

Wohlener-Geflechte = Tresses de Wohlen

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1944)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-792633>

Nutzungsbedingungen


Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Wohlener-Geflechte

Tresses de Wohlen

Exportfirmen, Mitglieder des Verbandes
Aargauscher Hutgeflechtfabrikanten, Woh-
len :

Maisons exportatrices, membres de l'Asso-
ciation argovienne des fabricants de tresses de
paille, Wohlen :

Argovia A.-G., Mellingen.
Bertschinger & Co. A.-G., Wohlen.
Max Bohler, Seengen.
Aloys Breitschmid & Co. A.-G., Wohlen.
M. Bruggisser & Co. A.-G., Wohlen.
H. Debrunner & Co. A.-G., Brugg.
Gebrüder Dreifuss A.-G., Wohlen.
Leo Dubler & Co., Wohlen.
Fischer & Co., Meisterschwanden.
Geflechtfabrik Mellingen A.-G., Mellingen.
W. Graf & Co. A.-G., Leutwil.
Aloys Isler & Co., Wildegg.
Jacob Isler & Co. A.-G., Wohlen.
Ad. Leimgruber & Co., Seengen.
Joh. Meier & Co., Tägerig.
Georges Meyer & Co. A.-G., Wohlen.
Jacques Meyer & Co. A.-G., Wohlen.
Henry Schlatter & Co. A.-G., Fahrwangen.
Stäger & Co. A.-G., Villmergen.
Otto Steinmann & Co. A.-G., Wohlen.
Tschamper & Co., Olten.



M. Bruggisser & Co. A.-G., Wohlen.

Hut aus hellbraunem Jowageflecht,
garniert mit Samtband.

Modell Jean Hess & Co., Basel.

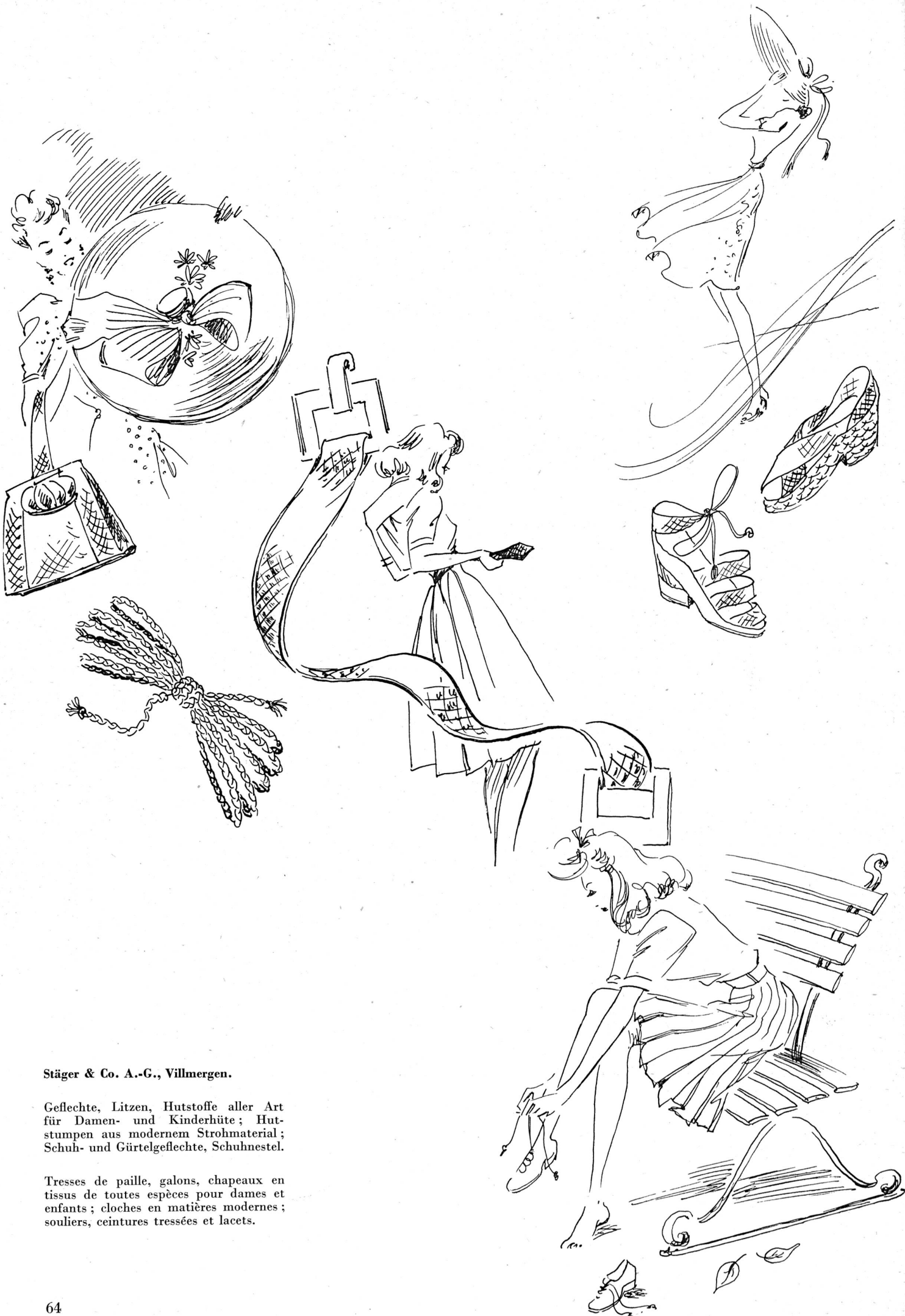
Chapeau de paille «Jowa» brun clair,
garni de ruban de velours.

