

Contributions individuelles des maisons = Manufacturers' own Contributions = Contribuciones individuales de las casas = Beiträge einzelner Firmen

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): - **(1962)**

Heft 2

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-793195>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Contributions individuelles des maisons

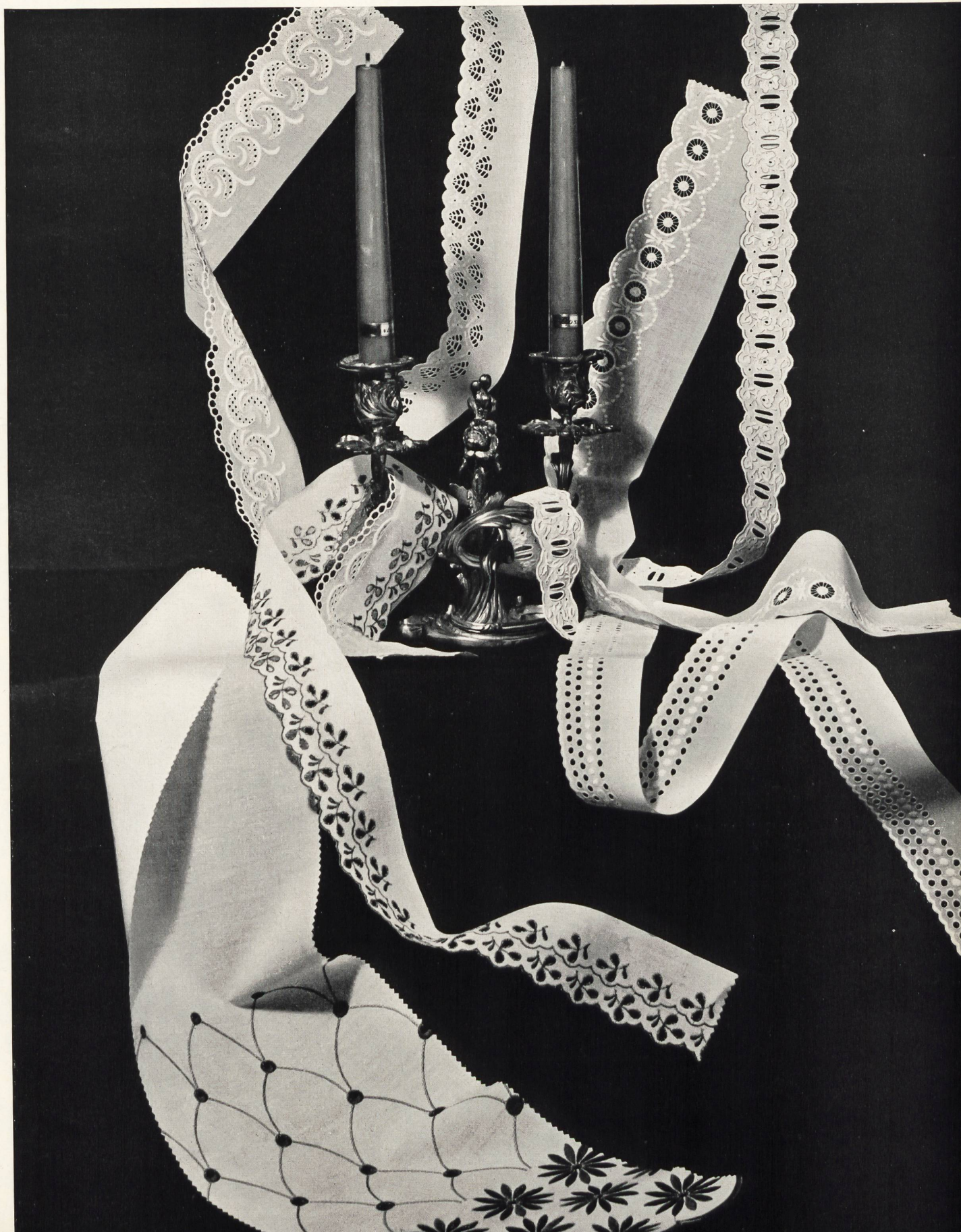
Manufacturers' own Contributions

Contribuciones individuales de las casas

Beiträge einzelner Firmen

EISENHUT & CIE, GAIS

Bandes brodées sur batiste, en blanc et en couleurs;
devants de blouses Minicare
Embroidered edgings in white and in colours;
blouse fronts Minicare
Tiras bordadas blancas y en colores;
pecheras de blusas en Minicare
Bestickte Batistbänder, weiss und farbig;
Blusenfronten Minicare





A. NAEF & CO. S. A., FLAWIL
Modèle Dubarry
Käthe Schenkel-Eckert, Horn



THEODOR LOCHER & CO., SAINT-GALL

Laize brodée sur batiste
 Laizes brodées sur organdi
 Laizes brodées sur organdi de soie
 Embroidered batiste allover
 Embroidered organdy allovers
 Embroidered silk organdy allowers

Tela de batista bordada
 Telas de organdi bordadas
 Telas de organdi de seda bordada
 Besticktes Batist-Allover
 Bestickte Organdy-Allover
 Bestickte Seidenorgandy-Allover

Photo Droz



FILTEX S. A., SAINT-GALL
