Les broderies, dentelles et cotons fins de St-Gall

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): **- (1953)**

Heft 4

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-792401

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Les broderies, dentelles et cotons fins de St-Gall

SERGE KOGAN

Guipure lourde de *Union S. A., St-Gall;* grossiste à Paris: Pierre Brivet S. à r. l.

Photo Matter & Kublin

HUBERT DE GIVENCHY

Broderie lourde sur crin organza de
Forster Willi & Co, St-Gall;
grossiste à Paris: Pierre Brivet S. à r. l.

Photo Grove

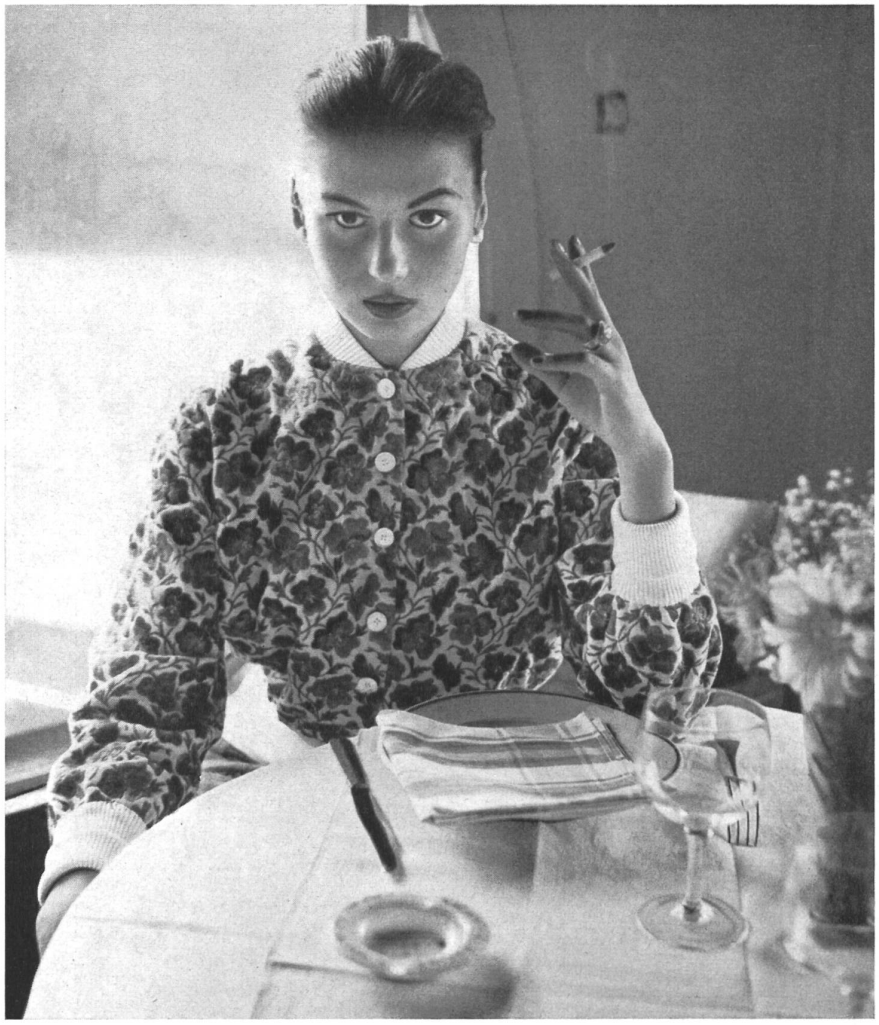
HUBERT DE GIVENCHY

Mousseline de laine brodée soie de *Forster Willi & Co, St-Gall;* placée par Inamo, Zurich

