

# News

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): - **(1961)**

Heft 1

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-798242>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## News

### *Embroideries and a calendar*

We have before us this year's edition of the attractive calendar that Jacob Rohner Ltd. at Rebstein sends to its clients every year. This welcome gift, with its gay cover decorated with two beautiful colour photographs, contains an agenda with space for short daily jottings and illustrated with a number of colour photographs showing typical Swiss scenery during the four seasons. The illustrations also include several couture models made of the firm's embroidered fabrics. An attractive form of publicity, and in the best of good taste!

### *New name*

The firm of Berthold Guggenheim Sons & Co., makers of the highly popular «bégé» novelties, has changed its name to

**BÉGÉ LTD., NOVELTY FABRICS MANUFACTURERS, ZURICH**

This firm's new owners, Messrs. Léon Bollag and Max A. Furler, both friends of the late Marcel Guggenheim, had been his close collaborators for a very long time. Consequently the firm of «Bégé» Ltd. will continue its activity along the same lines as before.

### *Charm 1961*

«Charm» — a diary with space for a number of daily jottings : appointments, or shopping lists, illustrated with portraits of film stars ; pages for addresses and telephone numbers ; a collection of amusing anecdotes ; a few interesting notes about the movie world ; some coloured illustrations on the same subject ; the whole presented most attractively, in a cloth or leather binding, in a small case of the same material and fitting easily into a lady's handbag. This diary for the smart woman, now in its seventeenth edition, is edited by N.O. Scarpi and published by Neher Ltd. in Berne, in separate French and German versions.

# *How to subscribe to* Swiss Textiles

Please apply to one of our  
commercial agencies or intermediates in  
foreign countries  
(see page 136)  
or directly to the

SWISS OFFICE FOR THE DEVELOPMENT OF TRADE, RUE DE BELLEFONTAINE 18, LAUSANNE