

mti : marché textile international, Paris

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1961)**

Heft 4

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791835>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

mti — Marché textile international, Paris



Le stand
de la maison Paul Sailer & Co.,
Saint-Gall

Le Marché textile international est destiné à permettre aux producteurs textiles des pays membres de l'O.E.C.D. (Organisation européenne de coopération et de développement) de présenter chaque année leurs collections et leur production à leurs clients du monde entier : confectionneurs, grossistes, importateurs, grands magasins, grands détaillants, etc. Ce marché, qui n'est pas ouvert au public mais est strictement réservé aux professionnels, constitue un nouveau moyen d'échanges qui permet de faciliter les contacts, de grouper les commandes, de déterminer les tendances dans le secteur des tissus, des dentelles et broderies, des rubans, etc.

Le M.T.I. s'est tenu cette année pour la troisième fois du 26 juin au 1^{er} juillet dans la halle principale du Parc des expositions de la Porte de Versailles. Cette année, 8400 acheteurs textiles, dont 2600 venant de 59 pays étrangers, ont examiné les collections des 249 producteurs textiles des pays membres de l'O.E.C.D. qui y exposaient. Le volume des affaires traitées a été généralement supérieur à celui de 1960 et la plupart des exposants se sont déclarés satisfaits de leur participation. D'après le développement pris par cette manifestation depuis 1959 et l'augmentation du nombre des exposants, surtout de ceux de l'étranger, on peut admettre que le Marché textile international de Paris répond à un besoin et que son avenir est assuré. Le fait que l'entrée est strictement réservée aux acheteurs et aux représentants de la presse a contribué à créer une atmosphère sérieuse, fort favorable aux affaires. Les vues ci-contre donnent une idée de cette manifestation parfaitement organisée, bien que les visiteurs aient été en réalité beaucoup plus nombreux qu'il ne paraît sur les photos. A part une maison de mouchoirs et broderies de Saint-Gall, qui disposait d'un stand particulier, plusieurs fabricants suisses étaient représentés dans les stands de leurs agents en France.

