

Soieries de Zurich

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): - **(1953)**

Heft 2

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-799229>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Soieries de Zurich



PIERRE BALMAIN

Basra imprimé de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio



Document « L'Art et a mode »

PIERRE BALMAIN

Taftalia imprimé « pierres précieuses » de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

JEAN DESSES

Basra brodé
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*



Photo Vogue Studio

JEAN DESSES

Super Miyako brodé de *L. Abraham & Cie, Soieries
S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio



JACQUES FATH

Taftalia imprimé de *L. Abraham & Cie,*
Soieries S. A., Zurich.

Photo Kublin





LANVIN/CASTILLO

Super Miyako de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio



JEANNE LAFAURIE

Taftalia imprimé de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio

PIERRE BALMAIN

Boutique. Honan couleur
de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.*

Photo Guy Arsac





PIERRE BALMAIN

Boutique. Honan couleur
de Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.

Photo Guy Arsac

CHRISTIAN DIOR

Basra imprimé de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A.*
Zurich.

Photo Vogue Studio



PIERRE BALMAIN

Boutique. Honan couleur de *Rudolf Brauchbar & Cie*,
Zurich.

Photo Guy Arsac

