

# Dans les collections : les nouveautés de Zurich

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1963)**

Heft 2

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791587>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

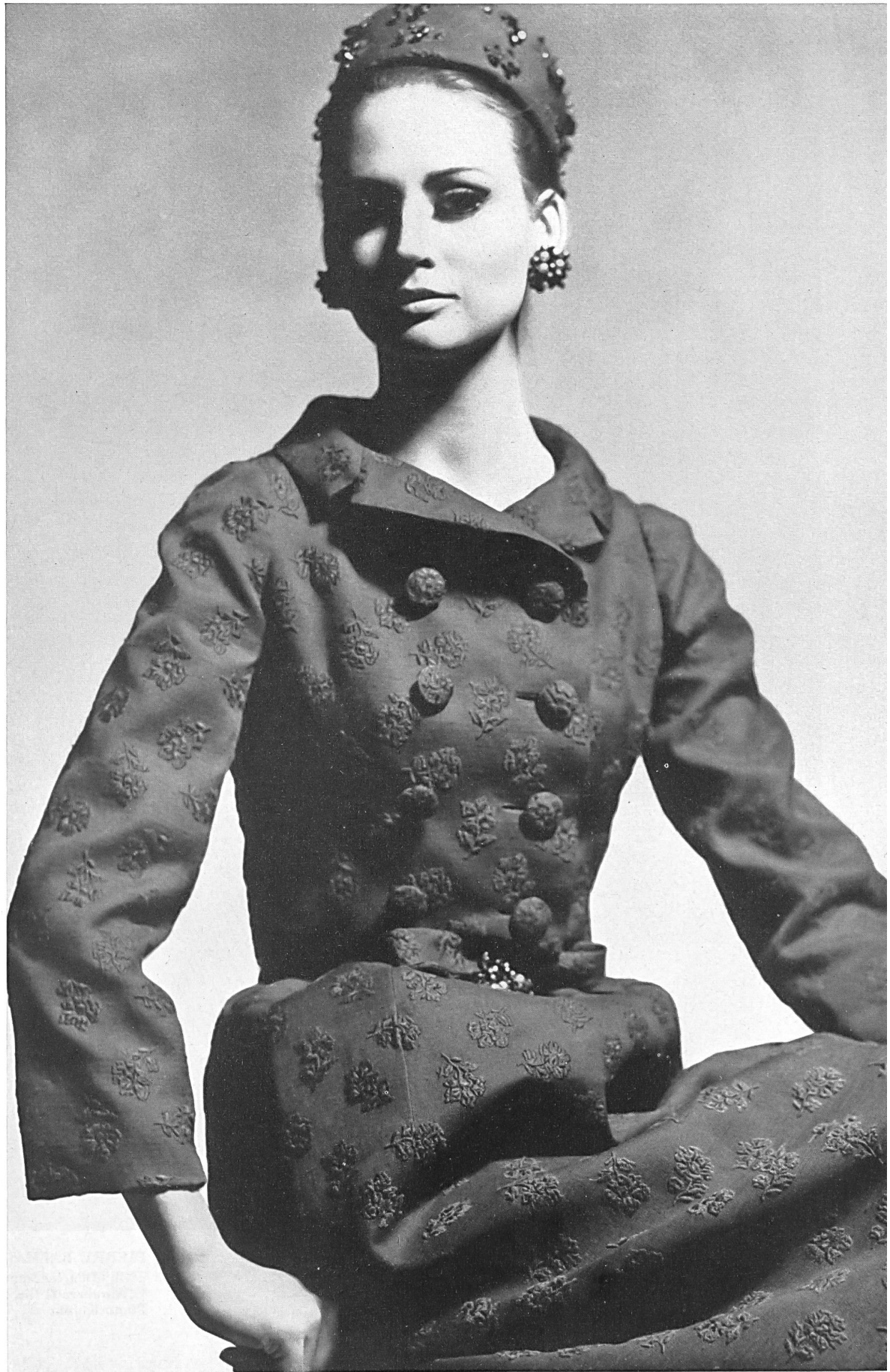
## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Dans les collections: les nouveautés de Zurich

MODÈLES EXCLUSIFS - REPRODUCTION INTERDITE

CHRISTIAN DIOR  
«Gazar brodé» de  
L. Abraham & Cie, Soieries S.A.,  
Zurich  
Photo Kublin





PIERRE BALMAIN  
Twill «Doucine imprimé» de  
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich  
Photo Kublin



YVES SAINT-LAURENT  
«Rosco imprimé» et blouse en twill «Doucine imprimé» de  
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich  
Photo Kublin



COURREGES  
«Rosco imprimé» de  
L. Abraham & Cie,  
Soieries S.A., Zurich  
Photo Rév.