Tissu coton/orlon imprimé,
gratté double-face, pour chemises
de nuit et pyjamas de dames
Tissu 33 % coton /
67 % térylène imprimé
Batiste coton imprimée
pour lingerie
Dessin classique au plumetis
sur coton, pour
modes enfantines et blouses
Coton/orlon printed fabric,
brushed on both sides, for
ladies' nightgowns and pyjamas
Printed fabric 33 % cotton /
67 % terylene.
Printed cotton batiste
for lingerie
Classical feather stitching
on cotton fabric for blouses
and children's dresses
Tejido estampado de algodón y
orlon, cardado por ambas caras,
para camisones de noche
y pyjamas de señora
Tejido estampado,
33 % algodón y 67 % terilén
Batista de algodón
estampada para lenceria
Dibujo clásico de plumetís
de algodón para
vestidos de niño y blusas
Beidseitig gerauhtes Mischgewebe
Baumwolle/Orlon, bedruckt, für
Damennachthemden und Pyjamas
Flockengemischtes Spezialgewebe
aus 33 % Baumwolle und
67 % Terylene, bedruckt
Bedruckter Wäschebatiste
aus Baumwolle
Baumwoll-Plattstichgewebe
für Blusen und Kinderkleider.
in klassischem Dessin
Photo Droz



F. BLUMER & CIE, SCHWANDEN
Carrés de twill pure soie, imprimés et
roulottés à la main
Hand printed pure silk twill squares
with hand rolled hems
Cuadrados de twill pura seda
estampados y repulgados a mano
Reinseiden-Twill Vierecktücher
handbedruckt, handrolliert
Photo Droz



