

Contributions individuelles des maisons = Manufacturers' own Contributions = Contribuciones individuales de las casas = Beiträge einzelner Firmen

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): - **(1965)**

Heft 1

PDF erstellt am: **11.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-793101>

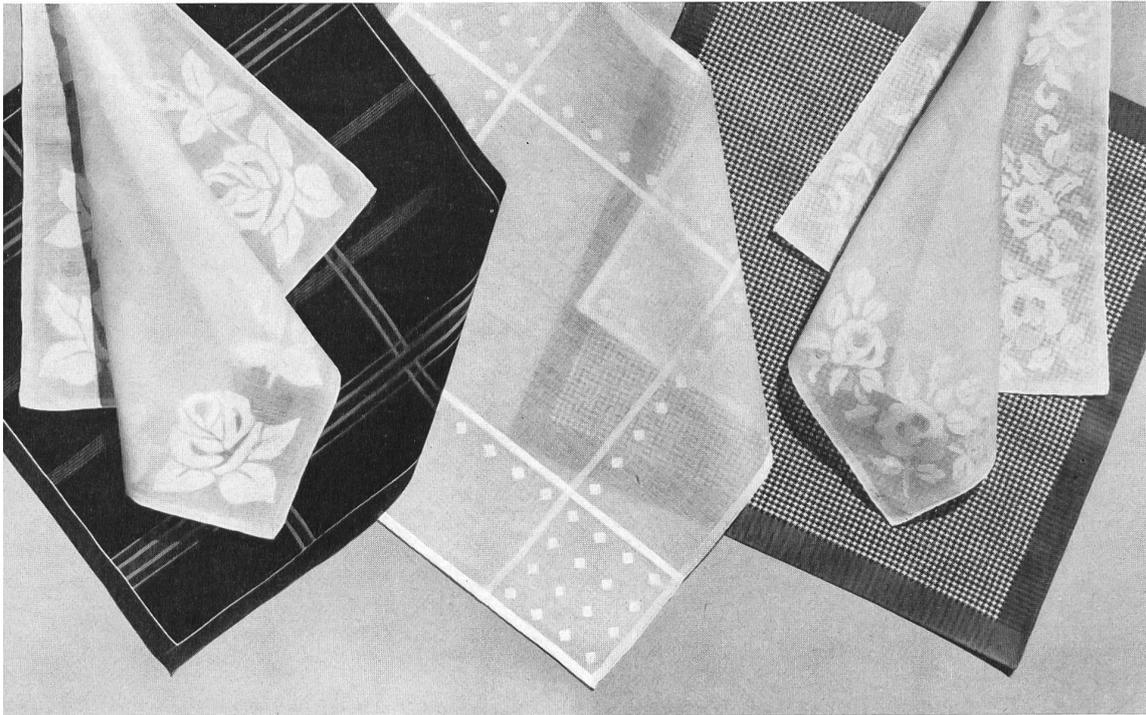
Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Contributions individuelles des maisons
 Manufacturers' own Contributions
 Contribuciones individuales de las casas
 Beiträge einzelner Firmen



«FISBA», CHRISTIAN
 FISCHBACHER CO.,
 SAINT-GALL

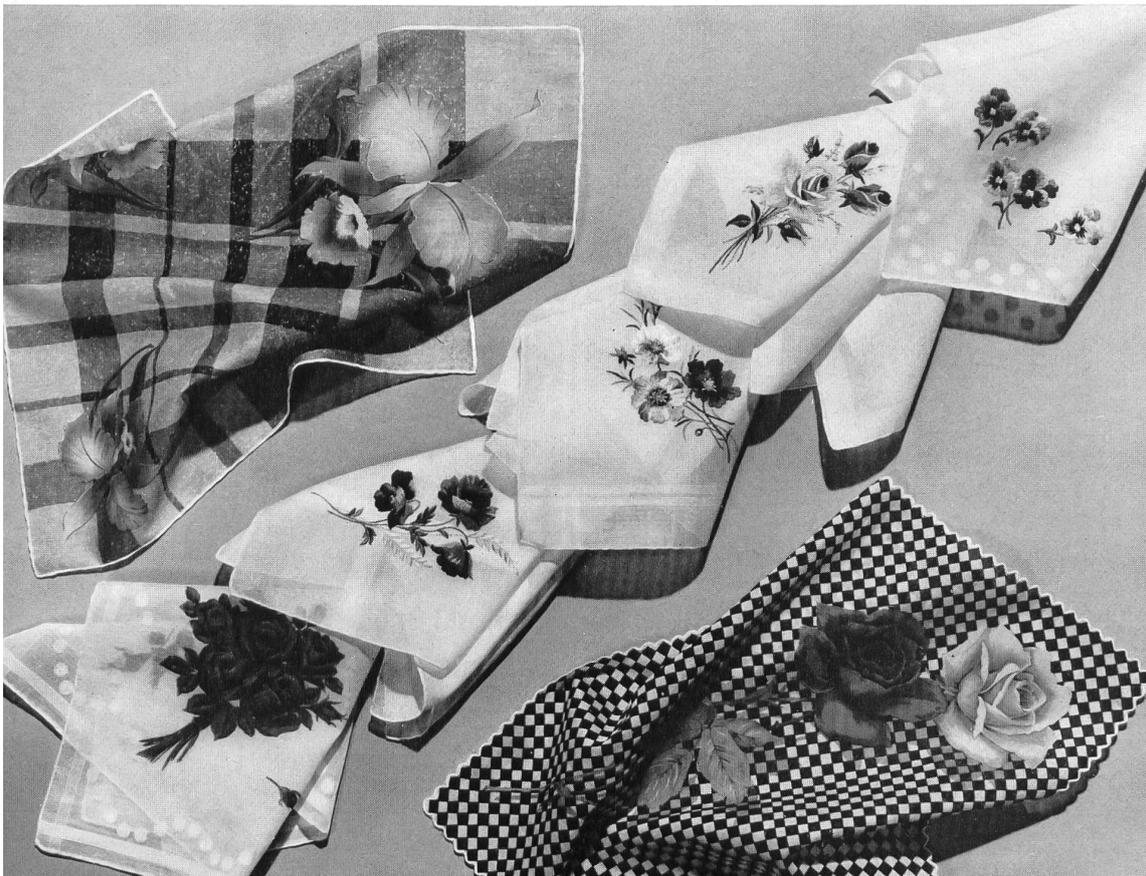
Mouchoirs pour dames, en tissage
 fantaisie et à fils coupés

