

# Ici et ailleurs... Here, there and everywhere... = De aquí y acullá... Aus aller Welt...

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1959)**

Heft 2

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-792178>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ici et ailleurs...  
Here, there and everywhere...  
De aquí y acullá...  
Aus aller Welt...

L. ABRAHAM & CO., SILKS LTD.,  
ZURICH

Printed Super Miyako / imprimé  
Model by Rima Ltd., London  
Photo Peter Clark



L. ABRAHAM & CO., SILKS LTD.,  
ZURICH

Printed Super Miyako / imprimé.  
Model by Rima Ltd., London.  
Photo Peter Clark.

« ZURRER »

WEISBROD-ZURRER FILS, HAUSEN s.A.

Printed nylon zephir muslin

Mousseline zépher nylon imprimée

Model by Jean Allen Ltd., London

Photo Luzzato, Peter Clark Studio

(By courtesy of the Sketch Magazine, London.)



« bégé »

BERTHOLD GUGGENHEIM FILS & CIE,  
ZURICH

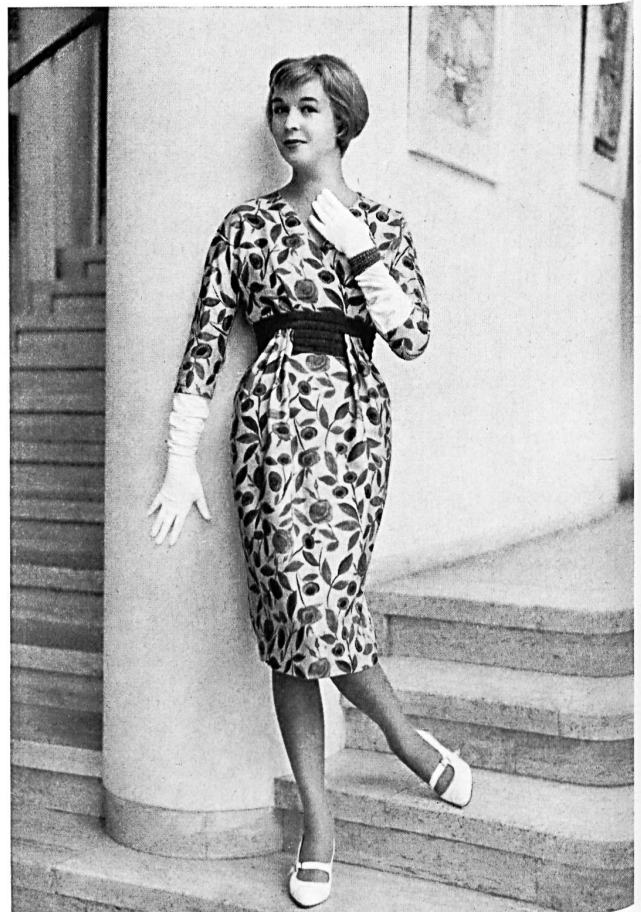
Tissu « bégé »-Cascade/Gewebe  
Modèle Werth-Modelle KG, Berlin  
Photo Helmut Lohmaier



« bégé »

BERTHOLD GUGGENHEIM FILS & CIE,  
ZURICH

Tissu « bégé »-Cascade/Gewebe  
Modèle Victor Mascheck, Wien



« bégé »

BERTHOLD GUGGENHEIM FILS & CIE,  
ZURICH

Reine Seide « Oki-Ama »/pure soie  
Modèle B. Gerber & Co., Berlin  
Photo Günther Dittner



« RECO »

REICHENBACH & CO., SAINT-GALL

Batiste « Minicare » brodée / bestickt  
Modèle Ersä GmbH, Saarbrücken



« RECO »

REICHENBACH & CO., SAINT-GALL

Batiste « Minicare » brodée / bestickt  
Modèle Ersä GmbH, Saarbrücken



« RECO »

REICHENBACH & CO., SAINT-GALL

Batiste « Minicare » brodée / bestickt  
Modèle Ersä GmbH, Saarbrücken

« RECO »

REICHENBACH & CO., SAINT-GALL

Devant de blouse « Recoflora » /  
Blusenfront  
Modèle Ersä GmbH, Saarbrücken



« bégé »

