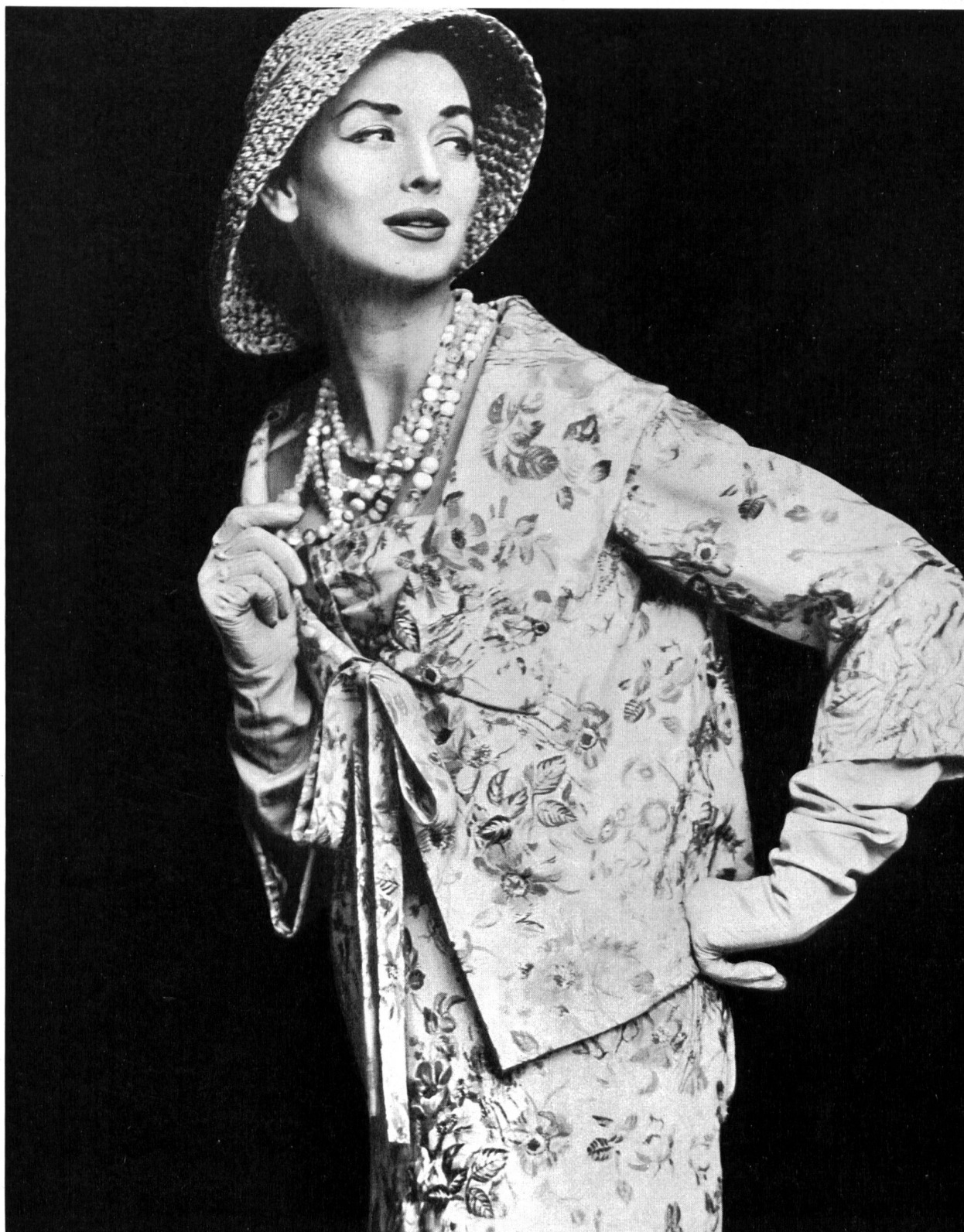
Photo B. de Toledo

Soieries de Zurich dans la couture parisienne...

