

# Du nécessaire au superflu...

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1957)**

Heft 2

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-792066>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Du nécessaire au superflu...

On pourrait écrire des pages sur le mouchoir, son évolution, ses diverses formes et les multiples usages auxquels on le destine, depuis son emploi primitif et basement utilitaire jusqu'aux caprices féminins qui font de lui la plus superflue mais la plus irremplaçable des babioles. Quel sujet pour un essayiste, pour un moraliste! Quel prétexte pour distiller en plusieurs tomes des considérations d'une insondable profondeur, dans le jargon de la psychologie moderne!

Et pourtant, si l'on veut s'abstenir de cette pseudo-philosophie et de considérations purement industrielles, qui n'ont pas leur place ici, il n'y a pas grand-chose à dire de systématique sur le mouchoir, qu'il soit mouchoir « de poche », pochette ou fichu. Parce qu'il échappe, par la multiplicité de ses manifestations, à tout système. Chaque fabricant produit le type qui correspond à ses goûts ou à ses ambitions commerciales, au genre de sa clientèle. Le petit carré de toile blanche a pris tous les aspects imaginables: on l'a orné de dessins tissés en couleurs, de sujets imprimés, de motifs en fils coupés; on l'a doté d'un ourlet à la main,

on l'a brodé de bouquets ou de personnages. On en a fait, en l'imprimant, de petits tableaux: fleurs, animaux, paysages, scènes de genre ou humoristiques, panoplies pour chasseurs, pêcheurs et autres sportifs, guides pour touristes, souvenirs gastronomiques avec recettes de spécialités, horoscopes, calendriers, marques de voitures ou de cigarettes, etc. Agrandi, le mouchoir est devenu un fichu, un gavroche; rapetissé, il s'est transformé en pochette. De carré, il est devenu rectangulaire et peut faire aussi office de napperon pour des repas sans étiquette; rond, on s'en sert pour y emballer des bonbons... L'élégance des dessins, le charme des couleurs et la finesse de l'impression permettent même d'en faire de petits tableaux muraux.

Mais toujours nouveaux, amusants et à la mode, les mouchoirs, fichus, pochettes et écharpes suisses, qu'ils soient en lin, en coton, en soie, en nylon ou en laine, qu'ils fassent partie du nécessaire indispensable ou du superflu... nécessaire, ont partout les faveurs de chacun, car il y en a réellement pour tous les usages et pour tous les goûts.

