

La moda masculina en Estocolmo

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - **(1959)**

Heft 3

PDF erstellt am: **03.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-797112>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

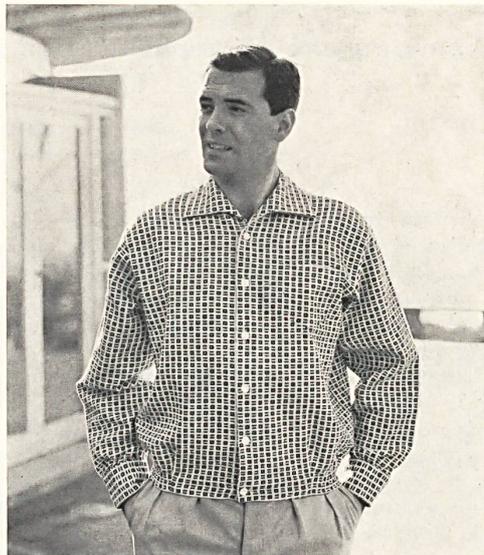
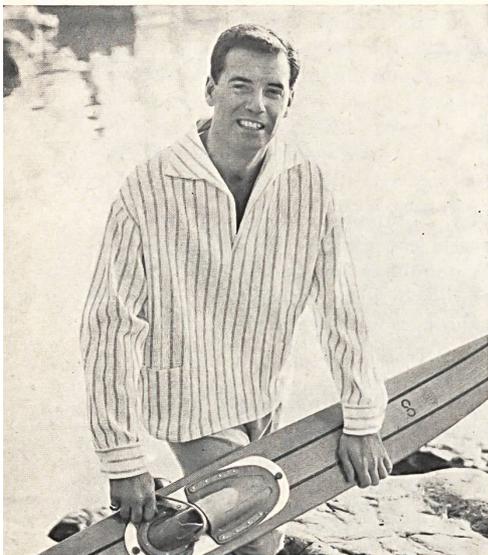
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

« LUTTEURS »
 LES FILS FEHLMANN S. A.,
 SCHÖFTLAND

Nuevo tejido poroso de algodón en ligadura de tul, el gran éxito de este verano; se seca rápidamente y no necesita plancharle.

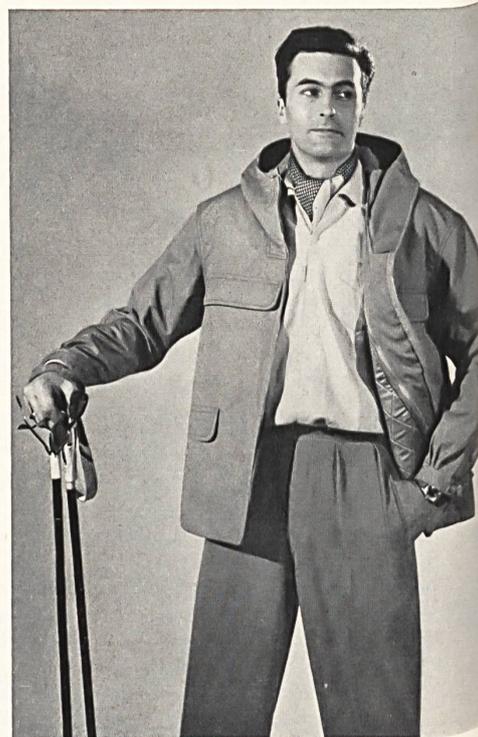
« LUTTEURS »
 LES FILS FEHLMANN S. A.,
 SCHÖFTLAND

Bluson alegre sin excentricidad, elegante y deportivo con cinturilla elástica en las caderas; ligero y correcto.
 Photos Guniat



La moda masculina en Estocolmo

En el mes de junio, once países de Europa participaron en Estocolmo a una confrontación muy interesante de la moda masculina con motivo del Congreso de la Asociación europea de la industria del vestido. En el desfile que tuvo lugar en la Casa de la Villa, numerosos representantes de la prensa profesional y de información tuvieron ocasión de comparar los trajes masculinos tal y como los conciben importantes casas dedicadas a la confección de prendas « listas para llevar » de Alemania, Austria, Bélgica, Dinamarca, Finlandia, Francia, Italia, Noruega, los Países Bajos, Suecia y Suiza.