CHRISTIAN DIOR
«Super-Miyako» imprimé
de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich

Photo Kublin

le visa de Paris





PIERRE BALMAIN

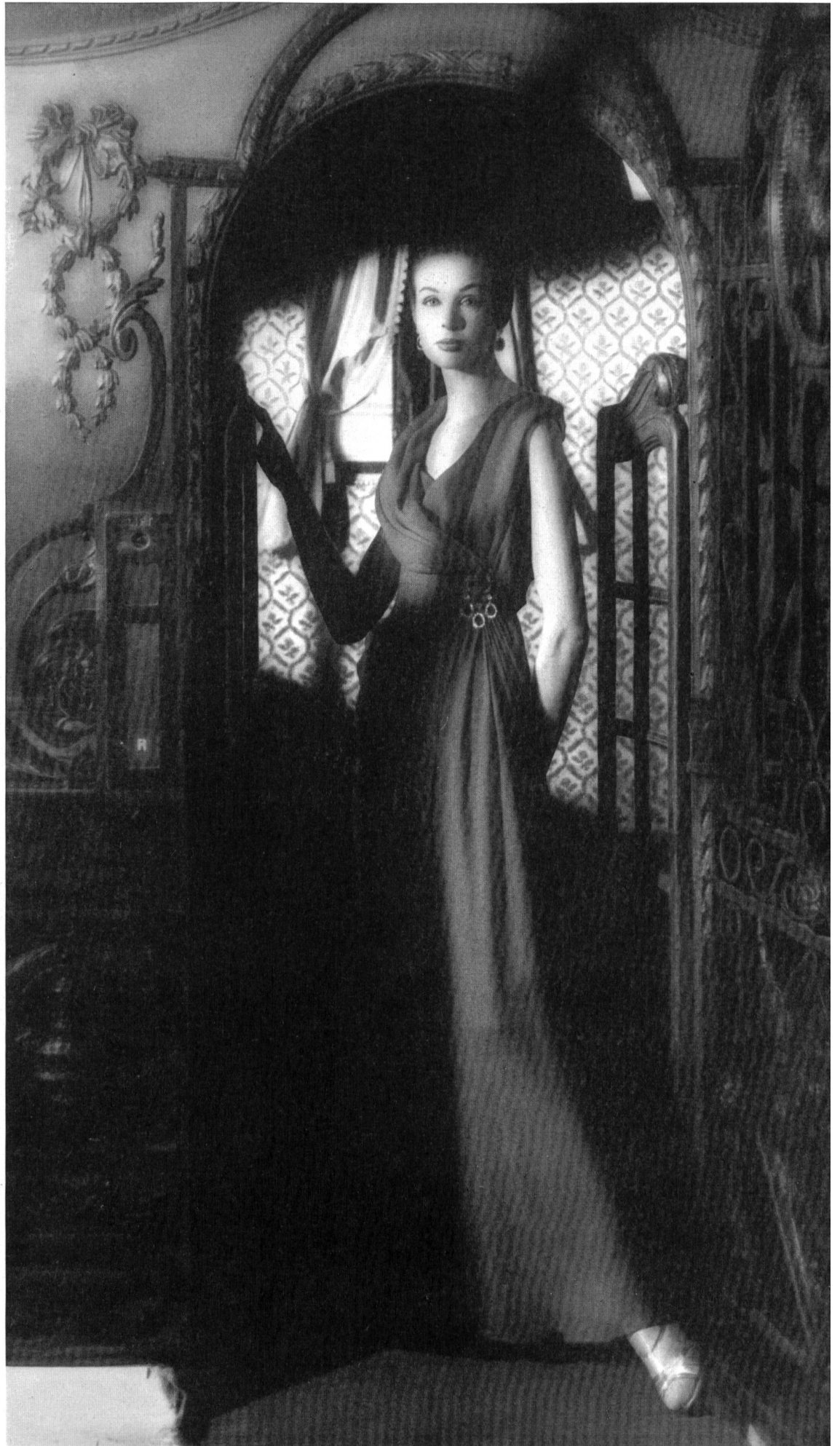
Mousseline «Frivole»
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich*

