

Feria Suiza de Muestras de Basilea

Autor(en): **Hauswirth, H.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - **(1955)**

Heft 4

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-798005>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Feria Suiza de Muestras de Basilea

La industria textil suiza posee un medio excelente para desplegar el abanico de sus muestrarios ante los numerosos compradores suizos y extranjeros, utilizando el amplísimo cuadro que, todos los años, la Feria de Basilea pone a su disposición y que, hasta cierto punto, constituye el mercado central para todas las industrias suizas. En el decurso de unos cuarenta años, los ramos textiles lograron dar a su participación en la Feria la amplitud de una presentación profesional cuya importancia se extiende mucho más allá de los confines de este país.

Colaborando estrechamente, la dirección de la Feria y los expositores se esfuerzan mancomunadamente en mejorar los resultados previamente logrados aplicando todos los medios disponibles para lograr satisfacer a los clientes. Así es como, respecto a la cuadragésima Feria Suiza de Muestras que tendrá lugar entre el 14 y el 24 de abril, el sector correspondiente al ramo textil ha sido completamente reorganizado y sus distintas secciones estarán agrupadas de un modo más homogéneo que anteriormente, por lo que procurarán así al visitante un panorama de conjunto mucho más claro de lo que se le ofrece.

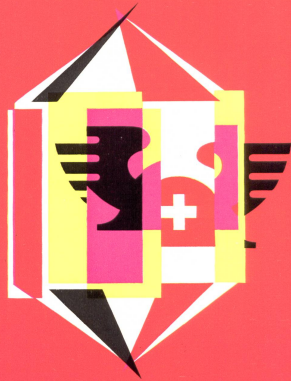
La participación textil en la Feria de Basilea se caracteriza por los pabellones especiales organizados por las principales empresas y las asociaciones del ramo y que completan temáticamente las casillas individuales. El pabellón « Creación » de la industria del bordado y de la seda, que fué siempre uno de los focos de atracción de esta manifestación basiliense, estará dispuesto en una nave distinta que la anterior y sobre bases completamente renovadas. El Sindicato Suizo de los Exportadores de la Industria del Vestido, dará nuevamente en el pabellón « Madame-Monsieur » una idea sugestiva del programa de fabricación de sus miembros.

Precisamente el año de 1956 es también el de la participación de la industria constructora de maquinaria textil que, alternando con la de las máquinas herramientas, da cada dos años un resumen que, bien pudiera decirse, es casi completo, de sus nuevas construcciones. La próxima Feria de Muestras ofrecerá, pues, una síntesis de todo lo que se produce en Suiza en la esfera del textil, partiendo de los medios de fabricación para culminar en los productos acabados.

Como portavoz de la dirección y de los expositores de la Feria Suiza de Muestras de Basilea, nos complacemos en invitar cordialmente a todos los centros textiles para que visiten nuestra próxima manifestación, concurriendo a la Feria de 1956.

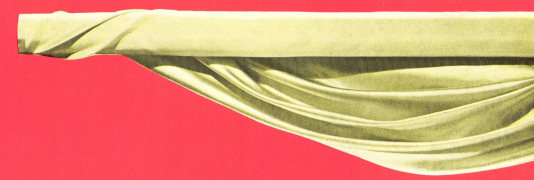
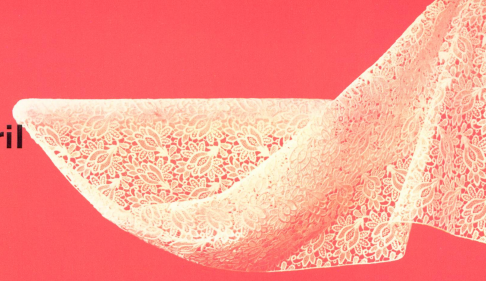
H. Hanwirth

H. Hanwirth
Director de la Feria Suiza de Muestras



del 14-24 de abril

de 1956



Fritz Bühler