

Die Coupe d'Or du Bon Goût Français

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): - **(1965)**

Heft 5

PDF erstellt am: **14.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-793165>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die Coupe d'Or du Bon Goût Français

Das Komitee des Bon Goût Français ist eine offizielle, 1901 in Paris ins Leben gerufene Institution, welche Unternehmungen oder Personen auszeichnet, die durch besondere künstlerische Schöpfungen im Rahmen der internationalen Handelsbeziehungen und des kulturellen Austausches hervorgetreten sind. Es verleiht dafür ein Diplom, eine Medaille oder die Coupe d'Or. Zum erstenmal seit der Gründung des Komitees wurde die Coupe d'Or einem Stickereiunternehmen, nämlich der Firma Jakob Schläpfer & Co. in St. Gallen zuerkannt. Die Begründung des Komitees lautete: „In Anerkennung des guten Rufes und der Aesthetik seiner Erzeugnisse erscheint uns Ihr Unternehmen als besonders qualifiziert, um die Ehrung zu empfangen, die wir ihm zukommen lassen möchten“. Die Coupe d'Or du Bon Goût Français wurde der Firma Jakob Schläpfer & Co. denn auch durch Maître Touchagues im Beisein von Mr. le Préfet Lahillonne überreicht. Die so geehrte Firma empfing ihre Freunde, Lieferanten und Kunden, sowie Vertreter der Behörden und der Presse zu einem Aperitif in ihren neuen Büros. Bei dieser Gelegenheit möchten wir nicht verfehlen, auf die Eleganz und die geschmackvolle Einrichtung der neuen Geschäftsräume hinzuweisen. Im Anschluss an die Feier wurde im Hotel Hecht ein erlesenes Mittagessen serviert. Wir beglückwünschen die Firma Jakob Schläpfer & Co. für die ehrenvolle, durch die hervorragende Qualität ihrer Schöpfungen verdiente Auszeichnung, die ihr zuteil wurde. Damit erfuhr übrigens die ganze St. Galler Stickereiindustrie eine Ehrung, bestätigt sie doch, dass dieser Industriezweig nicht überlebt ist, sondern im Gegenteil von einer dynamischen Produktion zeugt, die mit der Mode geht und diese oft sogar direkt beeinflusst.



1



2



3

1 Die « Coupe d'Or » wird überreicht. Von l. n. r.: Préfet André Lahillonne, der bekannte Maler Touchagues, Herr Robert J. Schläpfer.

2 Der Stickereientwerfer bei der Arbeit.

3 Die Nachseherinnen markieren die Fehler, die der grosse Stickereiautomat macht und die nachträglich ausgebessert werden sollen.



4 Diese junge Dame leitet den Verkauf in einem grossen Ueberseegebiet, wo sie den Kunden jeweils die neueste Stickereikollektion vorlegt.

5 Elegantes Nachmittagskleid mit schwerer « Guipure incrustée ».

Photos Comet