Tissu jacquard Sari,
soie/acétate/coton/Lurex

METTLER & CIE S. A., SAINT-GALL



Tissu Maréotis,
nylon/acétate



Tissu Maréotis,
nylon/acétate

Tissu Ottomane Irisé,
coton et fils spéciaux

METTLER & CIE S.A., SAINT-GALL

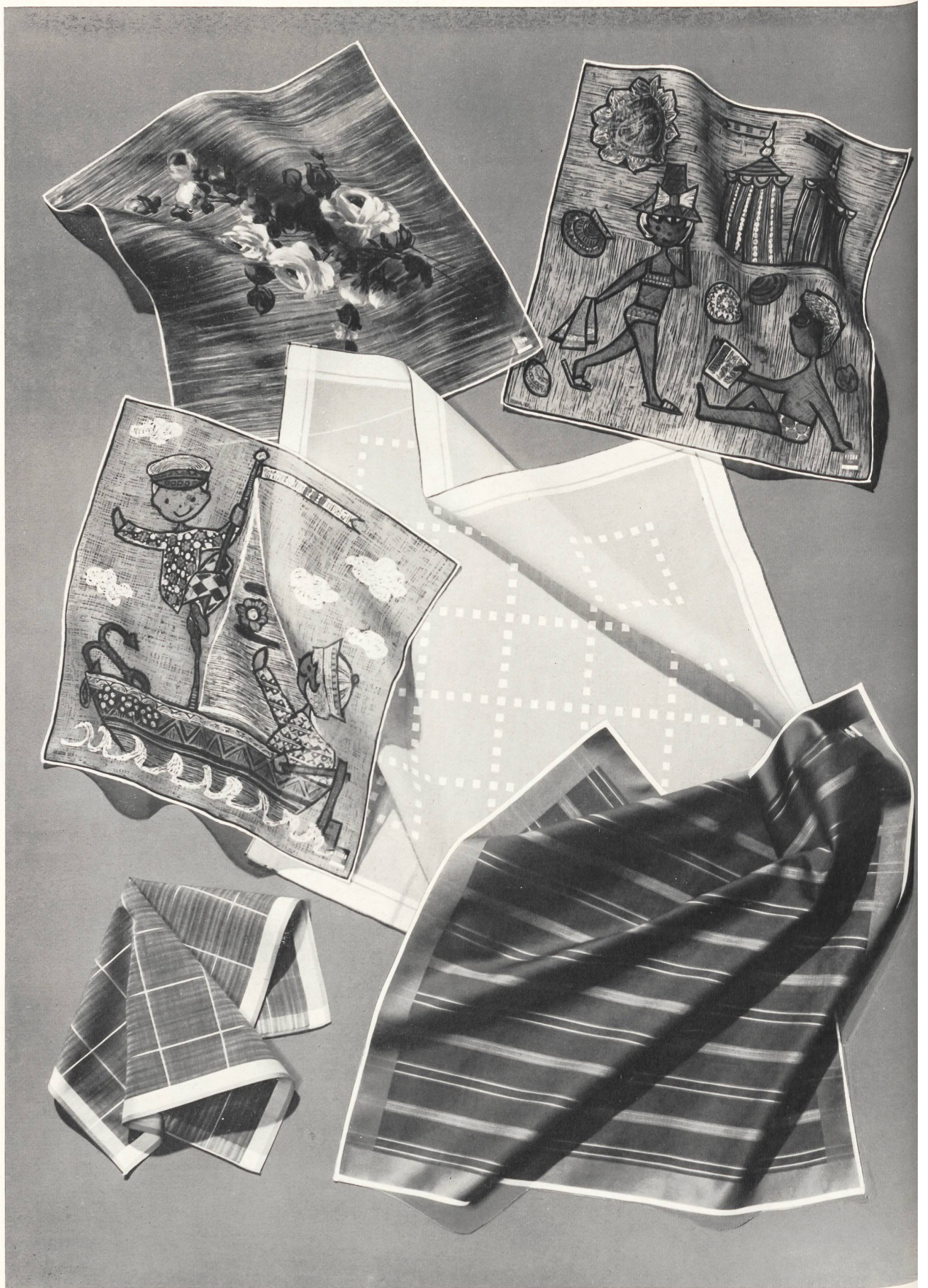


Tissu Cristina,
soie/acétate/laine



Photos Schmutz

Robes épinglées de :
Dresses pinned by :
Vestidos sujetos con alfileres de :
Steckmodelle von :
W. Höhn



« FISBA », CHRISTIAN FISCHBACHER CO., SAINT-GALL
 Mouchoirs nouveauté distingués, pour dames et messieurs,
 imprimés, tissés en couleurs et tissage fantaisie
 Distinctive novelty handkerchiefs for men and women,
 printed, colour and fancy woven
 Photo Droz

