

Les collections de printemps et d'été 1958

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - **(1958)**

Heft 2

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-797511>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Les collections de printemps et d'été 1958

*Dans la couture et la mode parisiennes :
les broderies et cotons fins de Saint-Gall*

PIERRE BALMAIN

Galons en broderie chimique incrustés et appliqués
de Union S. A., Saint-Gall
Photo Seeberger



JEAN PATOU
Rubans d'organdi blanc
brodés
de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris :
Pierre Brivet S. à r. l.
Photo Seeberger

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite

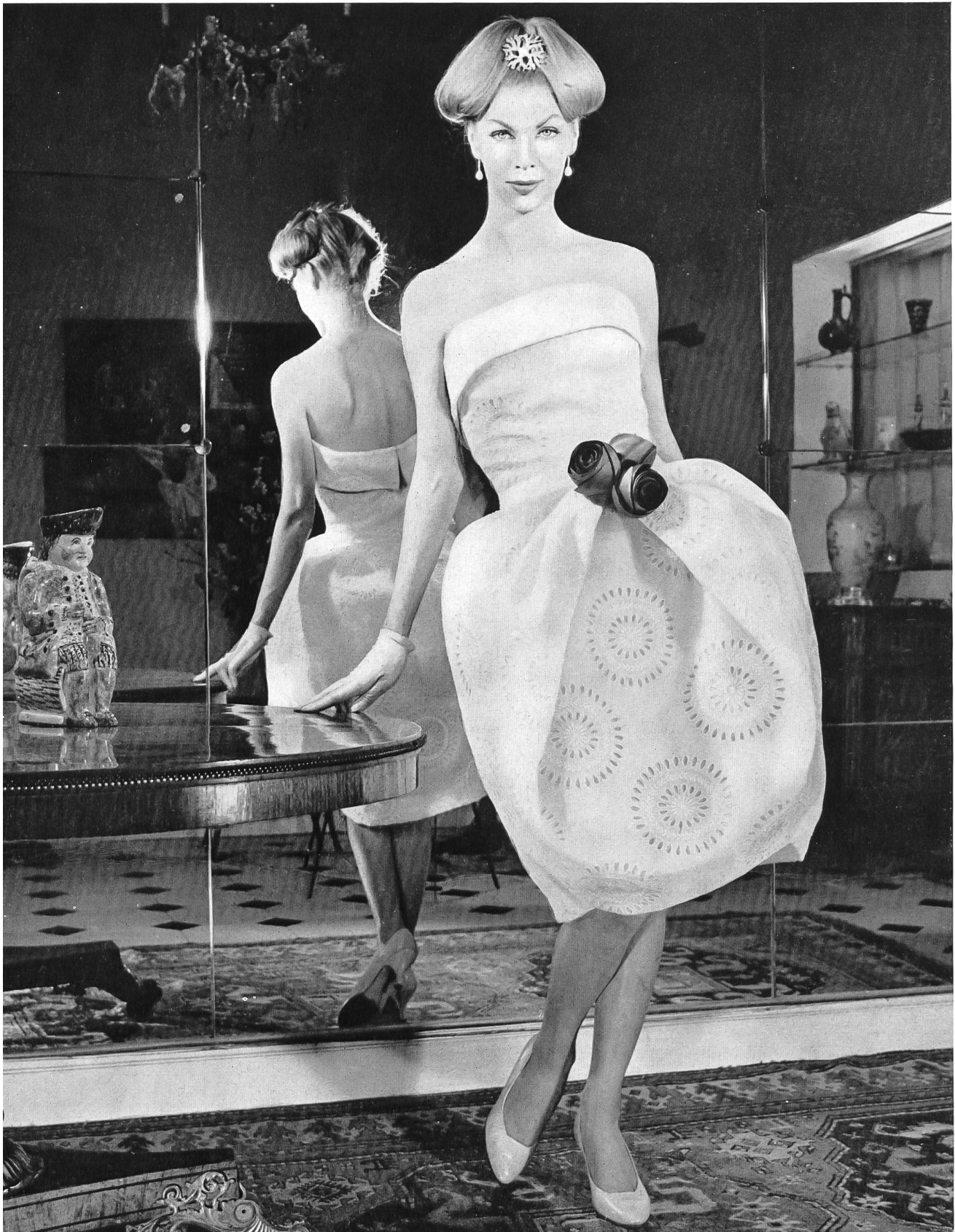
BALENCIAGA
Photo Tenca



CHRISTIAN DIOR
Volants d'organdi brodé
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN
Organdi brodé blanc
de Jacob Rohner S. A., Rebstein
Photo Joseph Grove