PROTECTOR S. A., BALE

Chaqueta para esquiar de popelina de torcido doble con cierre de cremallera delante y en los cuatro bolsillos; forro amovible poroso de alapren; capuchón cosido, cordón en las caderas para el ajuste.
 Photos Tenca



PROTECTOR S. A., BALE

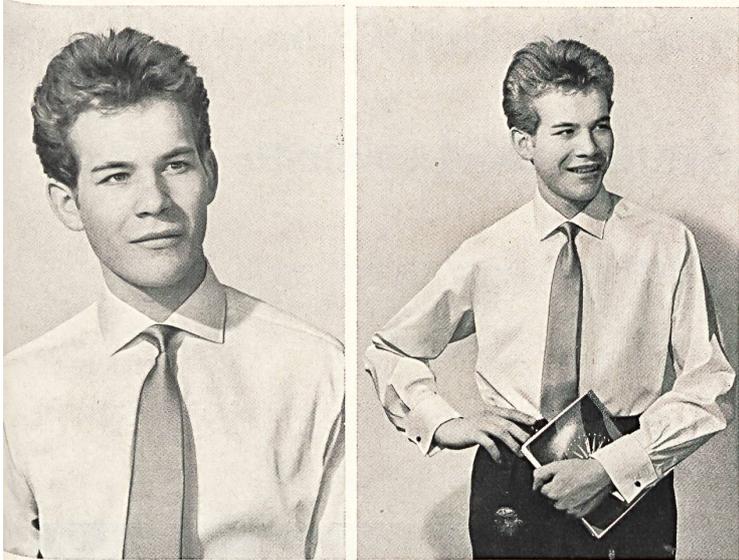
Chaqueta para esquiar, ligera y porosa, de nylon, forrada de nylon y acolchada con relleno de Fiberfill; cierre de cremallera, capuchón cosido, cordón en las caderas para el ajuste.

SANCO A. G., ZURICH

Camisa de popelina algodón sea island de torcido doble, mercerizado y sanfor, tinte sólido, cuello con puntas muy separadas.

SANCO A. G., ZURICH

Camisa de popelina de torcido doble, sanfor, tinte sólido; cuello cónico con puntas separadas; anchos puños.



« RITEX », ROTH, ISELI & CO., ZOFINGUE

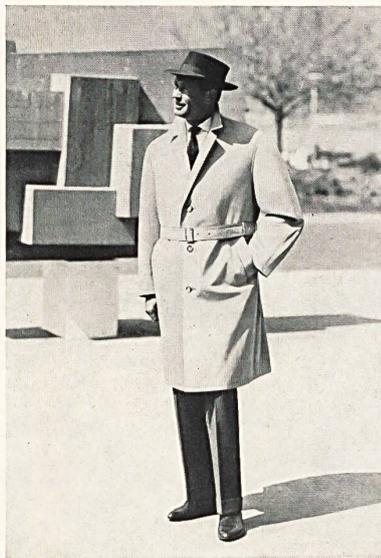
Traje con chaqueta cruzada, talle ligeramente marcado, hombros naturales.
Modèle Ritex-anatomic.

Los artículos presentados por 5 fabricantes de este último país causaron excelente impresión, y la prensa sueca alabó su buen gusto a la par que su esmerada hechura.

En estas dos páginas reproducimos algunos de los modelos que fueron presentados en Estocolmo por las empresas suizas de referencia.

« RITEX », ROTH, ISELI & CO., ZOFINGUE

Abrigo de viaje de tweed con dibujo de sardinillas.
Modèle Ritex-anatomic



« PKZ », BURGER KEHL & CO. A. G., ZURICH

Impermeable de popelina de algodón, con cinturón, cuello ancho, con mangas pegadas, con corte en la espalda, forro a cuadros.
Photos Guniat

« PKZ », BURGER KEHL & CO. A. G., ZURICH

Saco deportivo con tres botones, solapas semipuntiagudas; pantalón estrecho con vueltas de estambre sedoso.