CRÉATION KELLER-DROZ

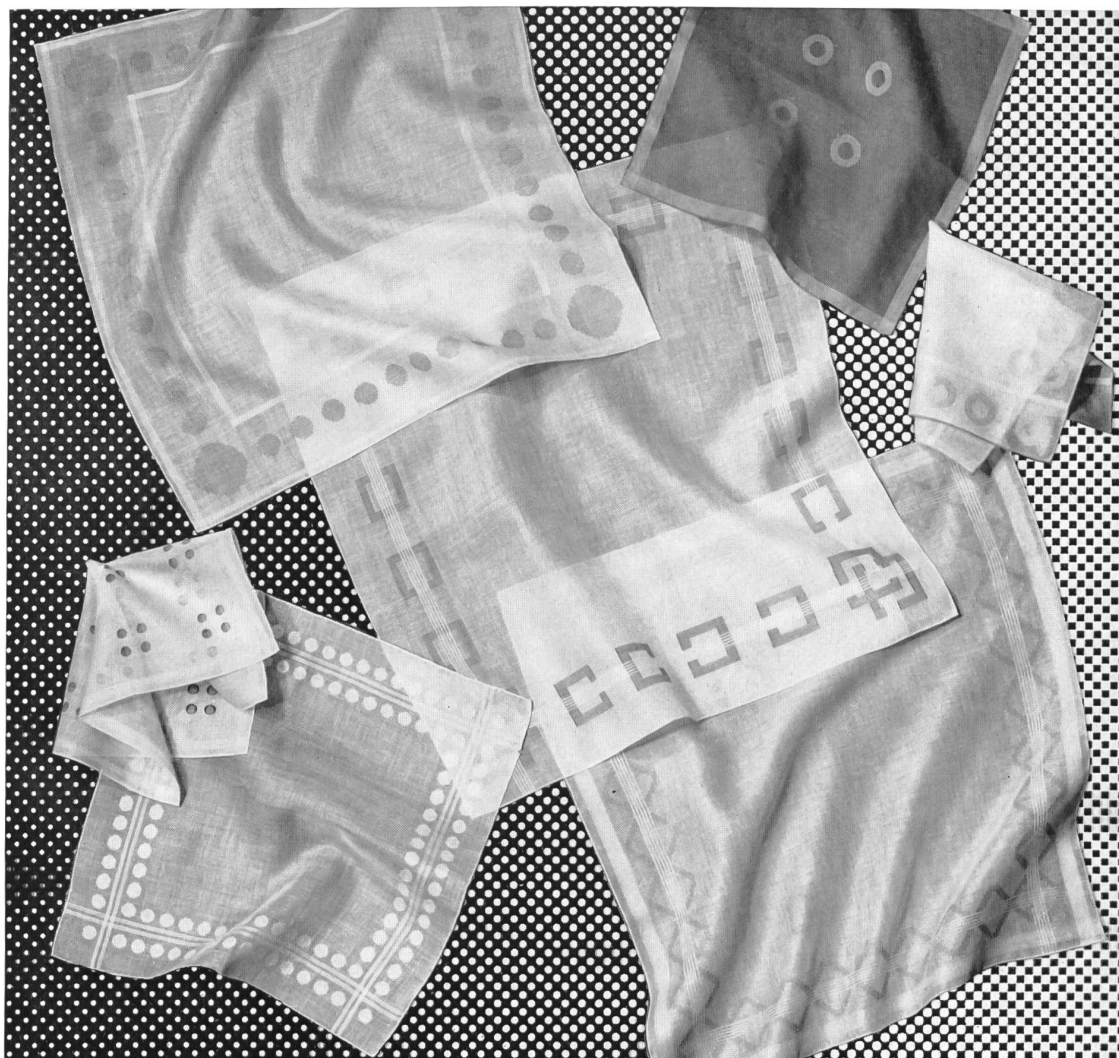
## BAERLOCHER & CO. RHEINECK

Mouchoirs fils coupés pour dames et messieurs; mouchoirs tissés en couleurs pour messieurs.

Clip cord handkerchiefs for women and men; colour woven men's handkerchiefs.

Pañuelos con efectos de hilos cortados para señora y caballero; pañuelos tejidos en colores para caballero.

