

Silk for the young

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1952)**

Heft 3

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-792540>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SILK FOR THE YOUNG



Left : Dress in pure silk mousseline, white with yellow checks.

Right : Pure silk patterned Swiss tussore, of copper colour.

Middle : Gold checked voile (Rayon).

Photo Comet

Since centuries, silk represents in our minds the glamour of an Orient of fabulous tales, the majesty of ages when there was no distinction between Art and splendour, the elegance of a refined feminine world. Yet, silk seemed to be a luxury fabric, and on this account « unthinkable » for the young. This is no longer the case nowadays, and we can only congratulate ourselves for this, as pure silk is quite suitable for girls and young women. Not requiring a special finish, it is soft of touch and has a supple and harmonious « hang », it can be dyed in the most varied colours and finest shades. Its discreet gloss, its noble origin enhance the charm of the young, flatters the silhouette and personality.

We present here a few creations specially suited for girls and younger women, as regards choice of the fabrics, colours, lines and forms.

All these fabrics are from

Heer & Co. Ltd., Thalwil

1. Skirt in pure silk, light green checked « papillon » taffeta ; bodice in pure black silk taffeta.
2. Pure silk Swiss shantung, of flame colour.
3. Dress in pure silk « jasper-like linen ».



Photo Schmutz et Guniat

Photo Comet



2

Photo Comet



3