Photo Kublin

PIERRE BALMAIN

Mousseline «Follette»
de L. Abraham & Cie, Soieries S. A.,
Zurich

Photo Kublin





CHRISTIAN DIOR

Taffetas chiné

de L. Abraham & Cie, Soeries S. A., Zürich

Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR

Faille de soie
de *L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich*

Photo Kublin

JEAN DESSES

Basra uni
de *L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich*

Photo Kublin

JEANNE LANVIN/CASTILLO

Taffetas noir de soie naturelle
de la *Société Anonyme Stünzi Fils, Horgen*

Photo André Ostier



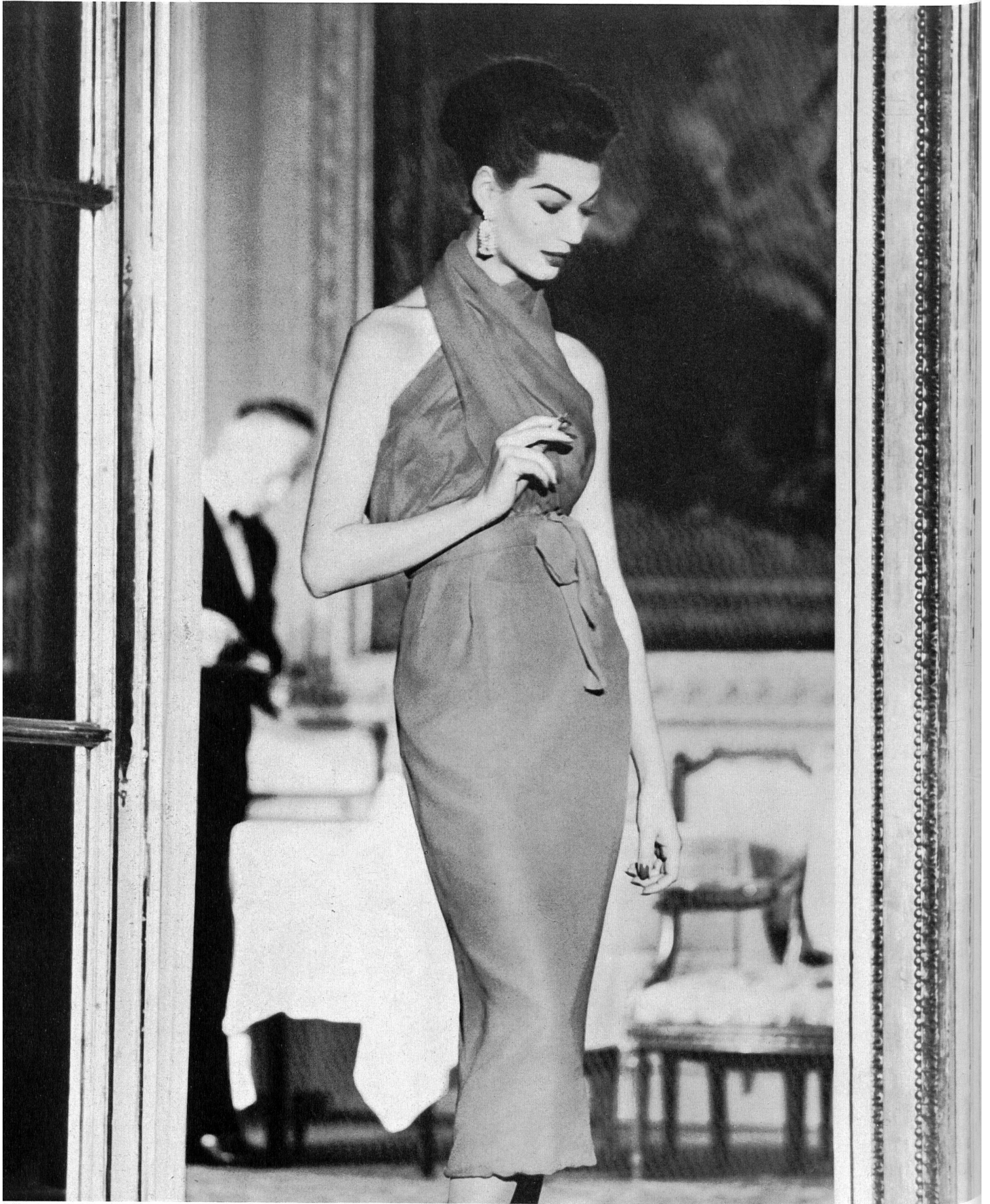