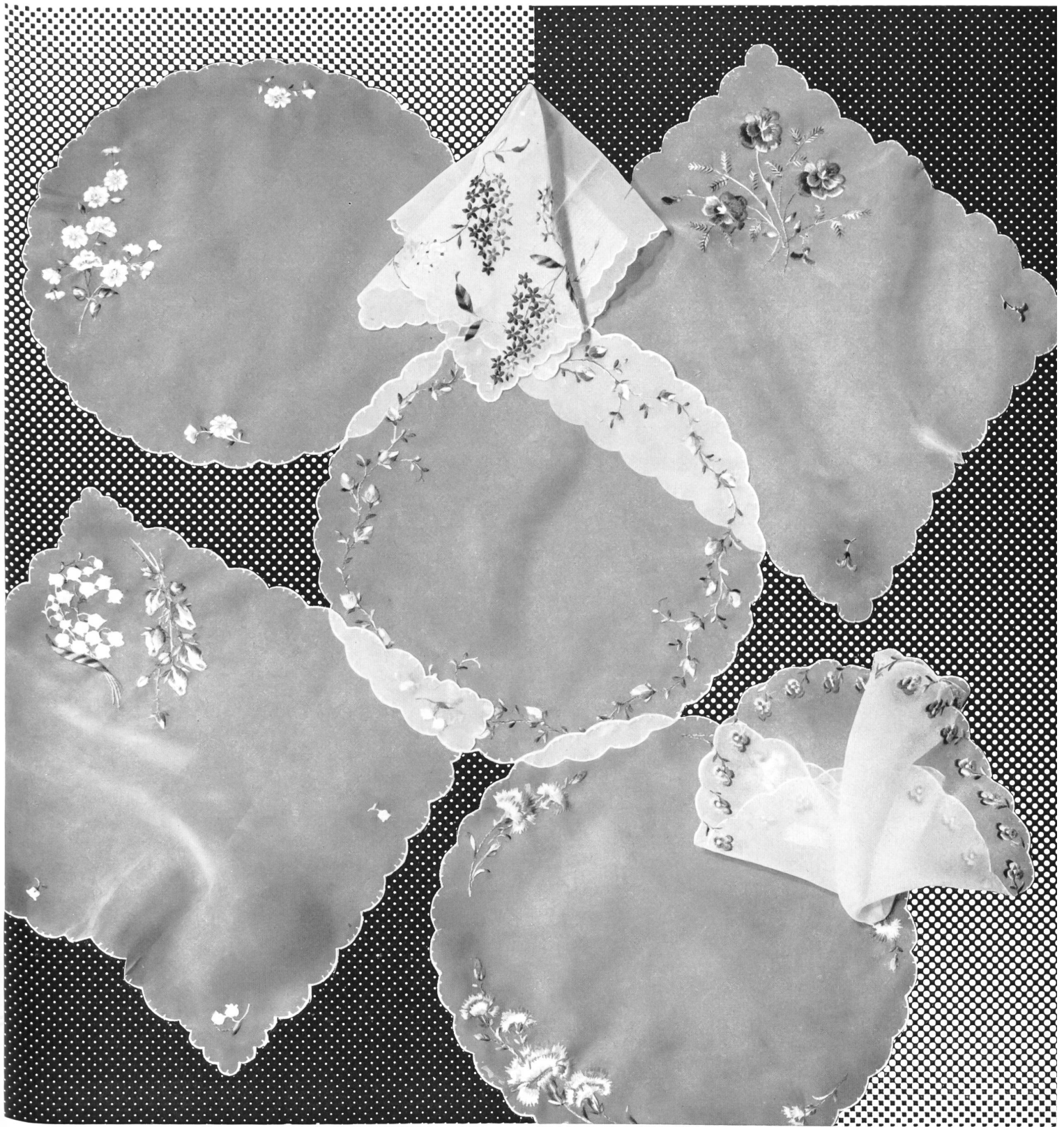
Damen- und Herrentücher mit Scheerli-Effekten; buntgewobene Herrentücher.





**STOFFEL & CO., SAINT-GALL**

Véritables mouchoirs Stoffels en tous genres.  
Genuine Stoffels hankies of all kinds.  
Verdaderos pañuelos Stoffels de todos géneros.  
Lauter echte Stoffels Tüchli.



**JACOB ROHNER S.A., REBSTEIN**

Mouchoirs brodés en coton et en nylon, forme carrée et forme moderne ronde, utilisables comme pochettes ou napperons.

Embroidered cotton and nylon handkerchiefs, square and in the novelty circular shape for use as hankies or napkins.

Pañuelos bordados de algodón y de nylon, cuadrados o redondos, que pueden servir para pañuelitos o mantelitos.

Bestickte Baumwoll- und Nylon-Damentaschentücher in der üblichen Viereck-, sowie in der zur Zeit modischen Rundform, als Pochetten und Deckeli verwendbar.



ALBIN BREITENMOSER S.A., APPENZEL

Fabrication de mouchoirs blancs, tissés en couleurs, imprimés, brodés main ou machine, dentelle. Tissage et fabrication dans la maison.

Manufacturers of handkerchiefs: white, colour-woven, printed, hand or machine embroidered and in lace. Weaving and manufacture in own factory.