PIERRE CARDIN
Garnitures de festons brodés
de A. Naef & Cie, Flawil
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN
Guipure
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



NINA RICCI
Broderies couleurs sur organdi fin
de Union S.A., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Pierre Brivet S.à r.l.
Photo Seeberger

MICHEL TELLIN

Garniture de broderie sur batiste
de A. Naef & Co., Flawil

Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie

Photo Joseph Grove





CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Organdi brodé
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite

GUY LAROCHE

Organdi de soie brodé
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



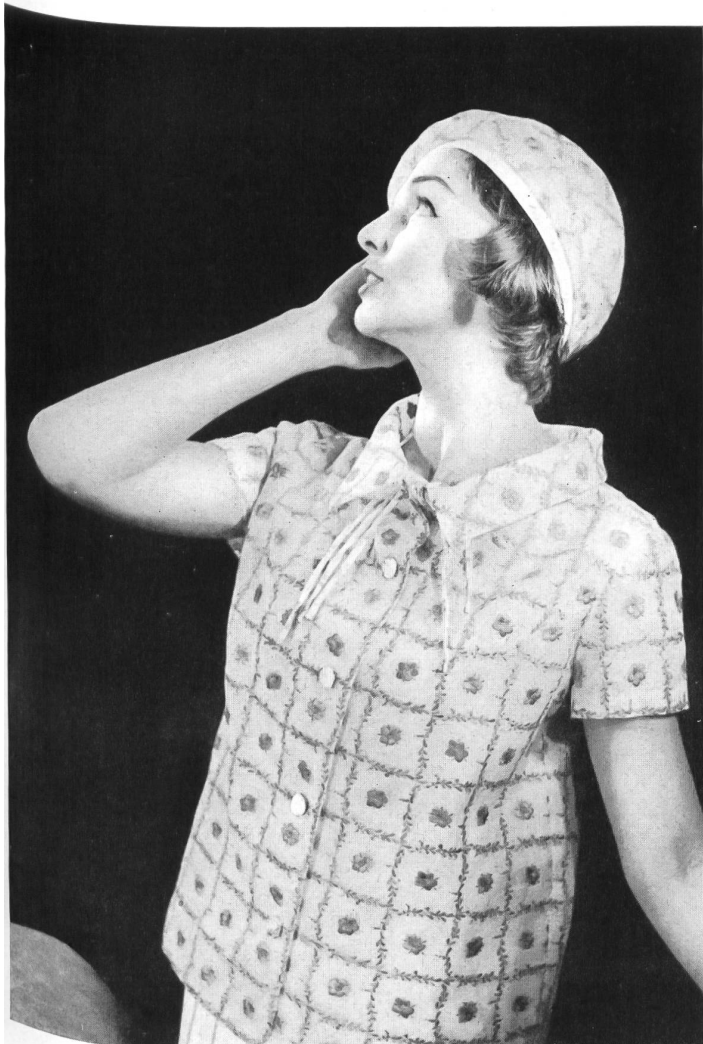


ACHILLE

Broderie couleurs sur organdi de soie
de Walter Schrank & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

PIERRE CARDIN
(Boutique)

Broderie couleurs sur organdi
de Walter Schrank & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



BERNARD SAGARDOY

Batiste « Minicare » brodée
de Walter Schrank & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove





CHRISTIAN DIOR
(Boutique)
Tulle brodé
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove





MAGGY ROUFF

Guipure
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Les Tisseurs B de M
Photo Tenca