NINA RICCI

Tissu peau de soie douppionné soie
naturelle noire
de la Société Anonyme Stünzi Fils,
Horgen

Photo André Ostier



Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite



PIERRE BALMAIN
Mousseline «Follette»
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich*
Photo Kublin

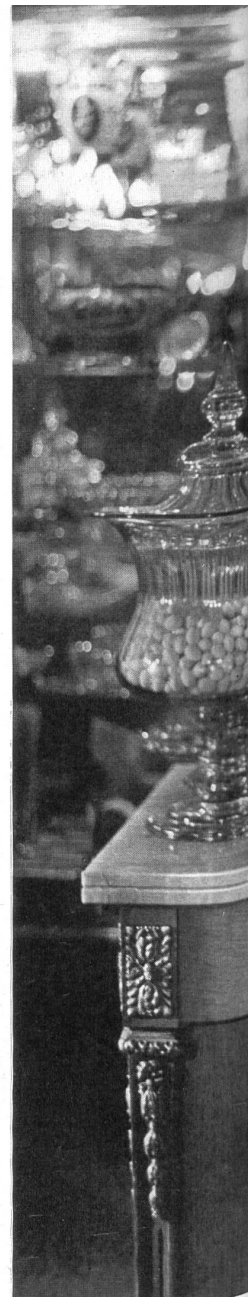
PIERRE BALMAIN

Mousseline «Frivole»
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich*

Photo Kublin



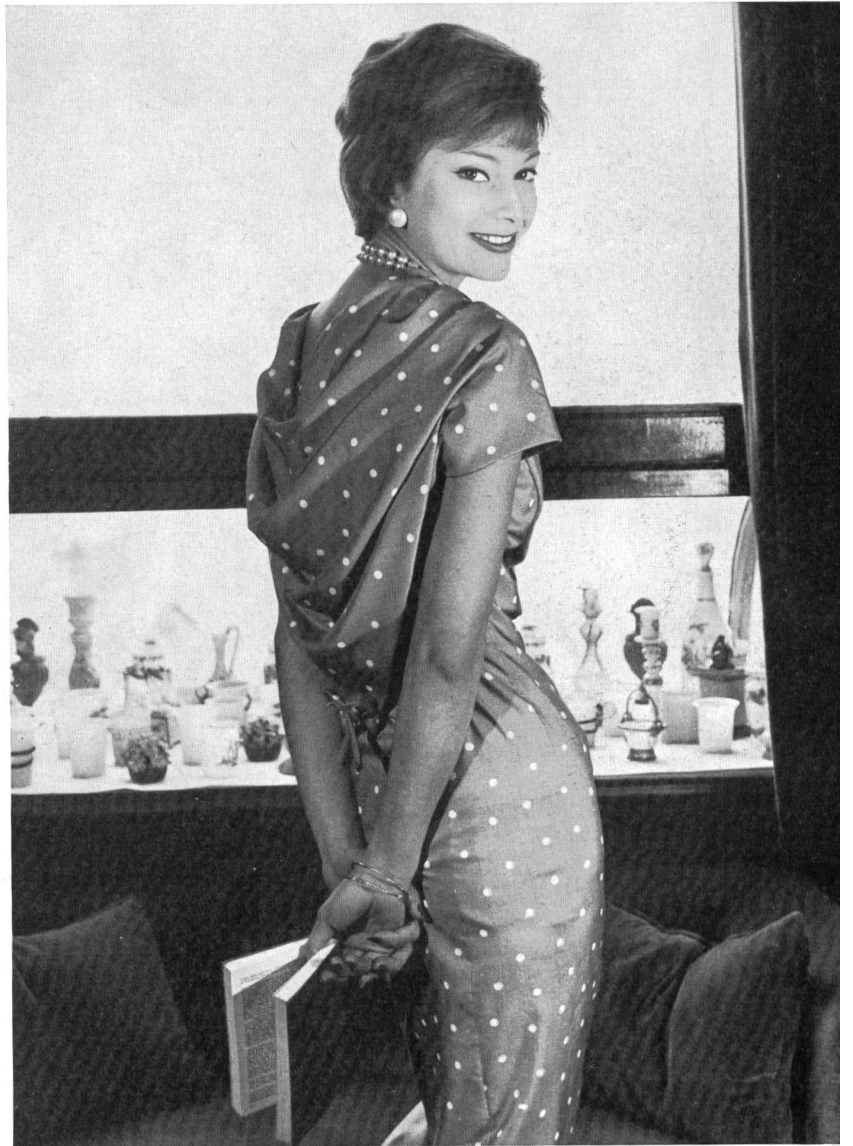
JEANNE LANVIN/CASTILLO
«Taftalia» imprimé
de *L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich*
Photo Kublin





