

# Schweizer Ausstellung in Nancy (Frankreich)

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): - **(1960)**

Heft 3

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-793569>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Vom 23. April bis zum 9. Mai lief in Nancy in der Ausstellungs-Galerie der „Magasins Réunis de l'Est“, eine Ausstellung von schweizerischen Produkten, welche der Initiative der „Citadelle“ zu danken ist, einer Gesellschaft, die auch die Anregung zu dem alljährlichen Gedenktag der Schlacht von Nancy gegeben hat. Durch die Vermittlung des Schweizer Konsulats in Strassburg und des kommerziellen Dienstes der Schweizer Gesandtschaft in Paris wurde den Organisatoren aus der Schweiz und aus Frankreich die nötige Hilfe für das Gelingen des Unternehmens zuteil. Im Bereich der Textilien ist vor allem die Mitarbeit der Publizitätsstelle der schweizerischen Baumwoll- und Stickerei-Industrie in St. Gallen und der Zürcherischen Seidenindustrie-Gesellschaft hervorzuheben, sowie die Mithilfe der Vertreter von Schweizer Produkten in Frankreich. Die technische Gestaltung der Ausstellung wurde von dem Dekorationsdienst der „Magasins Réunis de l'Est“ übernommen; der propagandistische Erfolg der Ausstellung war beträchtlich, und die Presse von Nancy und Umgebung sprach sich sehr lobend darüber aus.

## Schweizer Ausstellung in Nancy (Frankreich)



Schweizerische Baumwoll- und Stickerei-Industrie, St. Gallen



Schweizerische Seidenindustrie, Zürich

(Photos J. Scherbeck)