YVES SAINT-LAURENT  
Twill «Unduki imprimé» de  
L. Abraham & Cie.  
Soieries S.A., Zurich  
Photo Kublin





CHRISTIAN DIOR  
Cloqué de soie «Fripou» de  
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich  
Photo Kublin

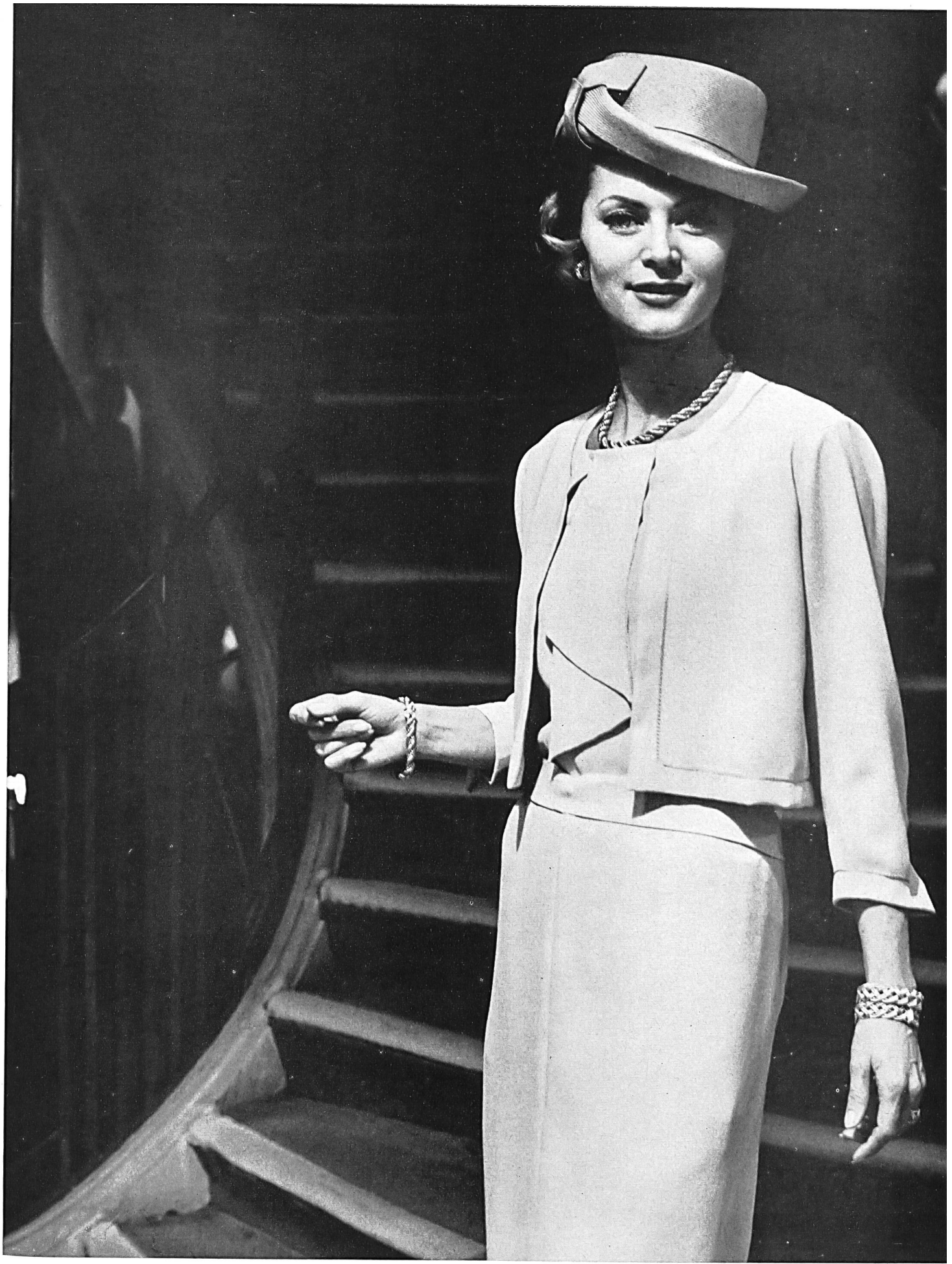
MICHEL GOMA  
Cloqué de coton «Roko» de  
L. Abraham & Cie, Soieries S.A., Zurich  
Photo Kublin