JACQUES HEIM
Mousseline « Frivole » de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich

Photos Kublin



GUY LAROCHE
« Super-Miyako » imprimé de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich



JEAN DESSÈS
« Ramanza » imprimé de
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich
Photo Kublin

CHRISTIAN DIOR

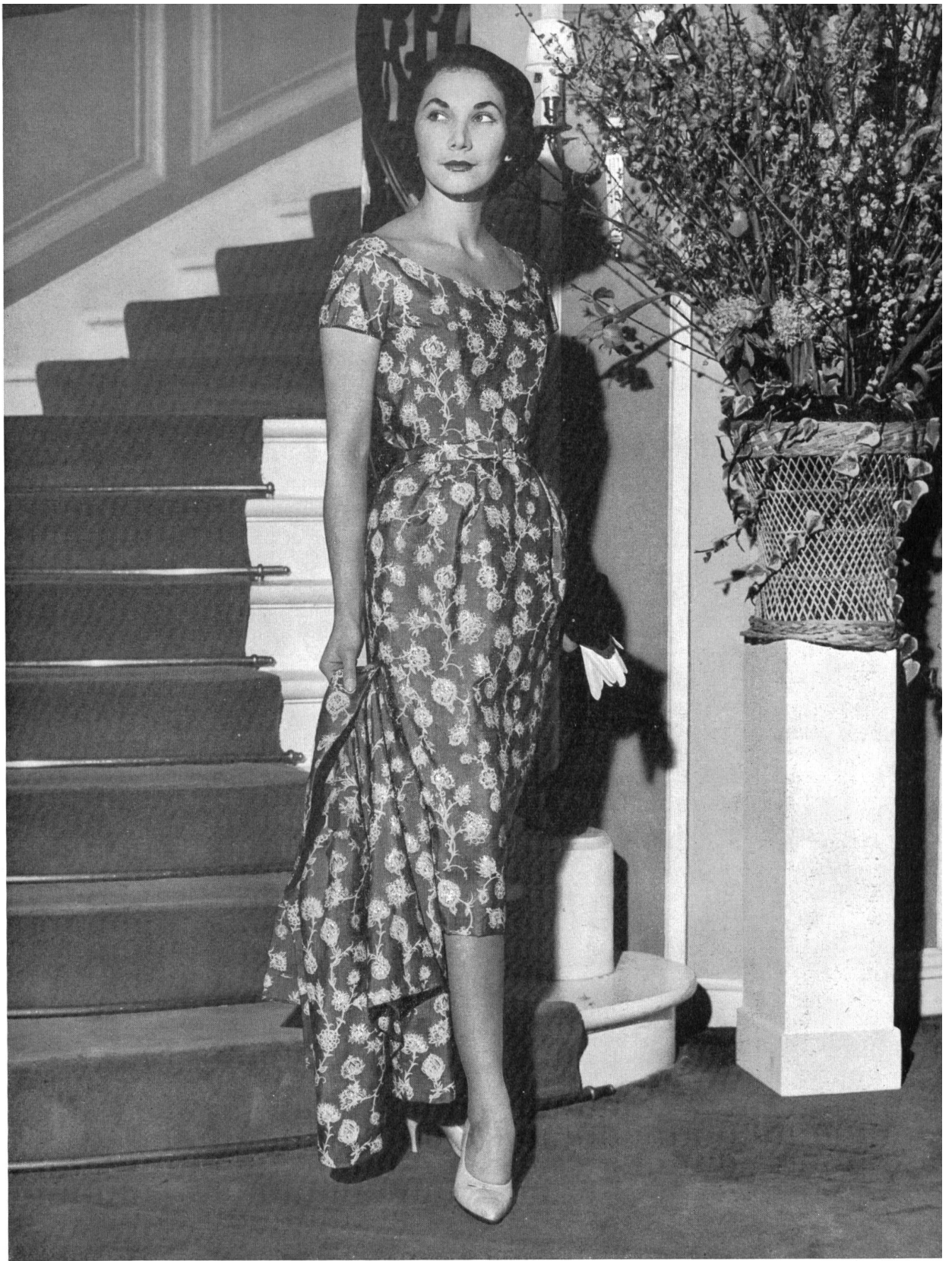
Tissu Shantung-gabardine soie
naturelle de
Heer & Cie S.A., Thalwil