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite

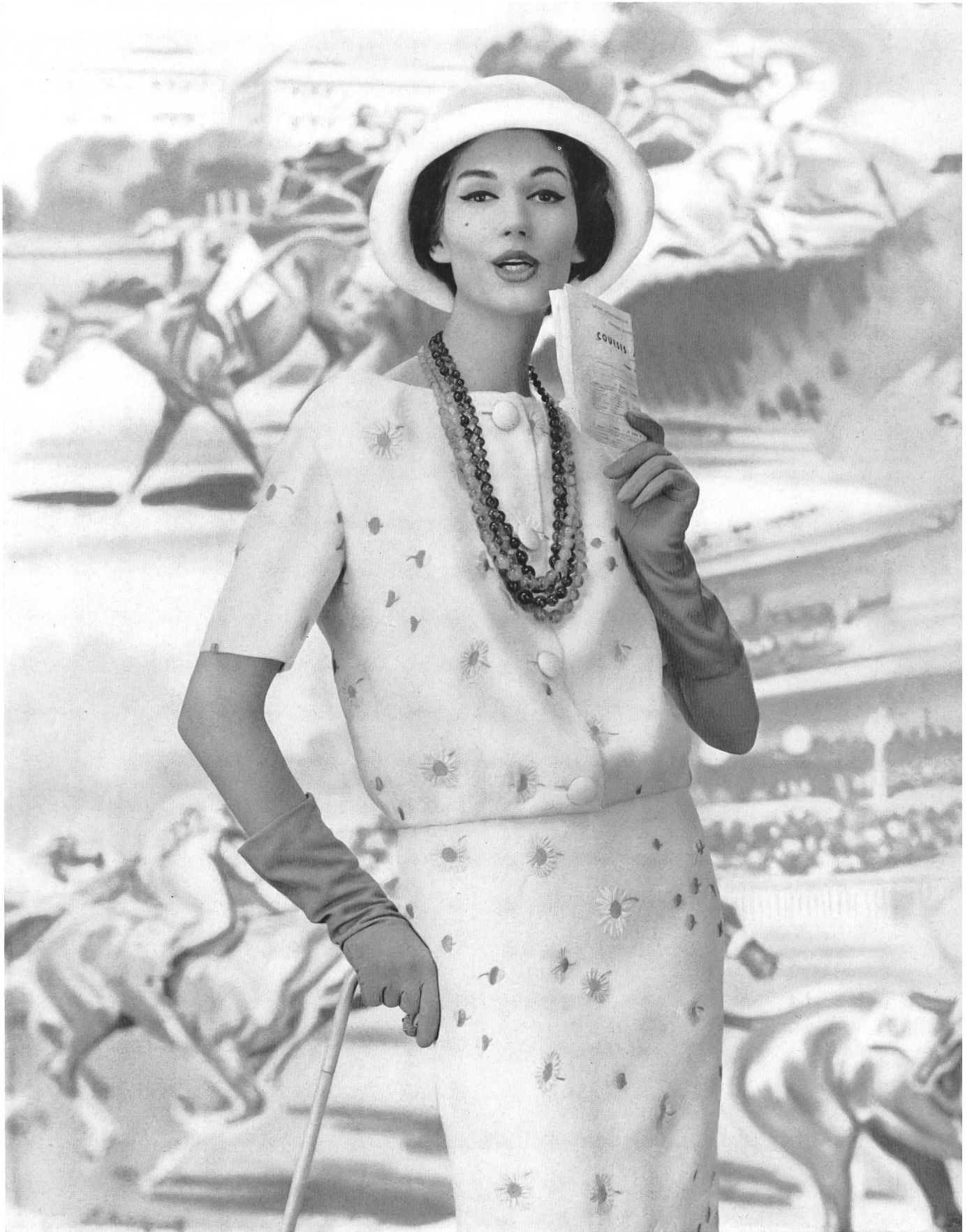
IRENE DANA

Organdi de soie brodé
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Les Tisseurs B de M
Photo Tenca