Fabricación de pañuelos blancos, tejidos en colores, estampados, bordados a mano o a máquina, de puntilla. Tejidos y manufacturados en los talleres propiedad de la casa.

Fabrikation von Taschentüchern weiss, buntgewoben, bedruckt, hand- oder maschinenbestickt. Eigene Weberei und Verarbeitung.



**MAVIR, ZURICH**

Fabrication de mouchoirs; calendriers nouveauté en mouchoirs imprimés à 4, 6 ou 12 feuilles, livrables en plus de 30 sujets différents. Handkerchief manufacturers; novelty calendars consisting of 4, 6 or 12 printed handkerchiefs in more than 30 different combination of designs.

Fabricantes de pañuelos; calendarios novedad que constan de 4, 6 o 12 pañuelos estampados, en más de 30 sujetos diferentes.

Fabrikation von Taschentüchern; Kalender bestehend aus 4, 6 oder 12 bedruckten Tüchli, lieferbar in mehr als 30 verschiedenen Sujets.



**CHRISTIAN FISCHBACHER CO., SAINT-GALL**

Mouchoirs fins nouveauté, en tissage fantaisie et imprimés.  
Fancy woven and printed fine novelty handkerchiefs.  
Pañuelos finos de novedad estampados y tejidos de fantasía.  
Fantasiegewebte und bedruckte Neuheiten in feinen Taschentüchern.

