

Intra-european fashion show

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): - **(1961)**

Heft 3

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-798281>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

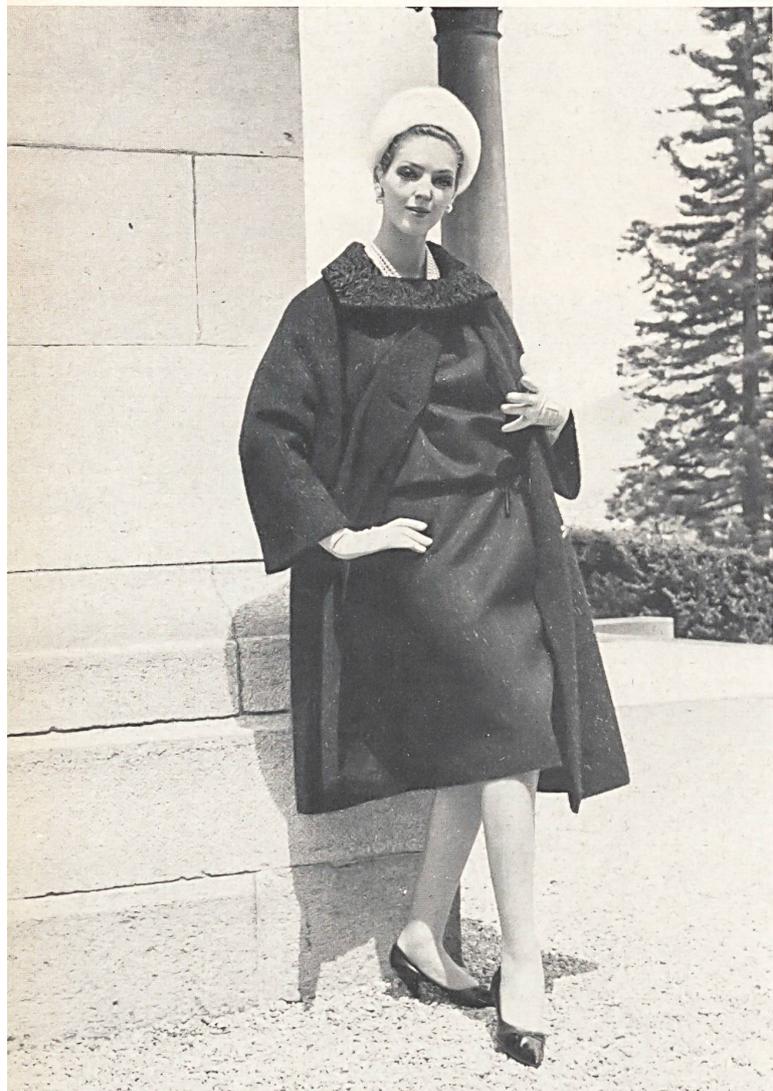
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Intra-European fashion show

While European integration seems to be marking time, those responsible for the policy of the Exporters Association of the Swiss Clothing Industry in Zurich thought it a good idea to take steps to preserve the good commercial relations existing between Federal Germany and Switzerland, which belong to two different economic groups. In May therefore, the Exporters Association invited some fifty German journalists to attend a special fashion day at the Grand Hotel Dolder in Zurich. The very full programme started, in the morning, with a showing of models of knitted and jersey outer garments,

rainwear, after-ski wear, winter sports clothes and beach wear. Later, while refreshments were being served, those present had an opportunity of examining a special display of lingerie; lunch was followed by another fashion parade, featuring coats, suits, two-piece outfits, dresses, knitted afternoon dresses, blouses and children's wear. Then it was tea-time, after which there was another presentation, this time of cocktail and evening dresses. The day was brought to a very enjoyable close with a cocktail party followed by dinner. Opposite we show some photographs taken at this highly successful event.



ARTHUR SCHIBLI S. A., GENEVE
Robe noire avec manteau assorti
Black dress with coat to match
Vestido negro con abrigo haciendo juego
Schwarzes Kleid mit passendem Mantel



H. HALLER & CO., ZURICH
Ensemble en jacquard pure soie
Pure silk jacquard outfit
Conjunto de tejido jacquard seda pura
Complet aus reinseidenem Jacquard Gewebe
Photo Tenca

« WIELER »
 PIUS WIELER FILS, KREUZLINGEN
 Pullover jacquard



« ESQUIRE »
 CANZANI & CO., ZURICH
 Poncho mohair avec pantalon assorti
 Mohair poncho with slacks to match
 Poncho de mohair con pantalón haciendo juego
 Mohair-Poncho mit assortierter Gehhose



« ALPINIT »
 RUEPP & CIE S.A., SARMENSTORF
 Ensemble tricot
 Knitwear outfit
 Conjunto de punto



« SNAKY-BELFA »
 OUMANSKY & CO., GENÈVE
 Trois-pièces tricot
 Three-piece knitted outfit
 Tres piezas de punto



« HISCO »
 HIS & CIE S.A., MURGENTHAL
 Trois-pièces tricot
 Three-piece knitted outfit
 Tres piezas de punto



LUCIEN NORDMANN, BERNE
 Costume de velours
 Velvet suit
 Traje de terciopelo
 Samtkostüm

Photos Tenca