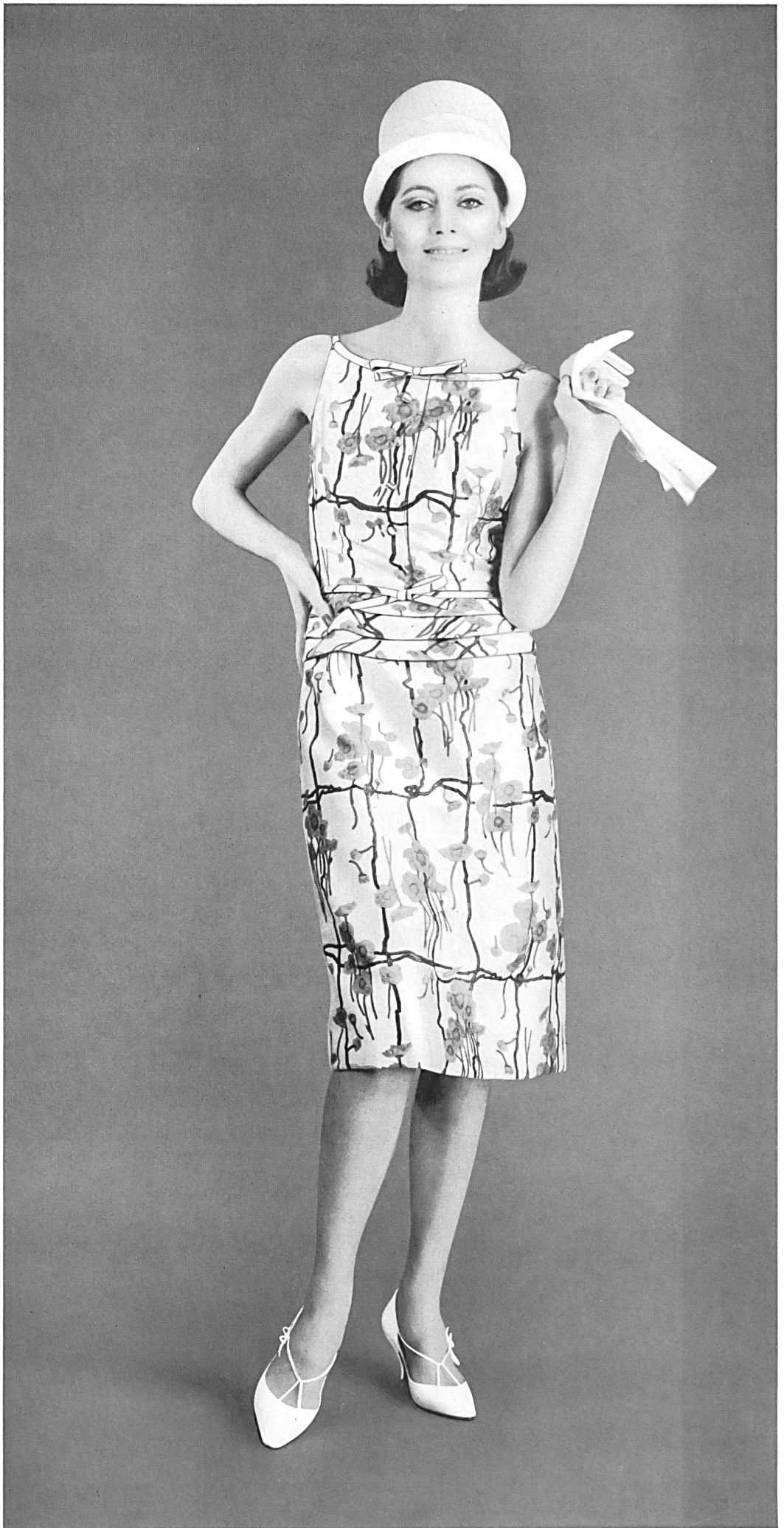
**MAURICE ROGER**  
Crêpe «Musola» de Lamarre, Paris  
Tissé par les Soieries Stehli S.A.,  
Zurich