PIERRE BALMAIN
« Petite collection »

Soie de
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich
Montex, Paris





CHRISTIAN DIOR

« Boutique »

Honan imprimé de
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich

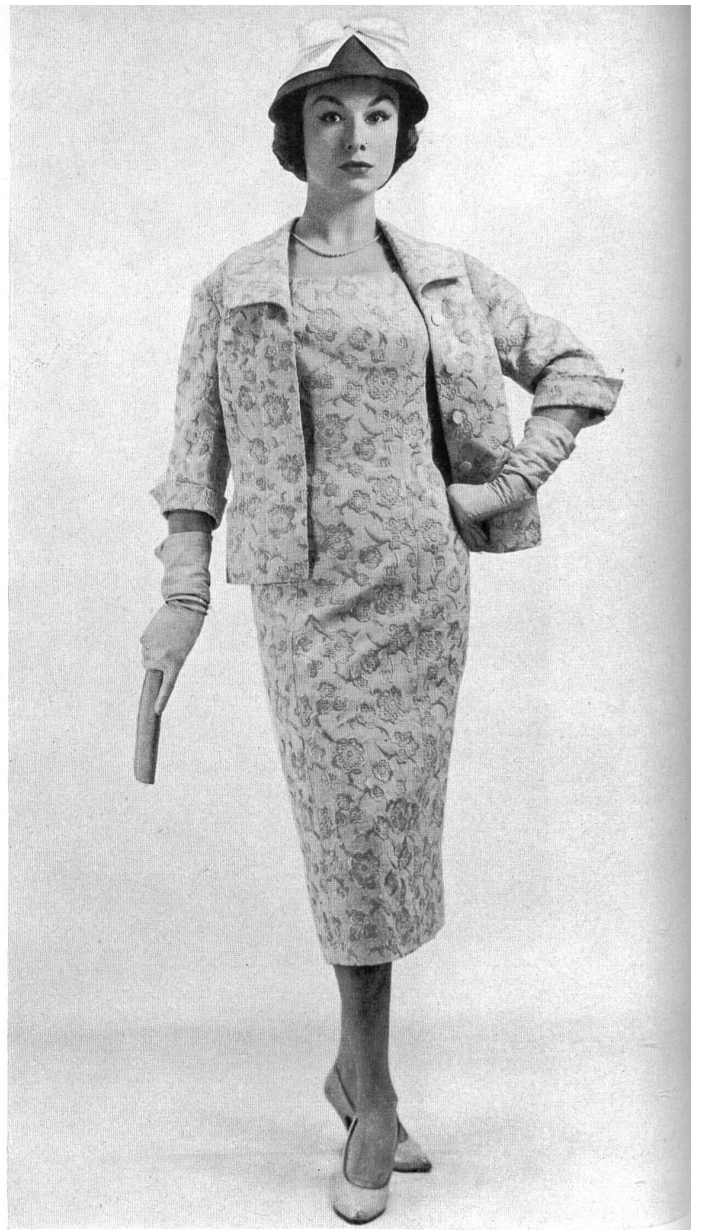
Photo B. de Toledo

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite

RAYMOND RAPEIN

Shantung soie de
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich
Montex, Paris

Photos Legendre



RAYMOND RAPEIN

Toile naturelle brodée beige de
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich
Montex, Paris



En marge des collections



JACQUES FATH

Robe en organdi noir brodé de
Union S.A., Saint-Gall.

1^{er} prix de la loterie organisée en faveur de l'Hôpital suisse de Paris,
gagné par M^{lle} Arnold Haegler, Reinach (Suisse)

PUBLIKATIONEN

DER SCHWEIZERISCHEN ZENTRALE FÜR HANDELSFÖRDERUNG
ZÜRICH - LAUSANNE

Zeitschrift « Schweizer Industrie und Handel » :

Orientiert über die wirtschaftliche Lage und Entwicklung der Schweiz ; gibt eine allgemeine Übersicht über ihre Industrien, ihren Handel und ihr nationales Leben. 3 Nummern jährlich in deutsch, französisch, englisch, italienisch und spanisch.
Ausland : Abonnement für 2 Jahre : SFr. 10.—.
Schweiz : Jahresabonnement Fr. 4.—.

Zeitschrift « Schweizer Technik » :

Herausgegeben in Zusammenarbeit mit dem Verein Schweizerischer Maschinen-Industrieller, Zürich. Rundschau der schweizerischen technischen Neuerungen. Studien über neue Maschinenkonstruktionen usw.
