

L'essor de la Foire Nationale de Lausanne

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1961)**

Heft 3

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791818>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



L'essor de la Foire Nationale de Lausanne

Le prochain « Comptoir Suisse » de Lausanne, qui est la Foire nationale suisse d'automne aura lieu du 9 au 24 septembre 1961. Après la terminaison des travaux en cours, soit une nouvelle halle au nord, il offrira une surface totale de 132 000 m² et une surface louée de 72 000 m², soit une augmentation d'environ 10 % dans les deux cas.

Cette intéressante manifestation, visitée chaque année par plus de 800 000 personnes, comprend — comme il se

doit — une section réservée aux textiles et à l'habillement, s'adressant plutôt au marché de consommation qu'aux utilisateurs professionnels.

Cette année, en plus des stands textiles traditionnels, le 42^e « Comptoir » abritera une intéressante participation du tissu d'ameublement, dans le cadre du Salon des ensembles, sous le titre de « Le siège à travers les âges ».

Nous reproduisons ci-contre quelques vues prises dans les halles du textile ces précédentes années.