Modèle Jean Hess & Co., Bâle.

Photo Guggenbühl.



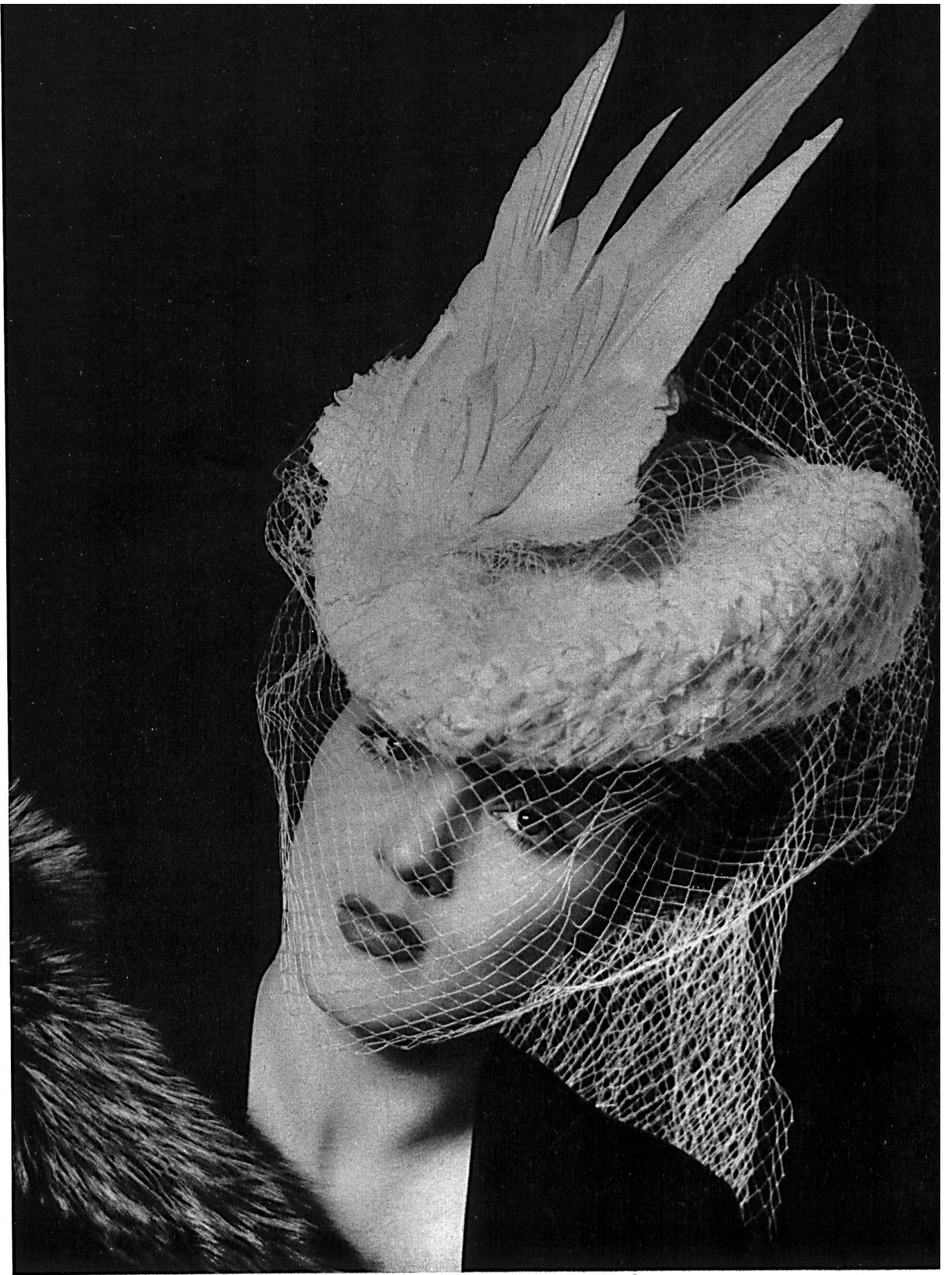
M. Bruggisser & Co. A.-G., Wohlen.
Hübsche Blumengarnitur in marineblau/
naturfarbig auf strohfarbigem Turban aus
Jersey.
Modell E. Baehler Bern A.-G., Bern.
Joli arrangement de fleurs marine/natu-
relle posé sur un turban de jersey couleur
paille.
Modèle E. Baehler Berne S.A., Berne.
Photo Müller.