CHANEL  
Crêpe «Musola» de Lamarre, Paris



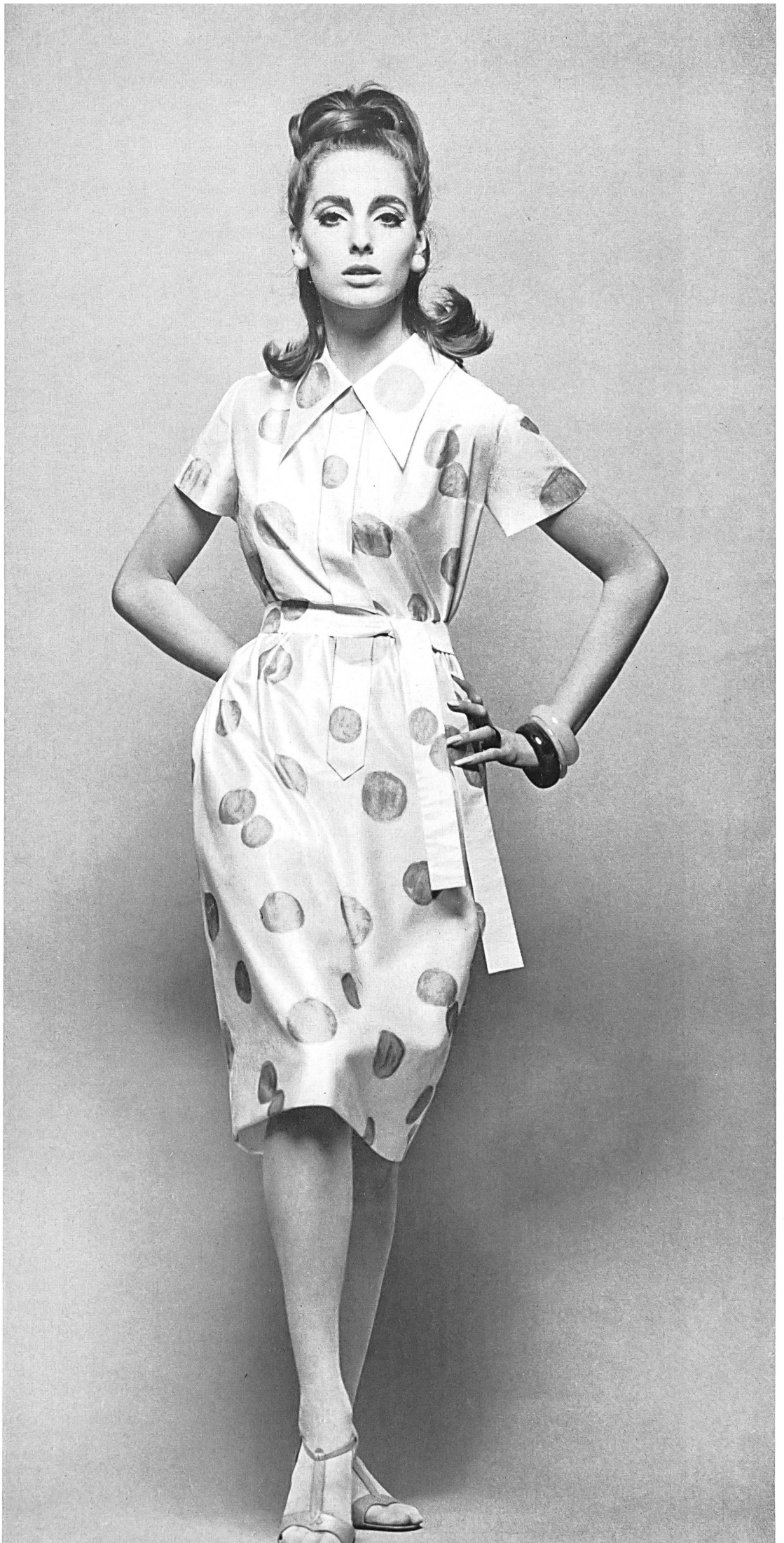
PIERRE CARDIN  
Soie «Hirondelle» imprimée des  
Tissages de Soieries Naef Frères S.A., Zurich  
Photo Studio Mac Mahon