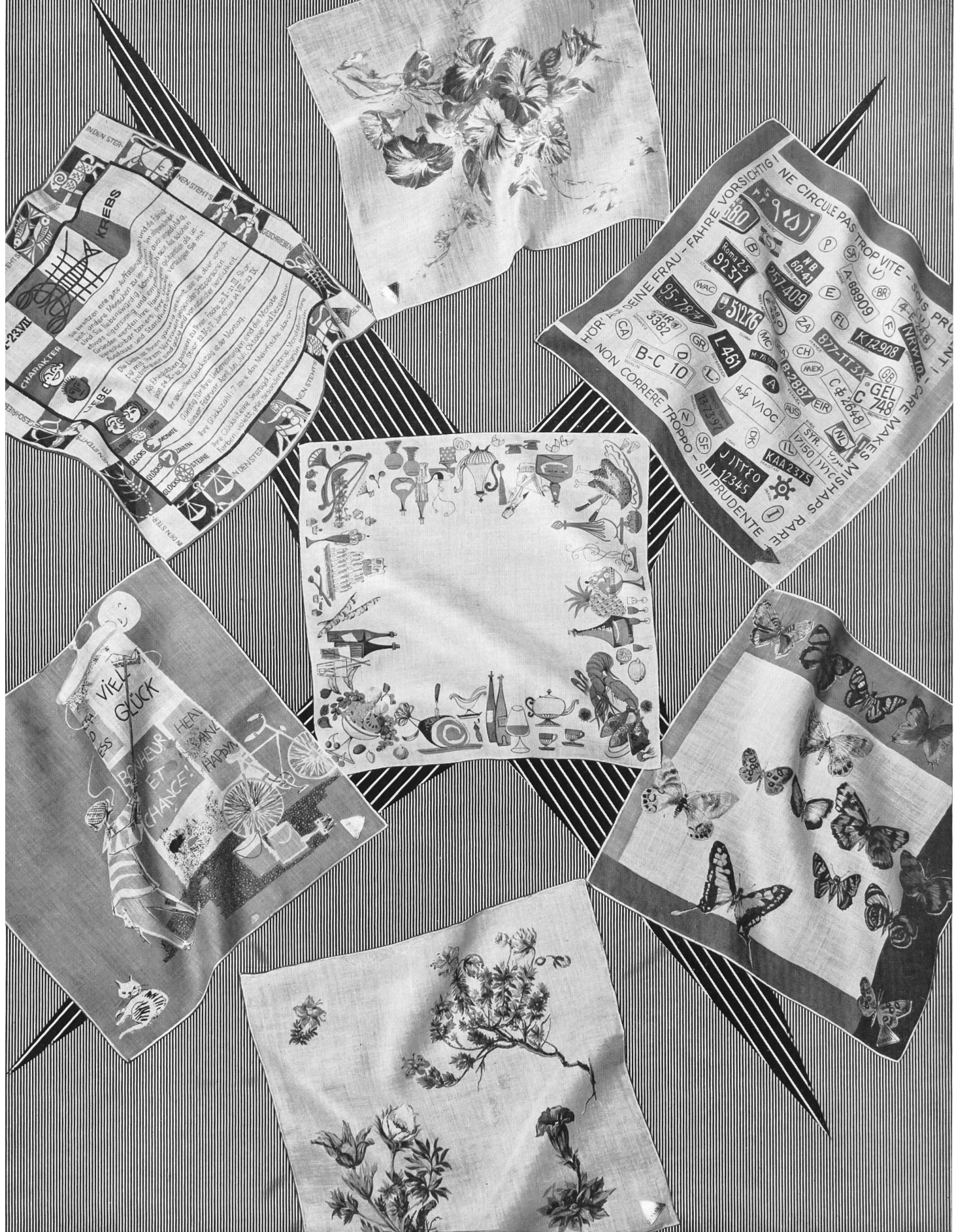


**BISCHOFF TEXTILES S.A., SAINT-GALL**

Mouchoirs de dentelle, mouchoirs brodés en couleurs et fils coupés.  
Lace handkerchiefs, colour embroidered handkerchiefs and handkerchiefs with clip cord effects.

Pañuelos de encaje, pañuelos bordados en colores y con hilos cortados.  
Spitzentüchli, farbig bestickte Taschentücher mit Scheerli-Effekten.





**J. G. NEF & CO. S.A., HERISAU**

« NELO »

Mouchoirs mode imprimés et roulottés à la main. Grand choix de sujets et de coloris. Fashionable printed handkerchiefs with hand rolled hem in numerous designs and shades. Pañuelos de moda estampados y repulgados a mano en numerosos dibujos y colores. Handbedruckte und handgerollte modische Taschentücher. Dessins und Farben in reichhaltiger Auswahl.



