

Collections automne-hiver 1957-1958

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1957)**

Heft 4

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-792088>

Nutzungsbedingungen

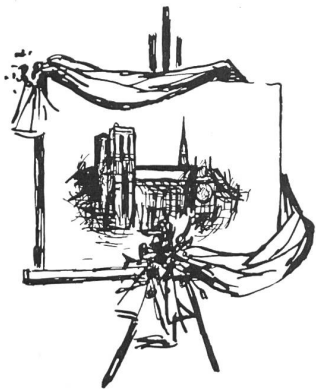
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



COLLECTIONS AUTOMNE-HIVER 1957-1958

Soieries de Zurich dans la couture parisienne...

le visa de Paris



PIERRE BALMAIN
Mousseline « Follette »
de L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR

« Basra » broché

de *L. Abraham & Cie,*
Soieries S. A., Zurich

Photo Kublin

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite



JACQUES HEIM
Tissu
de Stehli & Co., Zurich
Photo Joseph Grove

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite



JACQUES HEIM

« Palova »

de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A.,
Zurich*

Photo Kublin



JACQUES HEIM

« Palova »

de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A.,
Zurich*

Photo Kublin

GUY LAROCHE

« Palova »

de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A.,
Zurich*

Photo Kublin





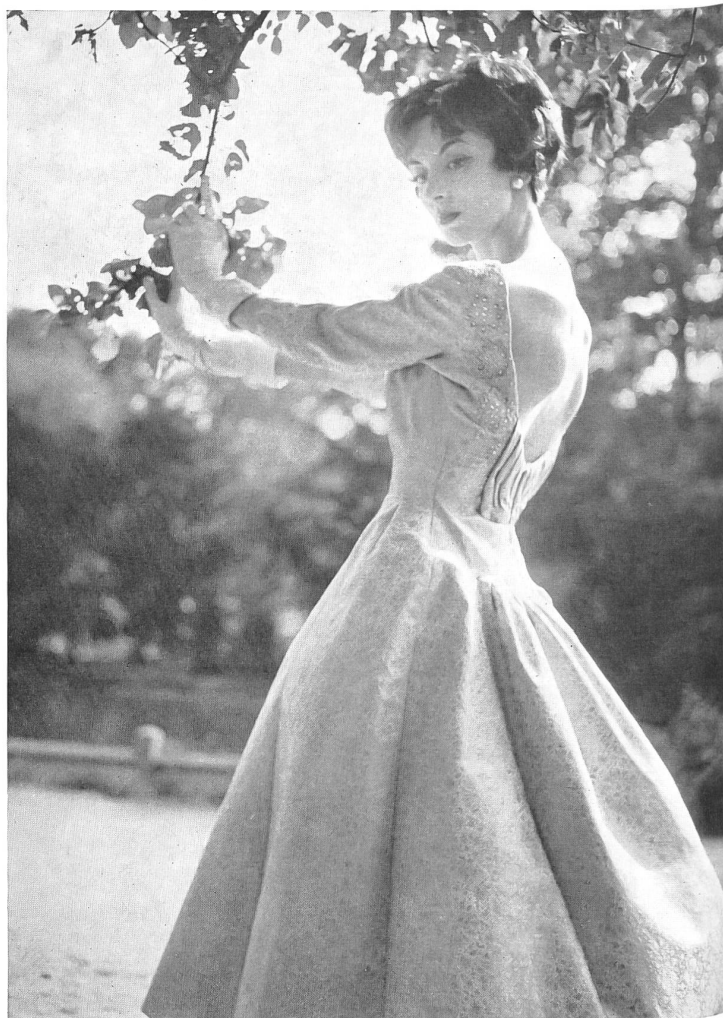
JEAN DESSES

Poult de soie noir et blanc

de la *Société anonyme Stünzi Fils,*
Horgen-Zurich

Photo André Ostier

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite



BERNARD SAGARDOY

Tissu

de Stehli & Co., Zurich

Photos Joseph Grove

BERNARD SAGARDOY

Tissu

de Stehli & Co., Zurich

*Broderies et cotons fins de Saint-Gall
dans la couture et la mode parisiennes...*

le visa de Paris



JEAN PATOU
Motifs superposés en
couleurs
de A. Naef & Cie,
Flawil
Grossiste à Paris :
Les Tisseurs B de M
Photo Tenca



CHRISTIAN DIOR

Guipure en lamé or

de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Grossiste à Paris : Les Tisseurs B de M

Photo Tenca



JEAN DESSES
Guipure en lamé or
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Les Tisseurs B de M

Photo Tenca



CHRISTIAN DIOR

(Boutique)

Broderie royale en laine de *Union S. A.*,
Saint-Gall

Photo Seeberger



BERNARD SAGARDOY

Organdi de soie brodé

de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Grossiste à Paris : *Roger Burg & Co.*

Photo *Seeberger*

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite



ACHILLE

Broderie rayonne avec impression au
pistolet

de *Jacob Rohner S. A., Rebstein*

Photo *Joseph Grove*



BRUYÈRE

Broderie lourde sur lin avec travail de découpage
à la main

de *Jacob Rohner S. A., Rebstein*

Photo *Joseph Grove*