

Zeitschrift: Swiss textiles [English edition]
Band: - (1954)
Heft: 4

Artikel: On porte le Saint-Gall partout... à la scène...
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-798867>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

On porte le Saint-Gall partout...

à la scène...



Micheline Presle, dans «La main passe» de Georges Feydeau, au Théâtre Antoine, porte une robe de **Maggy Rouff** en organdi brodé de Saint-Gall.

Photo Lipnitzki

Au Théâtre de l'Oeuvre, dans la pièce « Comme les Dieux » de A. Fabre-Luce, Lucienne Bogaert porte une très jolie robe, créée par **M. Levasseur**, de chez **Christian Dior**, et garnie de guipure lourde de laine blanche de **Forster Willi & Co., Saint-Gall**.

Photo George Henri



... à la mer, à la campagne...

Sur la Côte basque française, Mlle de ... porte une robe en satin Duchesse blanc pure soie, brodé d'un dessin chinois en laine et rayonne blanc naturel, de *Walter Schrank & Cie, Saint-Gall*.

Photo Joseph Grove





A Biarritz, Mlle Michèle A... porte une robe d'organdi brodé laine avec applications de motifs brodés couleurs de *Union S.A., Saint-Gall*.