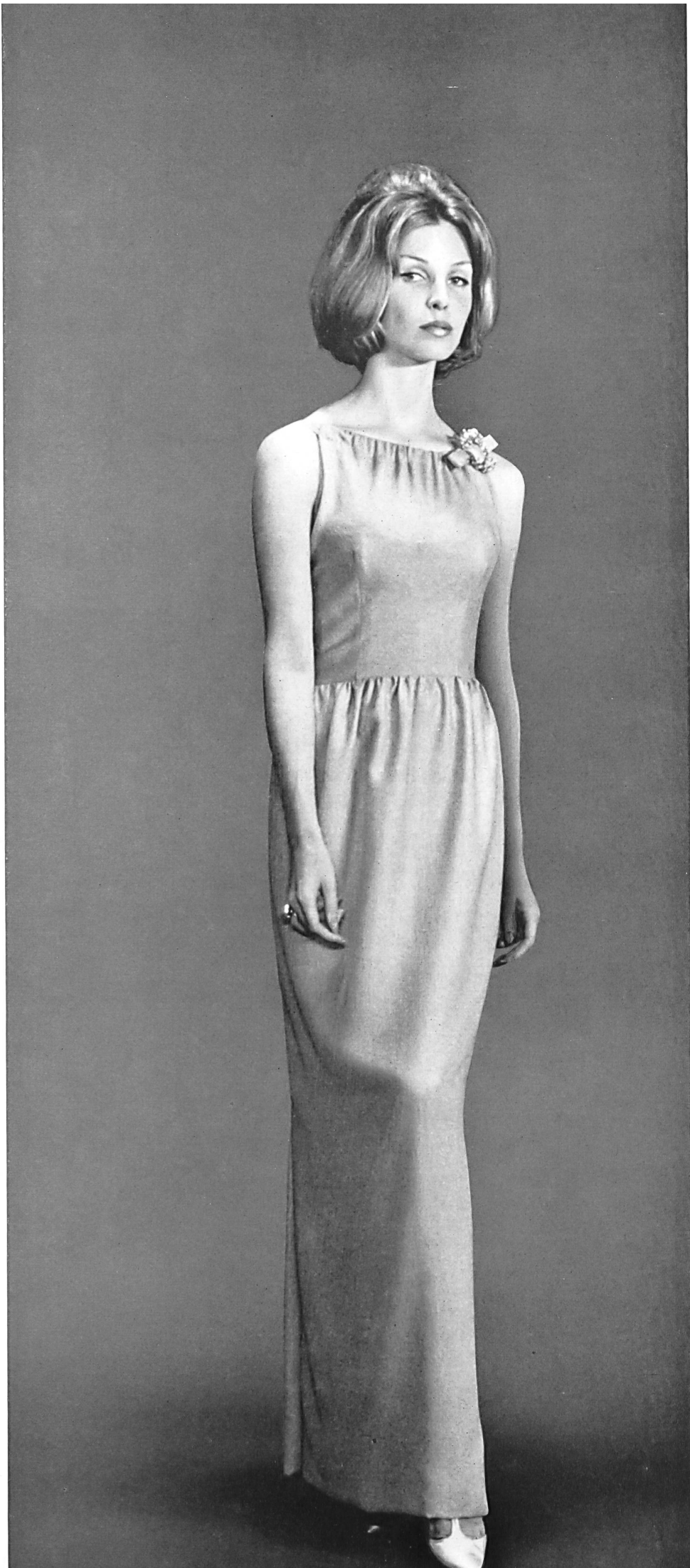
JACQUES HEIM  
«Gonda» imprimé des  
Tissages de Soieries  
Naef Frères S.A., Zurich  
Photo Studio Mac Mahon