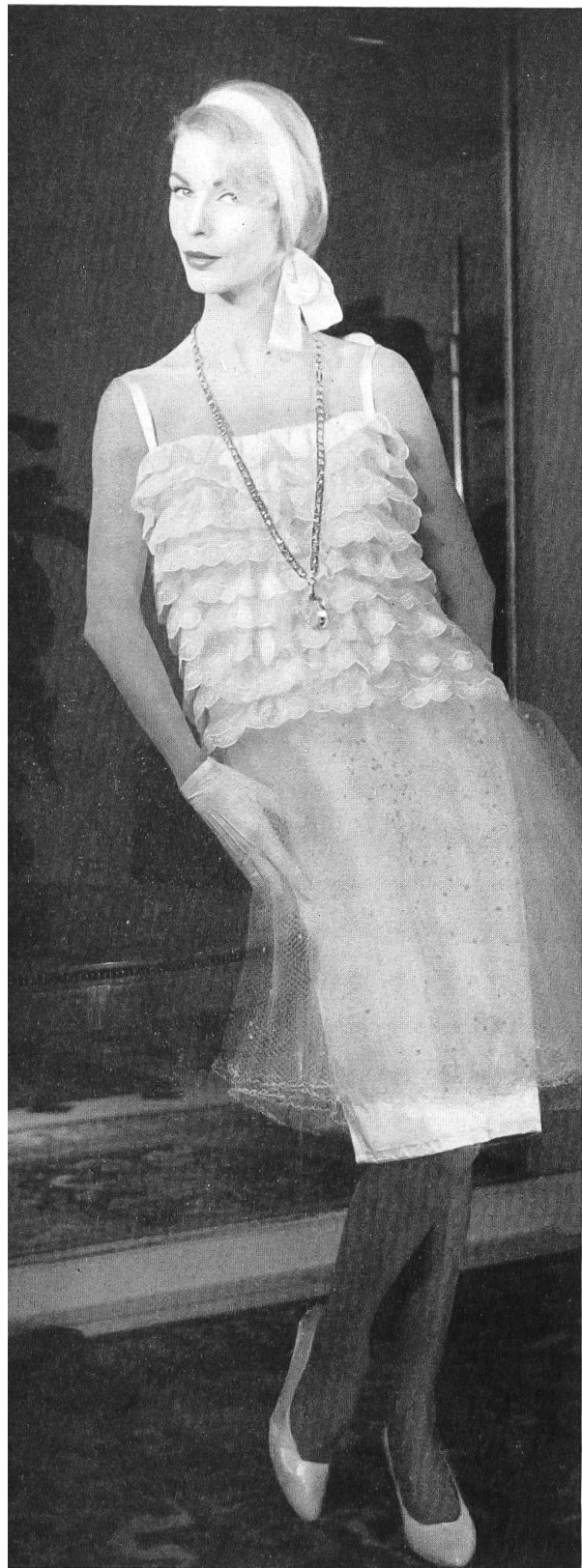




CHRISTIAN DIOR
Broderie chimique blanche
de Union S.A., Saint-Gall
Photo Seeberger



PIERRE CARDIN
Fleurs brodées multicolores sur organdi de soie
de Walter Schrank & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



MICHEL TELLIN
 Volants de batiste brodés
 et volant de tulle points d'esprit
 de A. Naef & Cie, Flawil
 Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
 Photo Joseph Grove



JEAN DESSES
 Garniture nylon brodée blanc et couleurs
 de Jacob Rohner S.A., Rebstein
 Photo Joseph Grove

CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Garniture de batiste brodée avec passe-rubans
de A. Naef & Cie, Flawil
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove





CHRISTIAN DIOR

Mousseline « Frivole »

de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich

Photo Kublin

Dans la couture parisienne :

les soieries de Zurich



JACQUES HEIM

Mousselines « Frivole » et « Atout »

imprimées

de L. Abraham & Cie, Soieries S.A.,

Zurich

Photo Kublin

PIERRE BALMAIN
Mousseline « Follette »
de L. Abraham & Cie., Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



BALENCIAGA



BALENCIAGA
Gabardine de soie

BALENCIAGA ▶
Papier de soie



BALENCIAGA
Papier de soie





BALENCIAGA
Corico



◀ **BALENCIAGA**
Basra brodé



BALENCIAGA
Satin Duchesse brodé

PIERRE CARDIN
Mousseline « Follette »
de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin