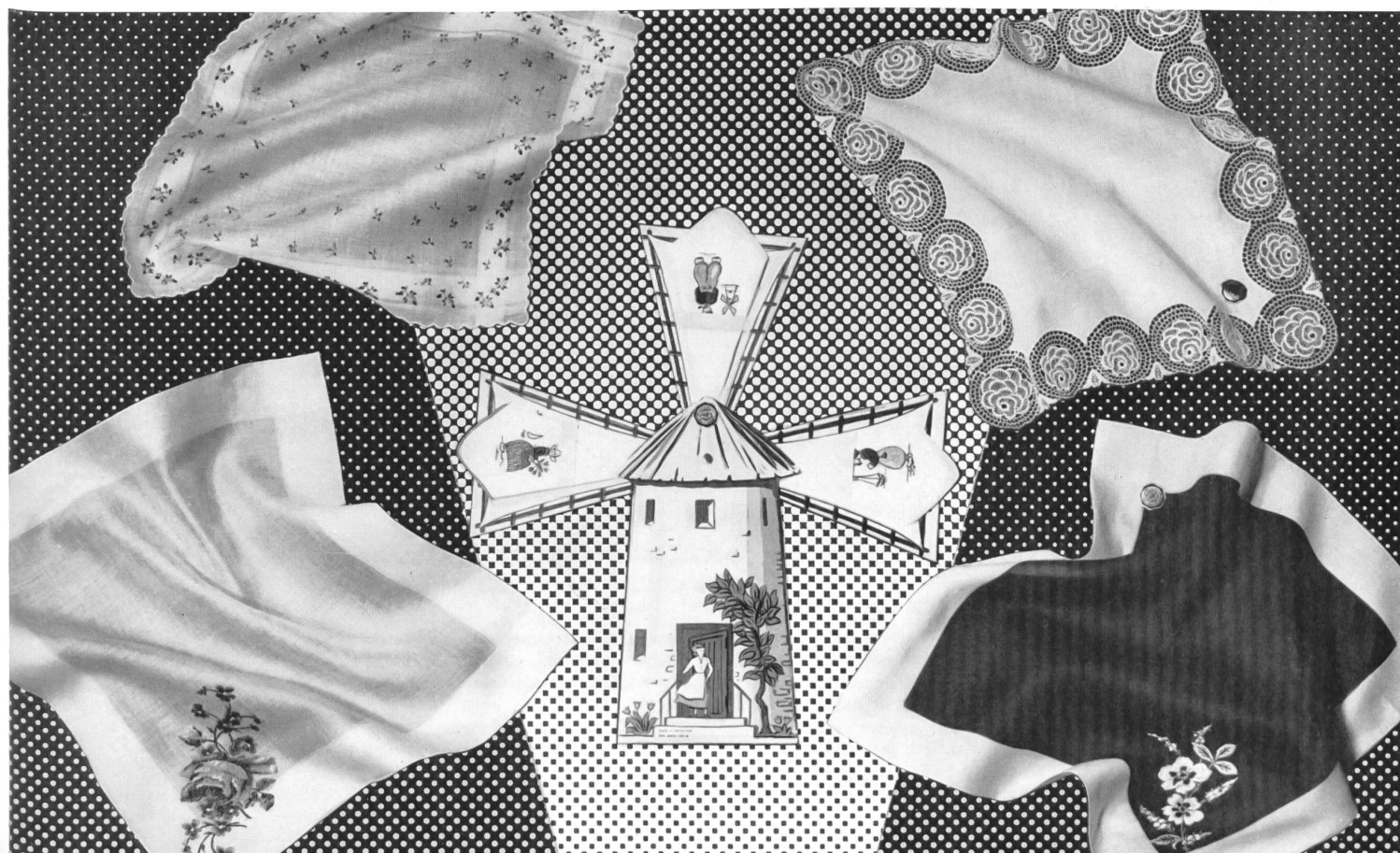
**SOCIETE ANONYME A. & R. MOOS, WEISSLINGEN**

« KYBURG »

Mouchoirs de qualité en tissage couleurs, dernière collection.  
 Colour woven quality handkerchiefs from the latest range.  
 Pañuelos de calidad tejidos en colores de la última colección.  
 Buntgewobene Qualitätstaschentücher aus der letzten Kollektion.

**GABATHULER & CO., AZMOOS**

Mouchoirs de dentelle, mouchoirs brodés en blanc et en couleurs,  
 mouchoirs brodés pour enfants.  
 Lace handkerchiefs, white and colour embroidered handkerchiefs,  
 children's embroidered handkerchiefs.  
 Pañuelos de puntilla, pañuelos bordados en blanco y en colores,  
 pañuelos bordados para niño.  
 Spitzentüchli, weiss u. farbig bestickte Tüchli, bestickte Kindertüchli.