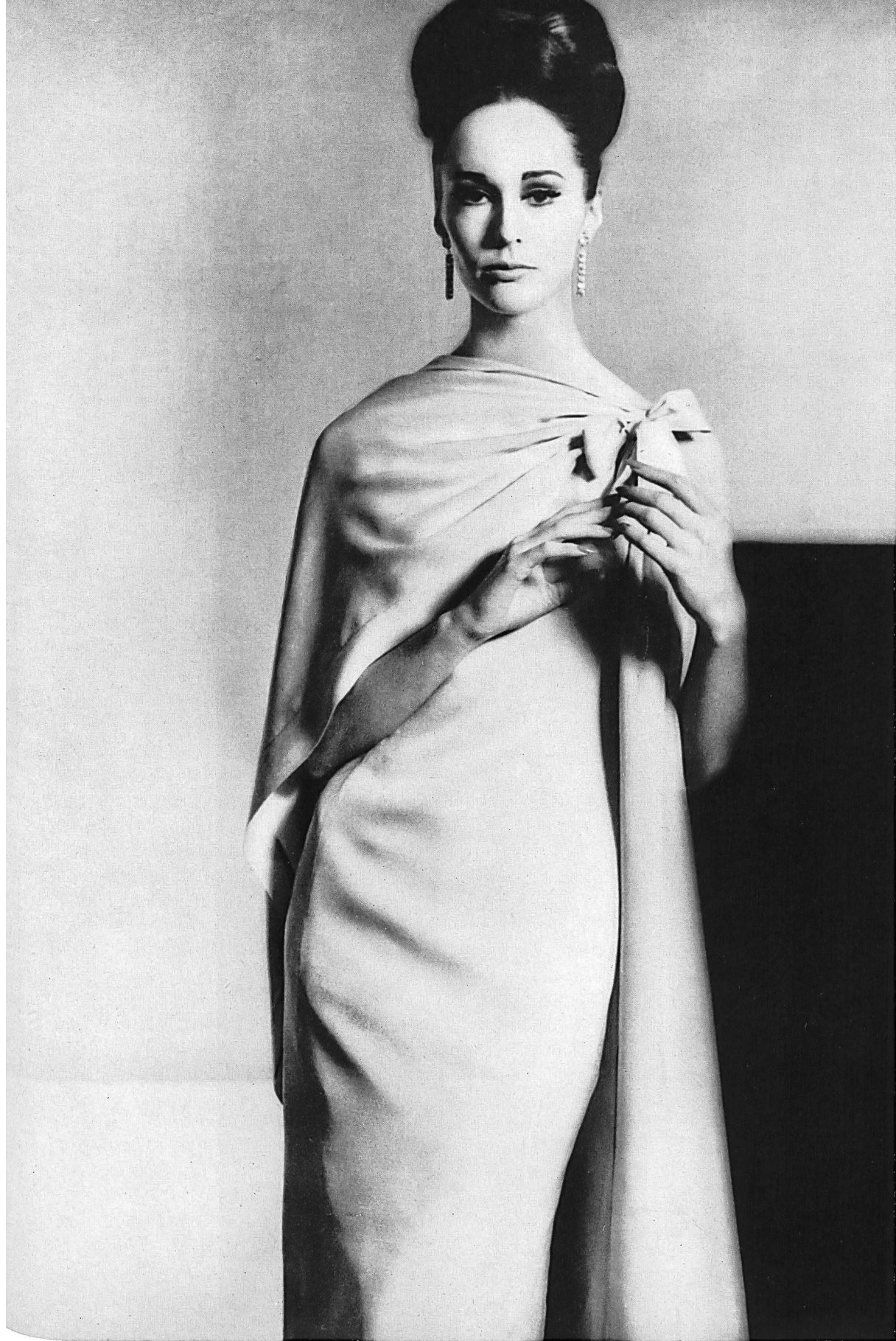
HERMES  
Tissu «Swiss Lascara Nanking» de  
Weisbrod-Zürcher Fils, Hausen s. A.  
Grossiste à Paris: Robert Perrier  
Photo R. Laurent