BERTHOLD GUGGENHEIM FILS  
& CIE,  
ZURICH

« bégé » Atlantic  
Mussola di cotone stampata  
Mousseline de coton imprimée  
Modello Gemma Palloni, Firenze  
Distributore Start, Milano  
Photo Agenzia Marchioni



FORSTER WILLI & CO., SAINT-GALL

Navy blue linen embroidered with white piqué  
Piqué blanc brodé sur lin marine  
Model La Petite, Melbourne  
Photo Athol Smithe



FORSTER WILLI & CO., SAINT-GALL

Grey and white embroidered silk organdy  
Organdi de soie brodé en gris et blanc  
Model La Petite, Melbourne  
Photo Athol Smithe



RUDOLF BRAUCHBAR & CIE,  
ZURICH

Taffetas chiné, pure soie.  
Pure warp printed silk taffeta.  
Modèle Manuela, Nice.  
Photo R. J. Guillevin.



RUDOLF BRAUCHBAR & CIE,  
ZURICH

Taffetas chiné, pure soie.  
Pure warp printed silk taffeta.  
Modèle Manuela, Nice.  
Photo R. J. Guillevin.



RUDOLF BRAUCHBAR & CIE,  
ZURICH

Taffetas chiné, pure soie.  
Pure warp printed silk taffeta.  
Modèle Manuela, Nice.  
Photo R. J. Guillevin.





«RECO», REICHENBACH & CO.,  
SAINT-GALL

Batiste brodée «Minicare» blanche.  
Embroidered white «Minicare» batiste.  
Modèle Bellerive, Nice.



«RECO», REICHENBACH & CO.,  
SAINT-GALL

Batiste fantaisie.  
Fancy cambric.  
Modèle Brigitte, Cannes.

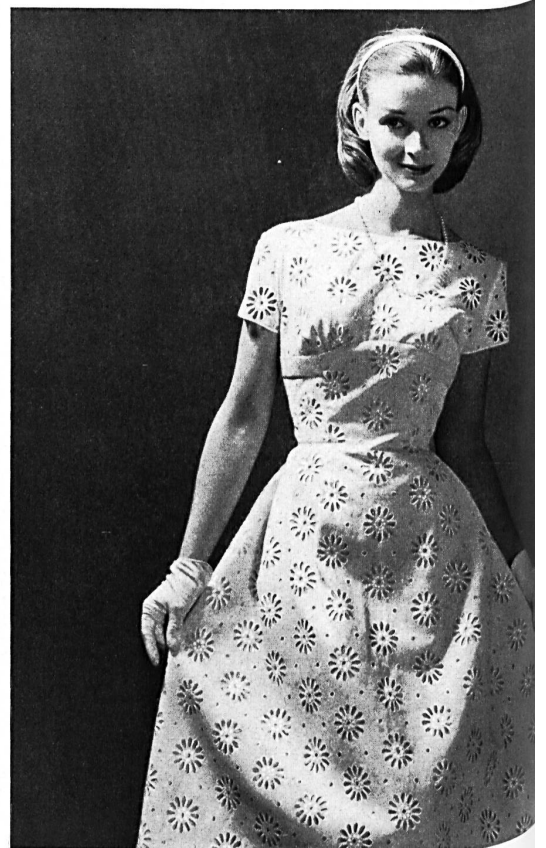
1.  
FORSTER WILLI & CO., SAINT-GALL

Organdi brodé blanc.  
White embroidered organdy.  
Photo Louis-R. Astre.



2.  
FORSTER WILLI & CO., SAINT-GALL

Linon brodé.  
Embroidered lawn.  
Photo Louis-R. Astre.



1

2





« RECO », REICHENBACH & CO.,  
SAINT-GALL

Batiste « Minicare » brodée.  
Embroidered « Minicare » cambric.  
Modèle Jane Lend, Paris.



« RECO », REICHENBACH & CO.,  
SAINT-GALL

Batiste « Minicare » brodée.  
Embroidered « Minicare » cambric.  
Modèle Jane Lend, Paris.



« RECO », REICHENBACH & CO.,  
SAINT-GALL

Batiste « Minicare » brodée.  
Embroidered « Minicare » cambric.  
Modèle Jane Lend, Paris.



« RECO », REICHENBACH & CO.,  
SAINT-GALL

Batiste fantaisie.  
Fancy cambric.  
Modèle Jane Lend, Paris.