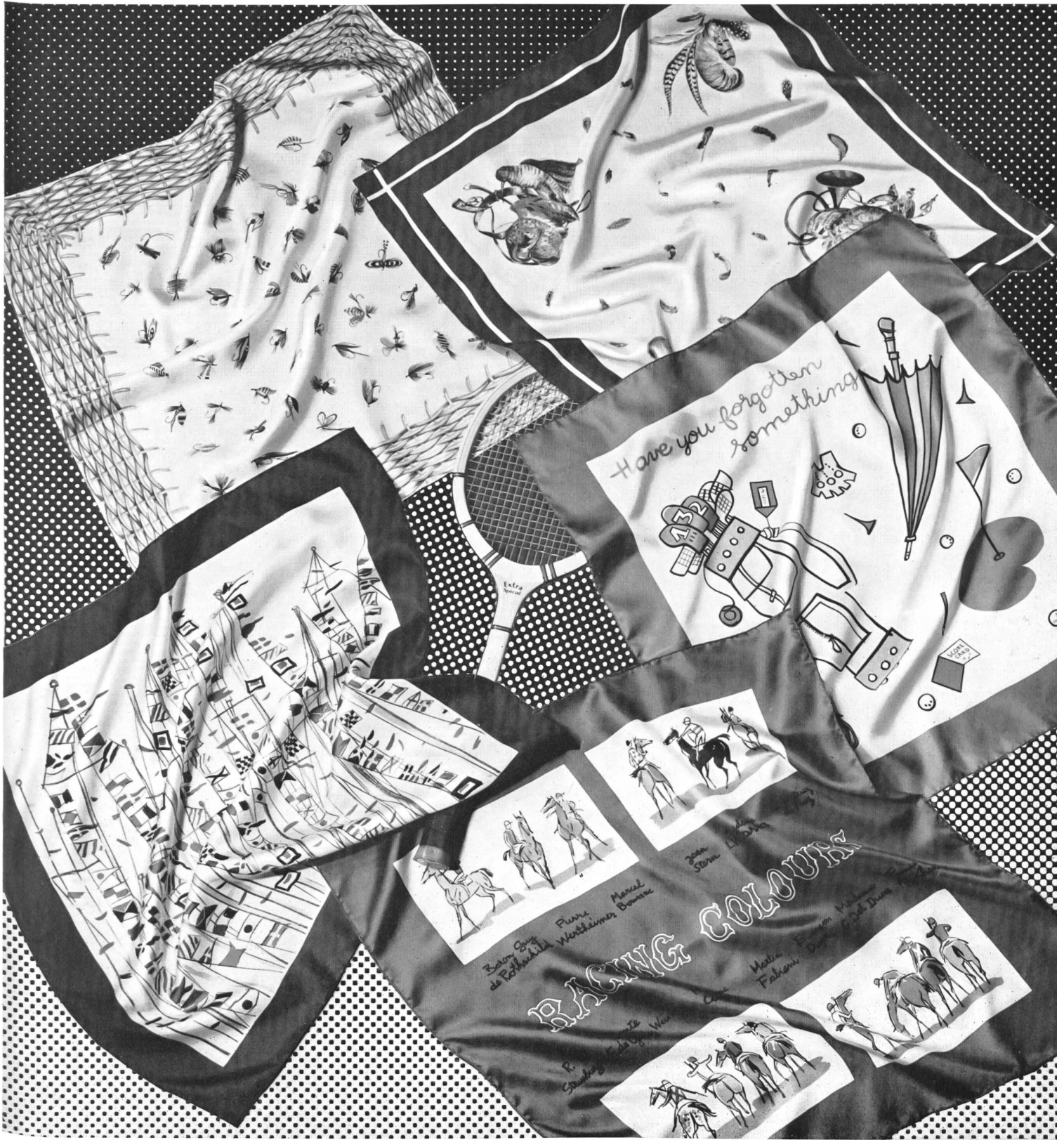
**MAX KREIER CO., SAINT-GALL**

Nouveautés en mouchoirs imprimés; mouchoirs rectangulaires assortis pouvant servir de napperons; mouchoirs ronds.

Novelty printed handkerchiefs; matching sets of rectangular handkerchiefs for use as napkins. Circular hankies.

