

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Band: - (1939)
Heft: 1

Artikel: Les chapeaux de dames
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792702>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les chapeaux de dames



Grande capeline blanche en panama-papier garnie d'un ruban gros-grain noir de fabrication suisse.
Photo de Jongh, Lausanne.

CETTE INDUSTRIE est devenue une des branches importantes de la production textile suisse. Par une collaboration étroite avec la Centrale internationale pour les articles en paille et avec l'importante industrie bâloise des rubans, les fabricants ont réussi à créer un produit qui a acquis une excellente réputation sur les marchés internationaux et qui a trouvé déjà de nombreux débouchés.

Comme les fabricants suisses sont voisins de la France, ils peuvent se renseigner en tout temps sur l'orientation de la mode, de cette manière, ils peuvent toujours mettre en harmonie la mode et la qualité.