JEANNE LANVIN  
 («Boutique»)  
 «bégé-Super Atlantic» de  
 Bégé S.A., tissus nouveauté,  
 Zurich  
 Grossiste à Paris:  
 Chatillon Mouly Roussel



NINA RICCI  
Tissu en «Tregalon», 100% Dralon  
de Robt. Schwarzenbach & Cie.  
Thalwil

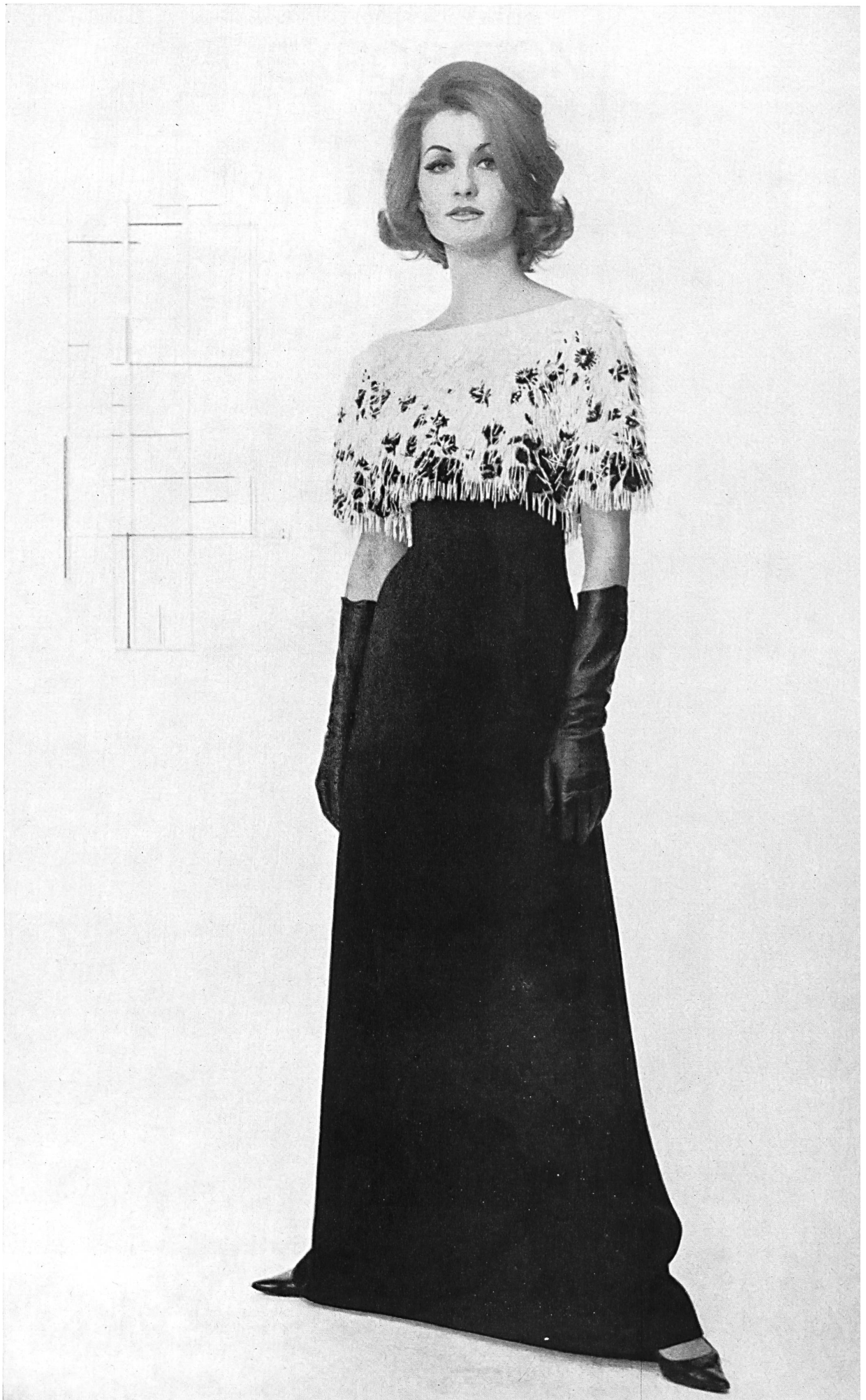


NINA RICCI  
«Crêpe fleur», soie naturelle, de  
Robt. Schwarzenbach & Cie, Thalwil  
Photo Claude Ohm