Pañuelos novedad distinguidos para señora y caballero,
 estampados, tejidos en colores y fantasía
 Vornehme Nouveauté-Taschentücher für Damen und Herren,
 bedruckt, bunt- und fantasiegewebt

*



« FISBA », CHRISTIAN FISCHBACHER CO., SAINT-GALL

Imprimés sur twill « Désirée », pur coton

— Tissus unis automne/hiver, à base de térylène,

avec laine et (*) coton, se prêtant au plissage permanent

Printed pure cotton twill « Désirée ». — Plain autumn/winter

mixed fabrics terylene/wool and (*) terylene/cotton,

suitable for permanent pleating

Photo Droz

Twill estampado « Désirée » de algodón puro

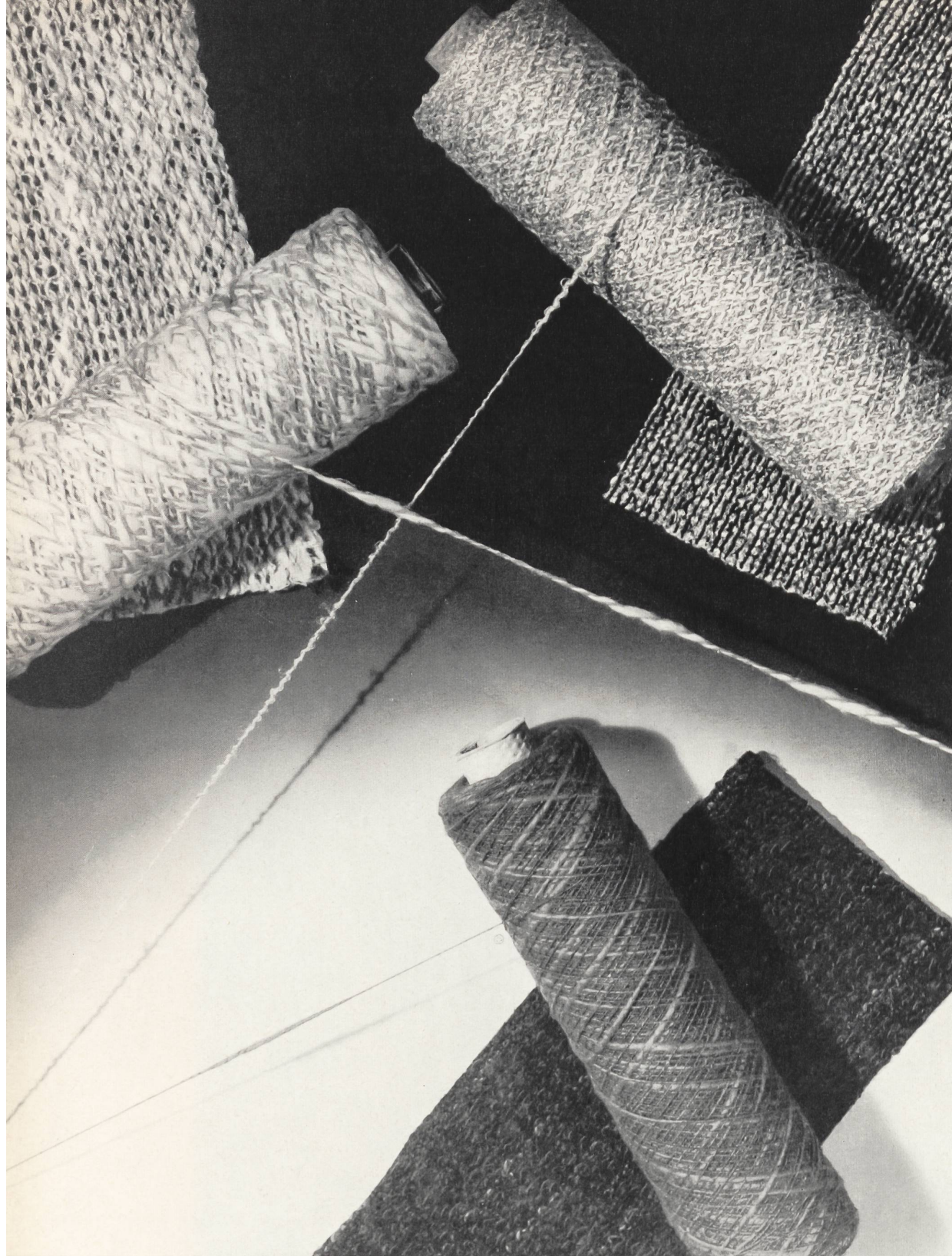
— Tejidos mezclados para otoño/invierno de terilén y lana