Stäger & Co. A.-G., Villmergen.

Geflechte, Litzen, Hutstoffe aller Art für Damen- und Kinderhüte; Hutstumpfen aus modernem Strohmaterial; Schuh- und Gürtelgeflechte, Schuhnestel.

Tresses de paille, galons, chapeaux en tissus de toutes espèces pour dames et enfants; cloches en matières modernes; souliers, ceintures tressées et lacets.



Jacob Isler & Co. A.-G., Wohlen.

Weisser Marquis aus geflochtenen Chinchilla-Strohbändern
« RAVI », garniert mit gleichfarbigem grossen Flügel und
Schleier.

Modell: E. Baehler Bern A.-G., Bern.

Marquis remaillé en tresse de paille chenillée blanc « RAVI »,
garni d'une grande aile et voilette du même ton.

Modèle: E. Baehler Berne S.A., Berne.

Photo Müller.



Jacques Meyer & Co. A.-G., Wohlen.

Fabrikation von Hutgeflechten,
Hutstumpen, Geweben, Neuheiten.
Modelle Carl Müller A.-G., Zürich.

Fabrication de tresses pour chapeaux.
Cloches, tissus, nouveautés.
Modèles Carl Müller S. A., Zurich.

Photos Guggenbühl.



Georges Meyer & Co. A.-G., Wohlen.