Fancy woven and clip cord ladies'
 handkerchiefs

Pañuelos de señora tejidos fantasía
 y con efectos de vainica

Damentücher, phantasiegewoben
 sowie gescherlet

Photo Droz



OERTLE & CO., TEUFEN

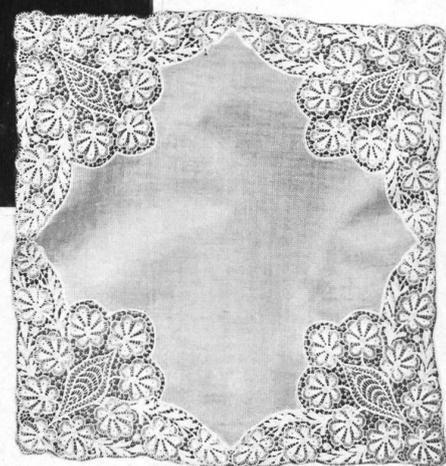
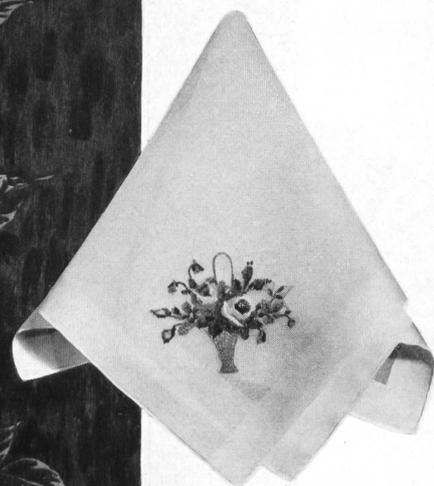
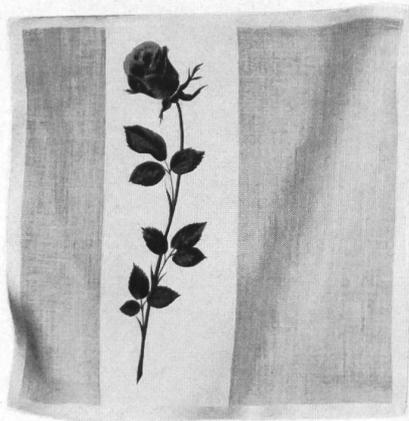
Mouchoirs brodés avec ourlet
 roulé à la main, mouchoirs impr-
 més avec ourlet roulé à la main,
 mouchoirs imprimés avec ourlet à
 festons

Embroidered handkerchiefs with
 hand-rolled hems; printed hand-
 kerchiefs with hand-rolled hems;
 printed handkerchiefs with scal-
 loped edges

Pañuelos bordados repulgados a
 mano; pañuelos estampados repul-
 gados a mano; pañuelos estampa-
 dos con dobladillo festoneado

Bestickte Taschentücher mit
 Handrollsäum; bedruckte Ta-
 schentücher handrolliert;
 bedruckte Taschentücher mit
 Feston

Photo Droz



«LEHNER», M. HUBER-LEHNER, APPENZELL
Quelques nouveautés en mouchoirs, extraites de la collection de printemps
Some handkerchief novelties from the Spring collection
Algunos pañuelos novedad de la colección de primavera
Einige Taschentuch-Neuigkeiten aus der Frühjahrs-kollektion
Photo Rieser



«FISBA», CHRISTIAN
FISCHBACHER CO.,
SAINT-GALL

Laize brodée sur satin de coton pour robes et blouses.
Laize de guipure, motifs détachables, pour applications
sur blouses

Embroidered allover on cotton satin for dresses and
blouses. Etched lace allover with designs for cutting out
for blouses

Tela bordada sobre satén de algodón para vestidos y
blusas. Tela guipur con motivos que se puede apartar
para aplicaciones sobre blusas

Baumwoll-Satin Allover für Kleider und Blusen. Ätz-
Allover, teilbar, für Blusen
Photo Rieser



R. & W. GRAF, REBSTEIN
Devants de blouses sur très fine batiste de coton
Blouse fronts on very fine cotton batiste
Blusenfronten auf feinsten Baumwoll-Qualität
Photo Rieser