3 Nummern jährlich in deutsch, französisch, englisch, italienisch, spanisch und portugiesisch.
Ausland : Abonnement für 2 Jahre : SFr. 15.—.
Schweiz : Jahresabonnement Fr. 6.—.

Zeitschrift « Textiles Suisses » :

Reich illustrierte Fachzeitschrift, bringt fortlaufend Berichte über die Entwicklung des Textilgewerbes sowie über alles, was die Bekleidungs- und Modeindustrie betrifft. Erscheint jährlich 4-Mal in deutsch, französisch, englisch und spanisch.
Ausland : Jahresabonnement : SFr. 24.—.
Schweiz : Jahresabonnement : Fr. 15.—.

« Handbuch der Schweizerischen Produktion » :

Adressbuch der schweizerischen Industrien mit Verzeichnis nach Artikeln, Industriezweigen und Firmen. — In deutscher, französischer und englischer Sprache erhältlich.
Ausland : SFr. 24.— inkl. Porto. Schweiz : Fr. 20.80.

Broschüre « Die Schweiz und ihre Industrien » :

Zusammenfassende, allgemeine Übersicht über die Schweiz, ihre Institutionen, ihre Wirtschaft und Industrien mit zahlreichen Bildern. Ausgaben in deutscher, französischer, italienischer, englischer, spanischer und arabischer Sprache.
Preis : SFr. 2.50.

« Wirtschaftliche Mitteilungen » :

Informationszeitung für den Aussenhandel.
Regelmässige Berichterstattung über Auslandmärkte, Handelsmethoden, Geschäftsmöglichkeiten, Waren- und Zahlungsverkehr. Erscheint wöchentlich 2 sprachig (deutsch und französisch).
Schweiz : Jahresabonnement Fr. 18.—. Ausland : Jahresabonnement SFr. 24.—.

Für alle Auskünfte wende man sich an die :

SCHWEIZERISCHE ZENTRALE FÜR HANDELSFÖRDERUNG

Rue Bellefontaine 18

LAUSANNE

Telefon (021) 22 33 33