y (*) terilén y algodón, que se presta al plisado permanente

Bedruckte Dessins auf Baumwoll Twill, Qualität « Désirée »

— Uni Herbst/Winter Qualitäten Terylene/Wolle und (*)

Terylene/Baumwolle, die permanent plissiert werden können



MAX BILLETER & CO., KUESNACHT-ZURICH

Die Beliebtheit des Trikots wäre vielleicht längst nicht so gross, wenn es keine Fantasiegarne gäbe, mit denen sich Struktur und Aussehen der Gestricke unendlich variieren lassen. Es handelt sich um Garne aus verschiedenem Rohmaterial: Wolle, Baumwolle, Leinen, Fibranne etc., in fein abgewogenen Mischungen, gezwirnt, geflammt, genoppt, bouclé u. a. Die Muster, die wir hier als Beispiele dieser Produktion wiedergeben sind geflammte Garne, geflammte Bouclés aus Jute, Baumwolle, Fibranne und Viscose. Die Kollektion wird laufend mit neuen Typen ergänzt, sodass die Artikel stets der modernen Evolution folgen. Der Fabrikant dieser Garne legt den Industriellen gerne auf Wunsch Muster verschiedener Garne vor, wie sie für die Zusammenstellung neuer Kollektionen benötigt werden.