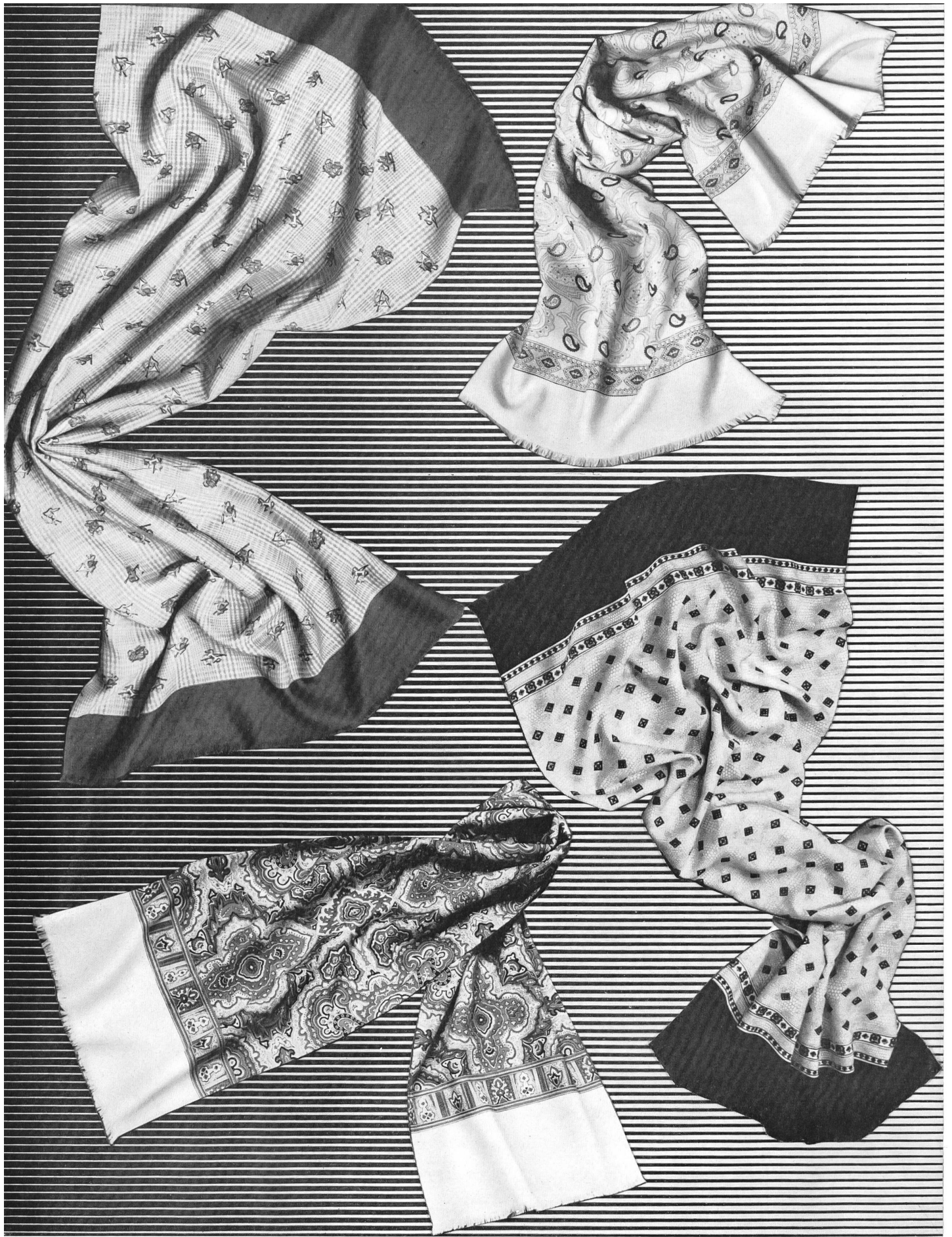
Pañuelos estampados de moda; juegos surtidos de pañuelos de forma rectangular que pueden servir para mantelitos; pañuelos redondos.

Modische bedruckte Taschentücher; assortierte Sätze von rechteckigen Taschentüchern die als Deckchen verwendet werden können; runde Tüchli.



**MAX KREIER CO., SAINT-GALL**

Nouveautés en carrés imprimés : soie, laine et coton.  
 Novelty printed squares in silk, wool and cotton.  
 Chales estampados de novedad en seda, lana y algodón.  
 Neuheiten in bedruckten Carrés : Seide, Wolle, Baumwolle.



**F. BLUMER & CIE, SCHWANDEN**

Echarpes pure laine pour messieurs, imprimées à la main, ourlées, avec franges.

Pure wool scarves for men, handprinted, hemmed, with fringes.

Bufandas de lana pura, estampadas y repulgadas, con franjas.

Reinwollene Schärpen für Herren: handbedruckt, gesäumt, mit Fransen.