

Knitwear...,jerseys and ready-to-wear models

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): - **(1941)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-799511>

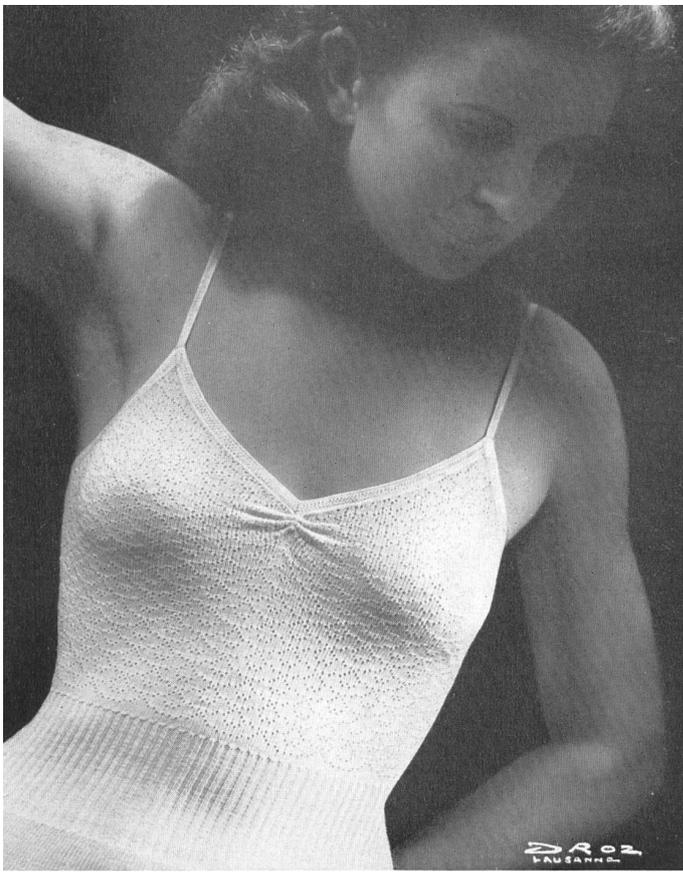
Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Knitwear...



Ruegger & Co., Zofingen.

« **molli** » knitted underwear for young girls and ladies. Ribbed waists. Various designs. Obtainable in cotton and rayon or cotton and staple fibre mixtures, pure silk, silk and wool.

Ropa interior de punto marca « **molli** » para señoras y niñas; de punto de costilla en el talle en diversos dibujos. En algodón con seda o lana artificiales; en pura seda; en seda y lana.

Sous-vêtements tricotés, marque « **molli** », pour dames et fillettes, tricotés à côtes à la taille, en divers dessins. En coton avec rayonne ou fibranne, en pure soie, en soie et laine.



A. Naegeli Ltd., Berlingen & Winterthur.

An « **Opaline-Fixcolor** » nightgown of charmeuse, trimmed with lace on tulle, gathered at the waist.

Camisa de noche « **Opalina-Fixcolor** », en charmeuse adornada con encajes sobre tul, ahuecada en el talle.

Chemise de nuit « **Opaline-Fixcolor** » en charmeuse garnie de dentelles sur tulle, bouillonnée à la taille.

Photo de Jongh.



Bed-jacket presented by Messrs. Ltd. form. W. Achtnich & Co., Winterthur.

Leedora de la Casa Ltd. form. W. Achtnich & Co., Winterthur.

Liseuse de la maison S.A. ci-devant W. Achtnich & Cie, Winterthur.

Photo Thalmann & Gysi.

...Jerseys

and

Ready-to-Wear Models



A charming model by **Ruepp & Co. Ltd., Sarmenstorf.**

Un lindo modelo de **Ruepp & Cie S.A., Sarmenstorf.**

Un ravissant modèle de **Ruepp & Cie S.A., Sarmenstorf.**

Walter Kriesemer & Cie., St-Gall.

Afternoon gown in silver-grey Angora wool; pale blue incrustations and trimmings of the same material.

Vestido de tarde en lana Angora gris-plata; las incrustaciones y guarniciones del mismo tejido en azul claro, son de un efecto lindísimo.

Robe d'après-midi en laine Angora gris-argent; les incrustations et garnitures du même tissu en bleu clair sont d'un effet charmant.