Marty & Co

AFTERNOON, COCKTAIL AND EVENING DRESSES
MARTY & CO · STAMPFENBACHSTR. 56 · ZURICH · TELEPHON 28 95 32/33

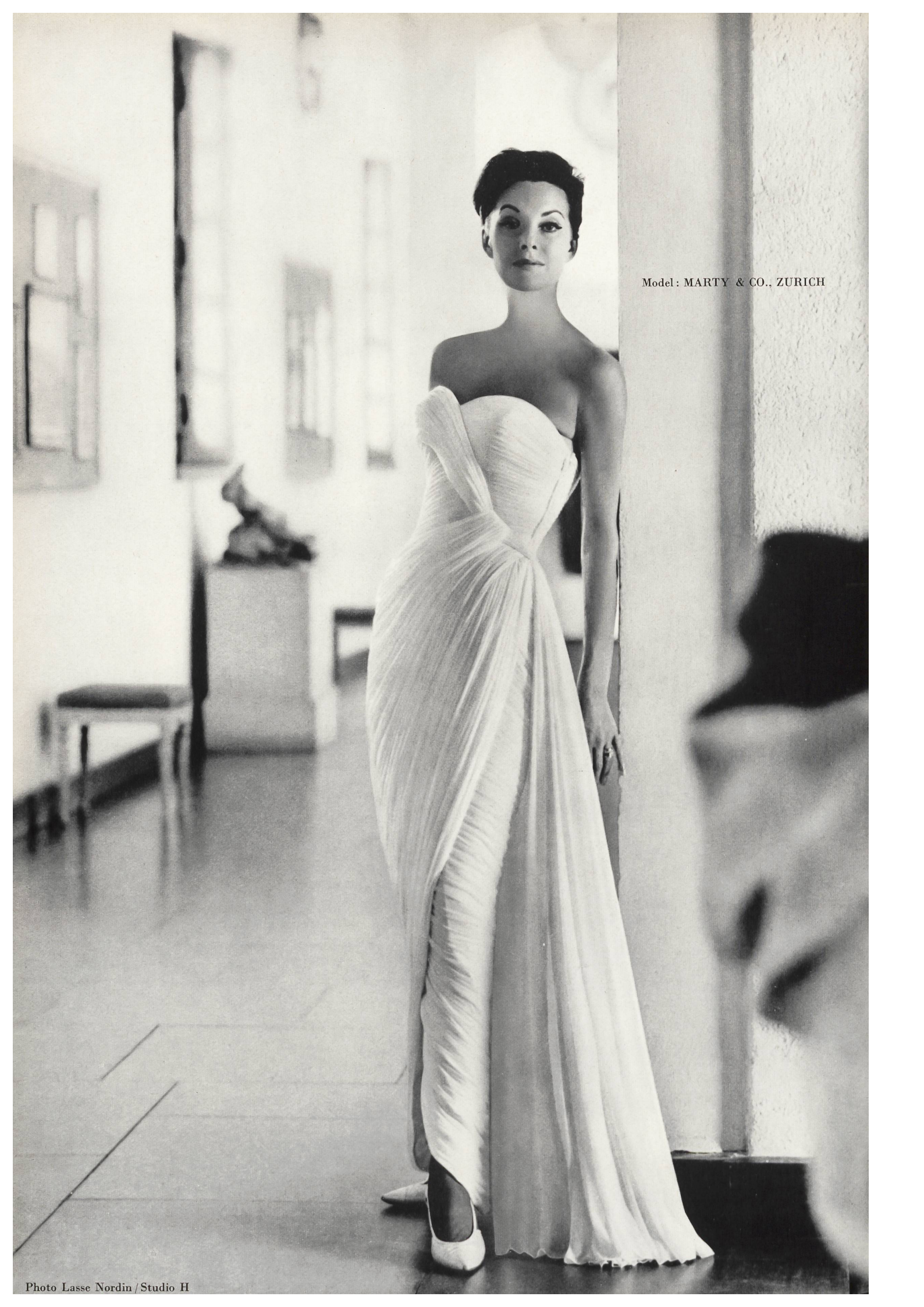


Model: MARTY & CO., ZURICH

Model: MARTY & CO., ZURICH



Photo: I.



Model: MARTY & CO., ZURICH

Modèle EL-EL S. A., Zurich

Ensemble de cocktail en pure soie imprimée bleu pastel





Modèle : GACK, ZURICH
Photo Rév



Modèle : GACK, ZURICH
Guipure : Forster Willi & Co., Saint-Gall
Photo Rév



Modèle EL-EL S. A., ZURICH
Tissu de coton Everglaze-Minicare,
impression à la main « Star »
d'après une huile de
Marcel Fiorini
Everglaze Minicare cotton fabric,
hand printed by Star process after
an original oil painting by
Marcel Fiorini
Tejido de algodón Everglaze
Minicare, estampado
a mano con el procedimiento
« Star » según una pintura al óleo
de Marcel Fiorini
Everglaze Minicare
Baumwollgewebe
Star-handbedruckt nach einem
Ölgemälde von Marcel Fiorini
Tissu / Fabric / Tejido / Gewebe :
Mettler & Cie S. A., Saint-Gall

Modèle EL-EL S. A., ZURICH
Robe de cocktail en pure soie
shantung



Modèle ALGO S. A., ZURICH

Tissu : Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil

Photo Kurt Kohler



Modèle ALGO S. A., ZURICH
Tissu : Soeries Stehli S. A., Zurich
Photo Kurt Kohler





◀ EUGEN BRAUNSCHWEIG A. G., ZURICH

Ensemble en gaze imprimée, pure soie
Printed, pure silk gauze outfit
Conjunto de gasa estampada de seda pura
Ensemble aus bedruckter, reinseidener Gaze
Photo Hans Matter