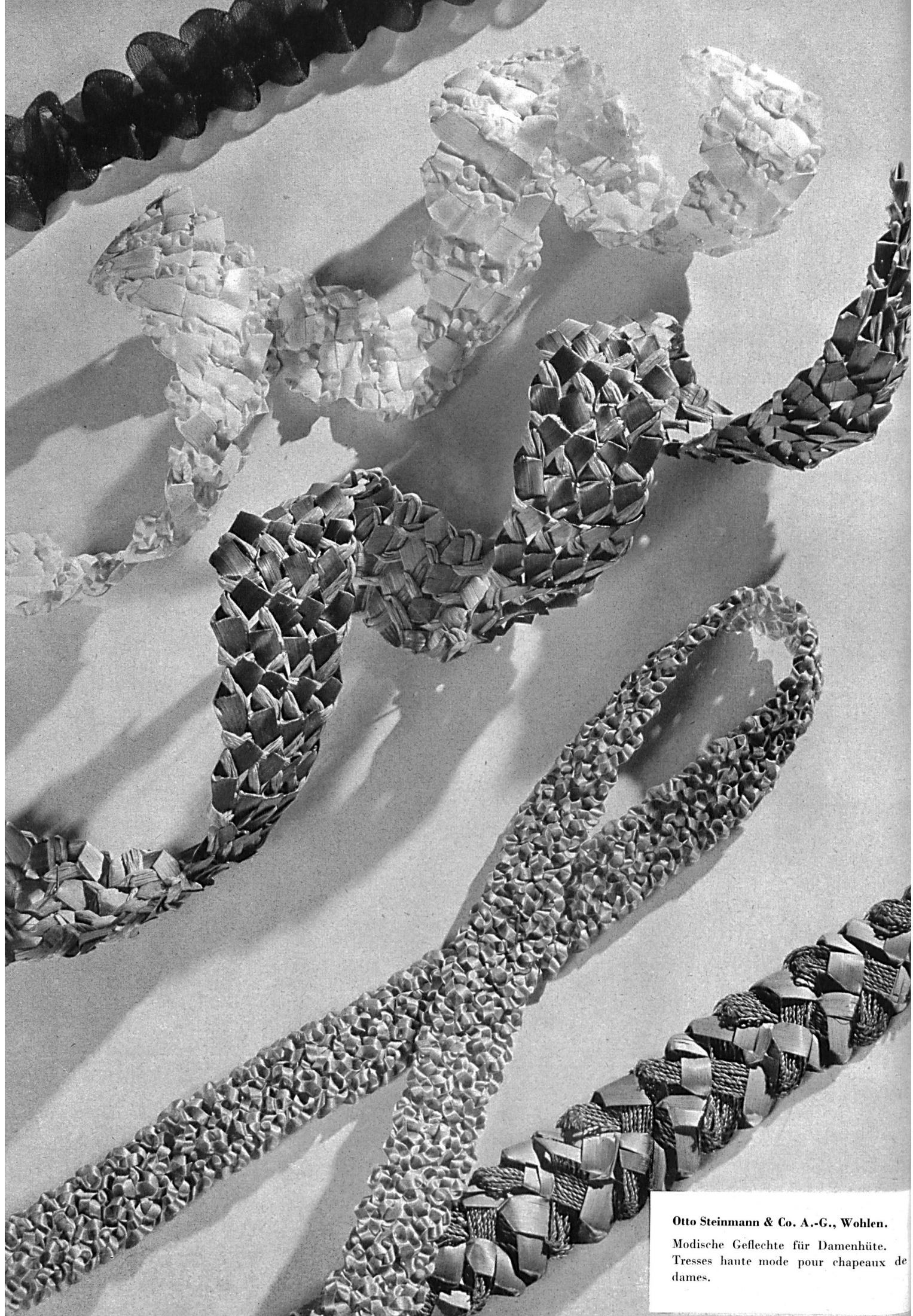
Strohgeflechte und Capelines jeder Art
für Damen- und Herrenhüte.

Modell : Floral A.-G., Genf.

Tresses de paille pour capelines de toutes
espèces pour chapeaux de dames et mes-
sieurs.

Modèle : Floral S.A., Genève.

Photo de Jongh.



Otto Steinmann & Co. A.-G., Wohlen.
Modische Geflechte für Damenhüte.
Tresses haute mode pour chapeaux de
dames.



Otto Steinmann & Co. A.-G., Wohlen.
Modisches Beret aus gesticktem Crinol.
Béret haute mode en crinol brodé.
Photo Guggenbühl.