

Tricot et Jersey

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1937)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-792735>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Tricot et Jersey



Tailleur en tricot « Alpinit »
de Ruepp & Cie, Sarmenstorf.
Photo Dorvyne, Paris.

JE NE recommencerais pas son éloge. Son emploi grandissant dans tous les domaines de l'habillement, du sous-vêtement au chapeau, prouve qu'une matière, enfin, a réuni toutes les qualités qu'envisage pour sa toilette la femme pratique d'aujourd'hui. — C'est chaque année la même chose : les couturiers font défiler de magnifiques modèles, et c'est ahurissant de constater l'étendue de leur fantaisie. Mais ils gardent assez de sagesse pour offrir en même temps ce que chaque femme ne manquera pas de leur réclamer : la tenue classique, pratique, sportive qui ne doit plus faire défaut dans aucune garde-robe. Saluons donc au passage ce classicisme dont nous ne nous fatiguons pas, puisque, si nous devons compter avec l'incertitude des saisons ou les restrictions apportées à notre budget, un petit ensemble



Costume de bain
« Perfecta » de
Nabholz S. A.,
Schönenwerd.
Photo Metropol
Presse, Vienne.

de tricot sera sûrement celui que nous aurons le plus de plaisir à porter. Il sera admirablement compris s'il comporte non seulement la jupe et la jaquette, mais aussi un gilet à mettre sur la blouse, ou un petit boléro et un manteau trois quarts: de quoi affronter toutes les températures. Son allure est jeune, il est facile à porter, et c'est dans l'harmonie des coloris que nous lui donnerons notre note personnelle. Les tonalités sont innombrables pour ces ensembles, et les femmes qui ont du chic pourront supporter les unions les plus hardies. Voici donc une formule économique pour être toujours élégante avec une tenue pratique. Si vous avez le désir de rompre la monotonie de cet ensemble, votre ima-



Sous-vêtement
« Hisco » de
His & Cie, S.A.
Murgenthal.
Photo Scaioni,
Paris.

gination saura, par un changement de garniture, lui donner de multiples aspects et le rajeunir pour la saison suivante, puisque la forme ne semble pas près de changer. Comme le tailleur, les petites robes de tricot évoluent assez lentement; elles n'en sont pas moins charmantes et leur simplicité est peut-être ce qui les fait rechercher; un petit col de piqué, une garniture de cuir de couleur vive, le tout est pratique et gai. Le boléro en tricot qui l'accompagne est maintenant déclaré indispensable. Pour compléter cet ensemble, le petit chapeau en tricot est lancé comme une nouvelle idée des modistes, et c'en est une, car au lieu du simple bonnet que nous avons toujours vu, nous voyons triompher d'amusantes coiffures



Liseuse « Sawaco » de la S. A. ci-dev. W. Achtnich & Cie, Winterthour.

ront parfois par une blouse de lingerie; veste ou manteau en gros tricot ou en jersey rayé. Les robes de fin tricot garnies d'un petit col de piqué seront les robes habillées de ces jeunes demoiselles.

Malgré l'inclémence du printemps, les couturiers ont espéré qu'il nous serait permis de nous baigner cet été. Pour se montrer à la plage, les ensembles composés d'un bain de soleil et d'une culotte remporteront encore tous les suffrages. Les maillots de bains, traités dans les coloris les plus chatoyants, ont des formes très recherchées et leur coupe nouvelle donne à la femme une allure toujours jeune. Certains sont munis d'un soutien-gorge, et c'est une nouveauté appréciée. Mais les tricots employés sont étudiés pour qu'ils ne se déforment pas et leur élasticité maintient suffisamment le corps pour

très jeunes dont la matière n'est pas uniformément du tricot; c'est-à-dire que pour les robes habillées et pour les toilettes du soir, les calottes en tricot mêlé de fils d'argent ou d'or, ou en chenille tricotée, sont très seyantes. Les gants de tricot, même pour le soir, ne sont-ils pas une nouveauté? Il est vrai que l'utilisation du tricot pour les ensembles du soir est toujours très appréciée. Après le tailleur de tricot, dit « de minuit », le frac de tricot est très porté; les robes du soir en tricot, du plus épais au plus mince, ont subi l'assaut des clientes. Le manteau du soir, plutôt genre redingote, est tout indiqué pour accompagner ces toilettes de lignes très nettes. Il est aussi bien en jersey souple, doublé de soie, et peut alors subir un peu plus de fantaisie.

Les mamans, soucieuses d'habiller leurs enfants d'une manière à la fois pratique et seyante, trouveront dans les vêtements de tricot un précieux auxiliaire. C'est encore parmi les tricots qu'elles chercheront pour les écolières la robe classique excellente: jupe tricotée à grosses côtes formant plissé, retenue par des bretelles sur une blouse de jersey quadrillé, qu'elles remplace-



Parure tricot fantaisie élastique (laine traitée pour ne pas irriter la peau). Finissage galon Lastex assurant tenue.

Modèle HANRO de la Maison HANDSCHIN & RONUS S. A., Liestal.

Photo d'Ora Benda.

que cette innovation ne soit pas nécessaire. Les robes de plage concurrencent visiblement les pyjamas, et conviennent certainement mieux à certains types de femmes. Je ne parle plus du short qui sera, je l'espère, réservé cette année aux jeunes écolières.

La vogue du jersey s'étend jusque dans les moindres détails, puisque c'est presque uniquement en jersey que se compose notre lingerie d'aujourd'hui. La lingerie, de nos jours, est arrivée à ce stade parfait qui concilie des qualités multiples à l'élégance de nos modèles. La combinaison-jupon reste la pièce essentielle de la lingerie de jour; elle épouse les formes et ne tient aucune place, même sous la robe la plus légère. Le haut se garnit différemment soit de dentelle, de broderie ou de biais. La chemise de nuit ressemble moins à une robe du



Chemise « Hocosa »
de Hochuli & Cie.,
Safenwil.



Costume de bain en laine et
Lastex avec rayures diagonales
multicolores, porté avec
une casaque en tricot de laine
formant ensemble.

Modèle HANRO de la Maison
Handschin & Ronus S. A. Liestal
Photo d'Ora Benda.

soir, car des manches bouffantes, des cols montants, des empiècements froncés caractérisent les nouveaux modèles. Certaines robes de chambre paraissent être des manteaux; elles sont toujours pratiques, munies de poches et de revers; pour le voyage, elles ont la qualité d'être infroissables et de tenir peu de place dans la valise; devant cet avantage, Monsieur ne manquera pas d'acquiescer lui aussi ce confortable vêtement à forme essentiellement masculine.

Il me faudrait maintenant citer les différentes sortes de tricot que nos fabricants ont créées pour satisfaire à cet engouement du tricot. Comme je l'ai dit, il y a du plus léger jersey au tricot le plus lourd; la grande fantaisie réside dans les différents tissages qui donnent des dessins variés, soit des diagonales, des dessins géométriques, des pastilles en relief, des jersey chinés, des tricots laine et métal. A chaque saison l'industrie suisse se met au goût du jour, et son outillage perfectionné, de même que la scrupuleuse attention apportée à la fabrication, font d'elle une des grandes productrices en cette matière si recherchée.

M. S.