Photo de Dulmen

BALENCIAGA

Photo Grove



CHRISTIAN DIOR

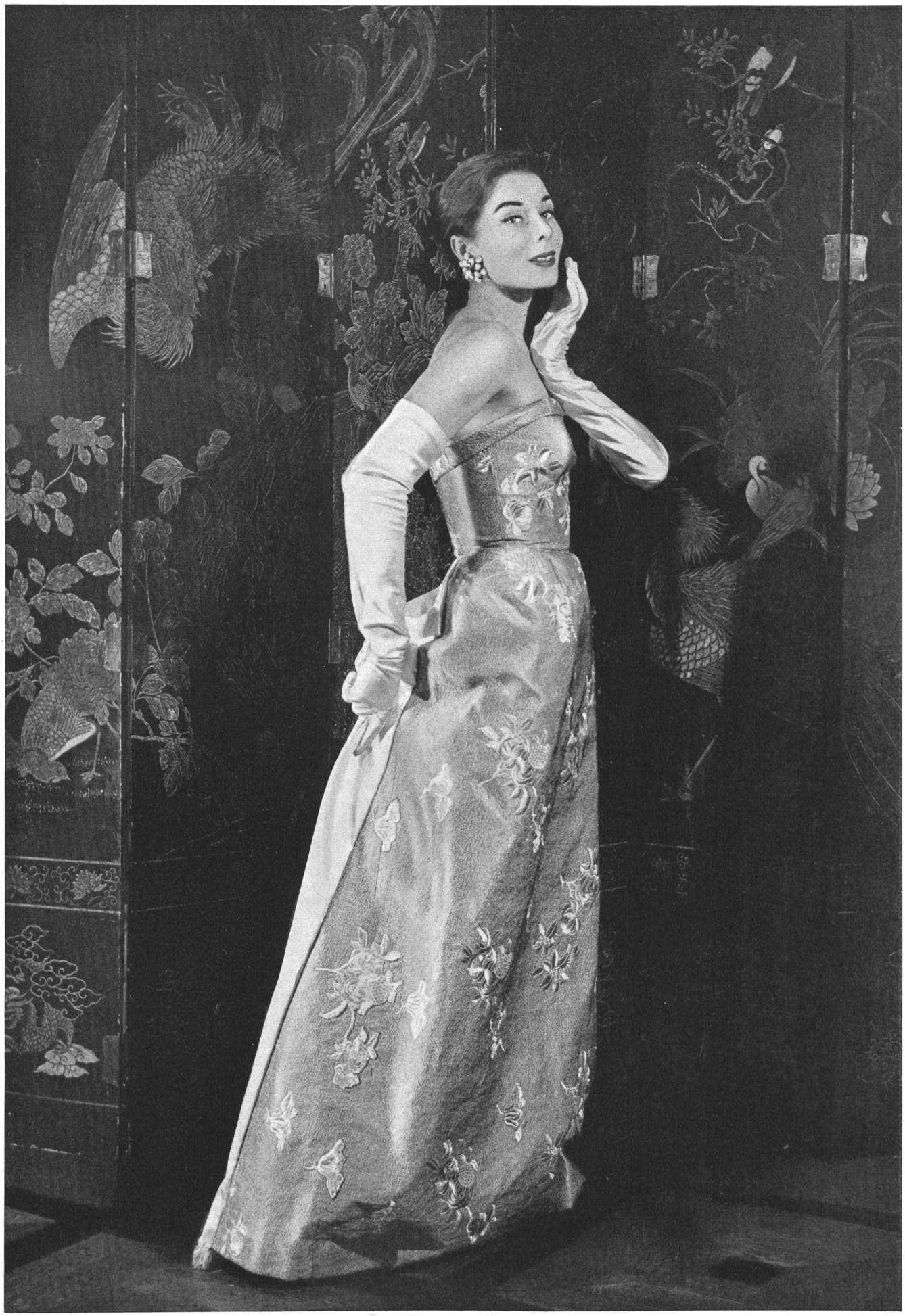
Velours blanc brodé de pensées mauve-violets, coloris naturels de *Walter Schrank & Co, St-Gall;* grossiste à Paris: Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Grove

SCHIAPARELLI

Crin organza brodé de *Forster Willi & Co, St-Gall;* grossiste à Paris: Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Grove



HUBERT DE GIVENCHY

Broderie genre tapisserie, style chinois,
de *Forster Willi & Co, St-Gall;* placée par Inamo, Zurich

Photo de Dulmen

SUZANNE TALBOT

Galon brodé laine de *A. Naef & Cie, Flawil;* grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Grove

LE MONNIER

Broderie en cellophane sur organza de soie de *Forster Willi & Co, St-Gall;* grossiste à Paris: Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Grove

SUZANNE TALBOT

Broderie soutache sur mousseline de laine de *Forster Willi & Co, St-Gall;* grossiste à Paris: Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Grove

JACQUES HEIM

Organza de soie brodé
de *A. Naef & Cie, Flawil*
placé par Inamo, Zurich.