EUGEN BRAUNSCHWEIG A. G., ZURICH

Robe «twist» en pure soie imprimée, plissée
Printed pure silk pleated «Twist» dress
Vestido «twist» de seda pura estampada, plisada
«Twist» Kleid plissiert, aus reiner Seide bedruckt
Photo Hans Matter



Modèle GERSTLE & CO. S. A., ZURICH
Photo Kurt Kohler



Modèle GERSTLE & CO. S. A., ZURICH
Photo Kurt Kohler





Modèle BEBLO S. A., BALE
Photo Rosemarie Beerli

Publikationen

DER SCHWEIZERISCHEN ZENTRALE FÜR HANDELSFÖRDERUNG ZÜRICH / LAUSANNE

Zeitschrift « Schweizer Industrie und Handel »

Orientiert über die wirtschaftliche Lage und Entwicklung der Schweiz; gibt eine allgemeine Übersicht über ihre Industrien, ihren Handel und ihr nationales Leben.

Drei Nummern jährlich in deutsch/französisch, vier Nummern in italienisch, drei Nummern in englisch und in spanisch. Erscheint vier Mal jährlich in der Sonderausgabe *Switzerland-USA*.

Ausland: Abonnement für 2 Jahre: SFr. 15.—.
Schweiz: Jahresabonnement Fr. 6.—.

Zeitschrift « Schweizer Technik »

Herausgegeben in Zusammenarbeit mit dem Verein Schweizerischer Maschinenindustrieller, Zürich. Rundschau der schweizerischen technischen Neuerungen. Studien über neue Maschinenkonstruktionen usw. 3 Nummern jährlich in deutsch, französisch, italienisch, englisch, spanisch und portugiesisch.

Ausland: Abonnement für 2 Jahre: SFr. 20.—.
Schweiz: Jahresabonnement Fr. 8.—.

Zeitschrift « Textiles Suisses »

Reich illustrierte Fachzeitschrift, bringt fortlaufend Berichte über die Entwicklung des Textilgewerbes sowie über alles, was die Bekleidungs- und Modeindustrie betrifft.

Erscheint jährlich 4-Mal in deutsch, französisch, englisch und spanisch.
Ausland: Jahresabonnement: SFr. 30.—.
Schweiz: Jahresabonnement: Fr. 20.—.

« Handbuch der Schweizerischen Produktion »

Adressbuch der schweizerischen Industrien mit Verzeichnis nach Artikeln, Industriezweigen und Firmen. — In deutscher, französischer und englischer Sprache erhältlich.

Ausland: SFr. 24.— inkl. Porto. Schweiz: Fr. 20.80 plus Porto .

Broschüre « Die Schweiz und ihre Industrien »

Zusammenfassende, allgemeine Übersicht über die Schweiz, ihre Institutionen, ihre Wirtschaft und Industrien mit zahlreichen Bildern. Ausgaben in deutscher, französischer, italienischer, englischer, holländischer, spanischer, schwedischer und arabischer Sprache.

Preis: SFr. 3.—.

« Wirtschaftliche Mitteilungen »

Informationszeitung für den Aussenhandel.

Regelmässige Berichterstattung über Auslandmärkte, Handelsmethoden, Geschäftsmöglichkeiten, Waren- und Zahlungsverkehr. Erscheint wöchentlich 2sprachig (deutsch und französisch).

Schweiz: Jahresabonnement Fr. 24.—.
Ausland: Jahresabonnement SFr. 36.—.

Für alle Auskünfte wende man sich an die

SCHWEIZERISCHE ZENTRALE FÜR HANDELSFÖRDERUNG, LAUSANNE

Rue de Bellefontaine 18, Telefon (021) 22 33 33