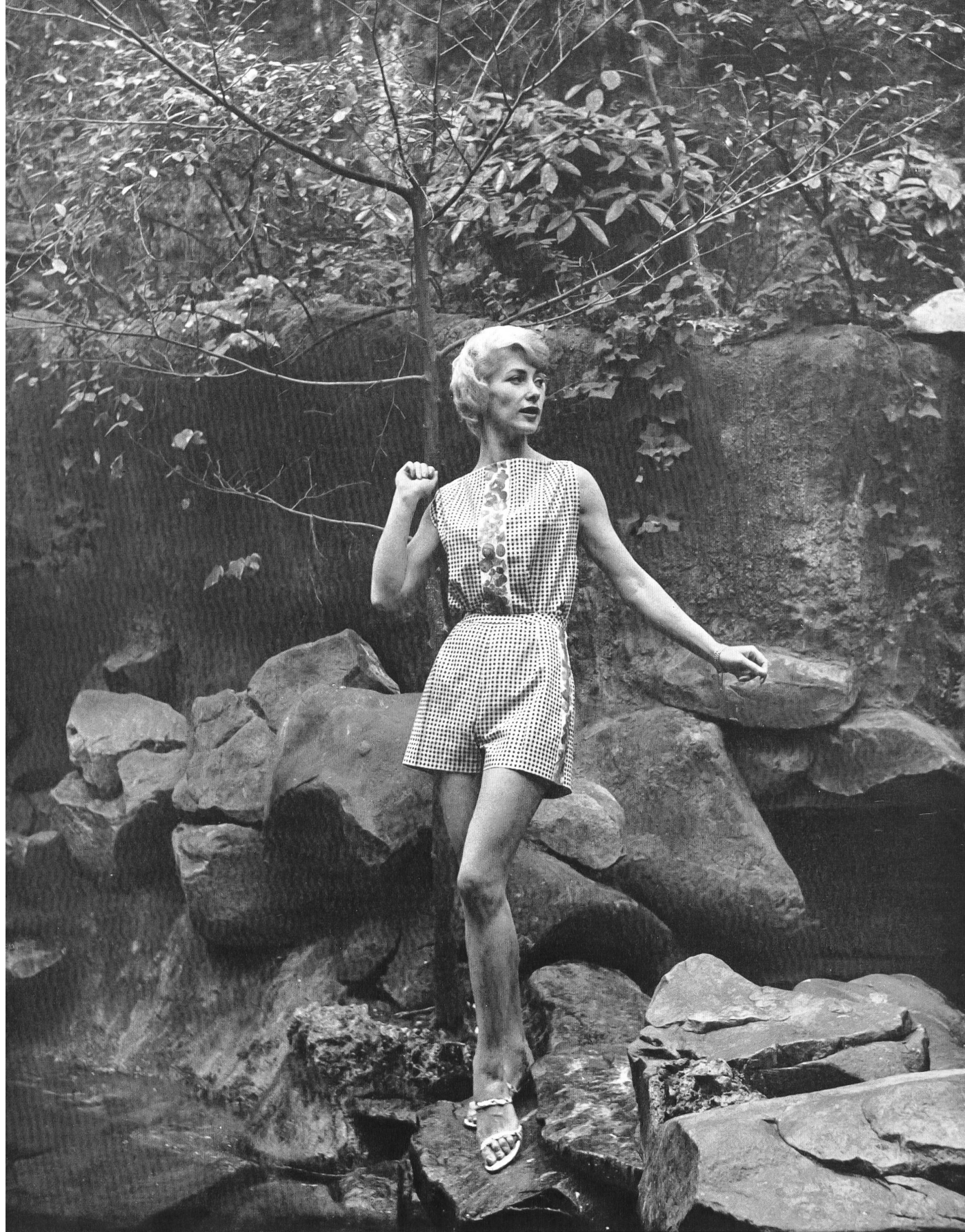


JEAN DESSES
Taffetas de soie noire
de la Société Anonyme Stünzi Fils, Horgen
Photo André Ostier



NINA RICCI
Radzimir de soie noire
de la Société anonyme Stünzi Fils, Horgen
Photo André Ostier





HERMES

Coton imprimé de
Heer & Co. S.A., Fabrique de Soieries,
Thalwil