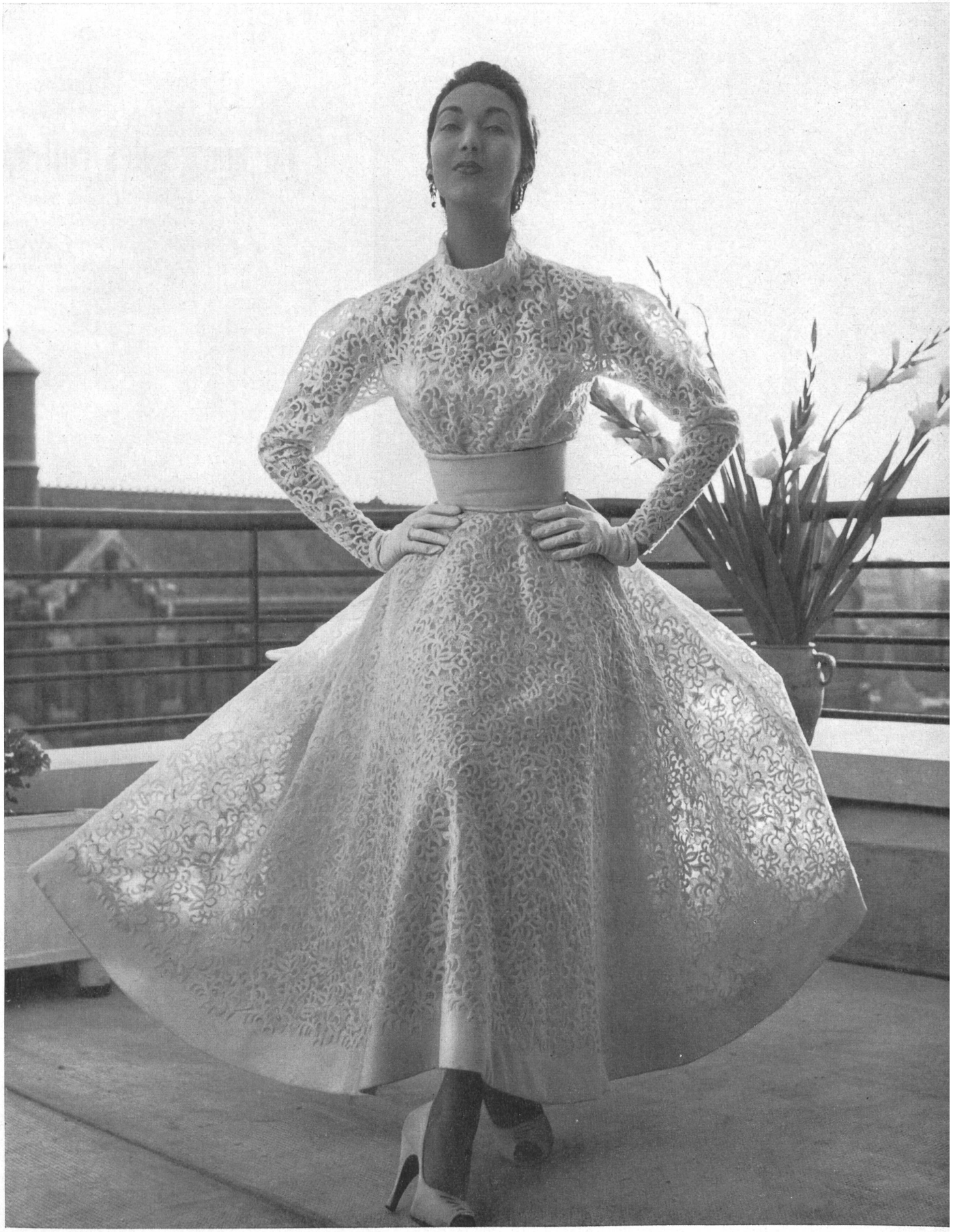



Photo Grove.