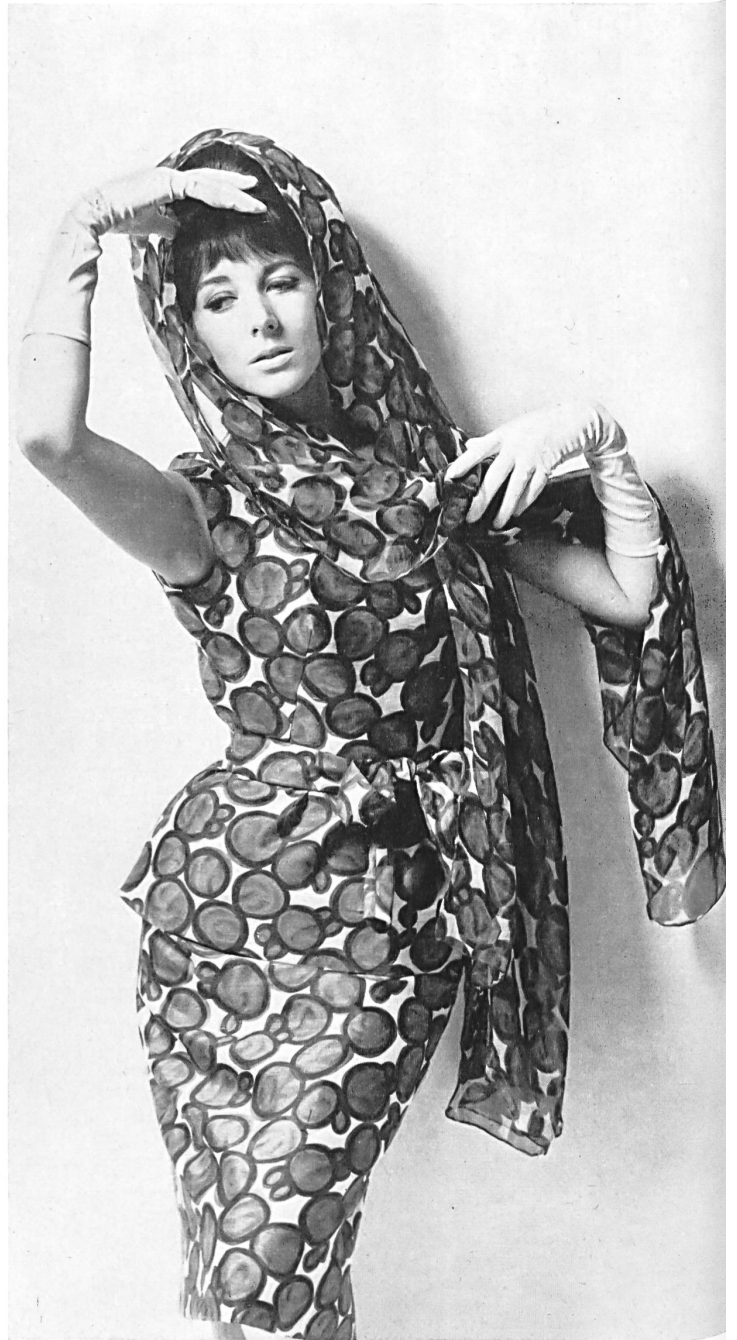




CARVEN  
Cloqué «Crystal» soie  
naturelle de  
Heer & Cie S.A., Thalwil  
Grossiste à Paris:  
Robert Burg & Cie



JEANNE LANVIN  
Crêpe soie de la S.A.  
Stünzi Fils, Horgen  
Photo Maywald



Soie mousseline imprimée et soie « Gonda » imprimée  
des Tissages de Soieries Naef Frères S. A., Zurich  
Photo J.-L. Cuégan

Shantung satin soie des  
Tissages de Soieries Naef Frères S. A., Zurich  
Photo J.-L. Cuégan