

Printemps-été 1960

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - (1960)

Heft 2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-797144>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

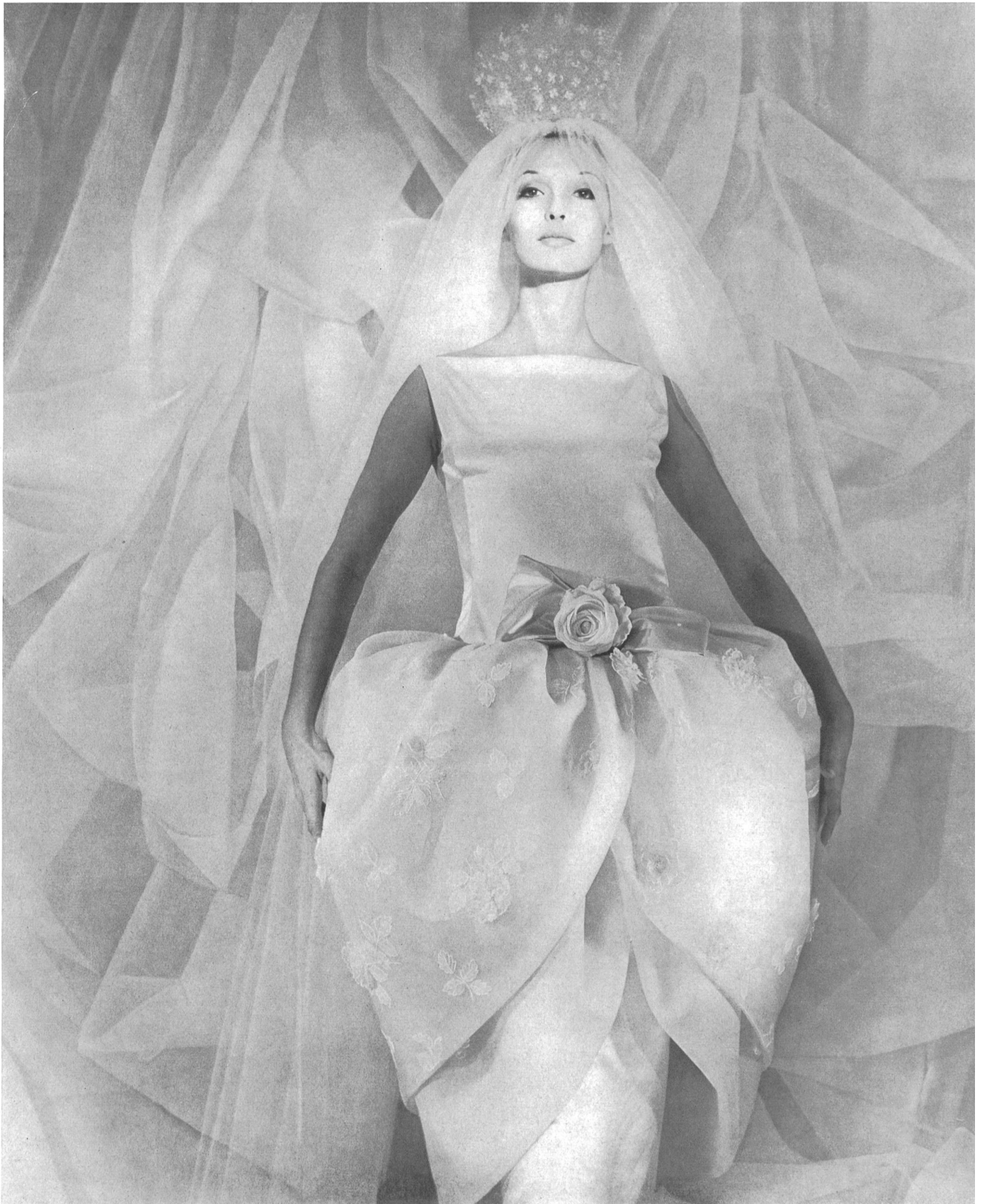
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



PRINTEMPS — ÉTÉ 1960

Dans les collections : les nouveautés de Saint-Gall

MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE



PIERRE CARDIN
Organdi de soie brodé
avec fleurs détachées
de A. Naef & Cie,
Flawil
Photo Joseph Grove



JEAN PATOU

Guipure riche
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris :
Les Tisseurs B de M
Photo Tenca

MICHEL GOMA

Batiste plissée de Reichenbach & Co., Saint-Gall
Photo Rév





JEAN PATOU

Broderie « Hélanca » blanche sur organdi marine de Jacob Rohner S. A., Rebstein
Photo Joseph Grove

CHRISTIAN DIOR

Galon d'organdi brodé avec
guipure superposée de
A. Naef & Cie, Flawil
Photo Joseph Grove



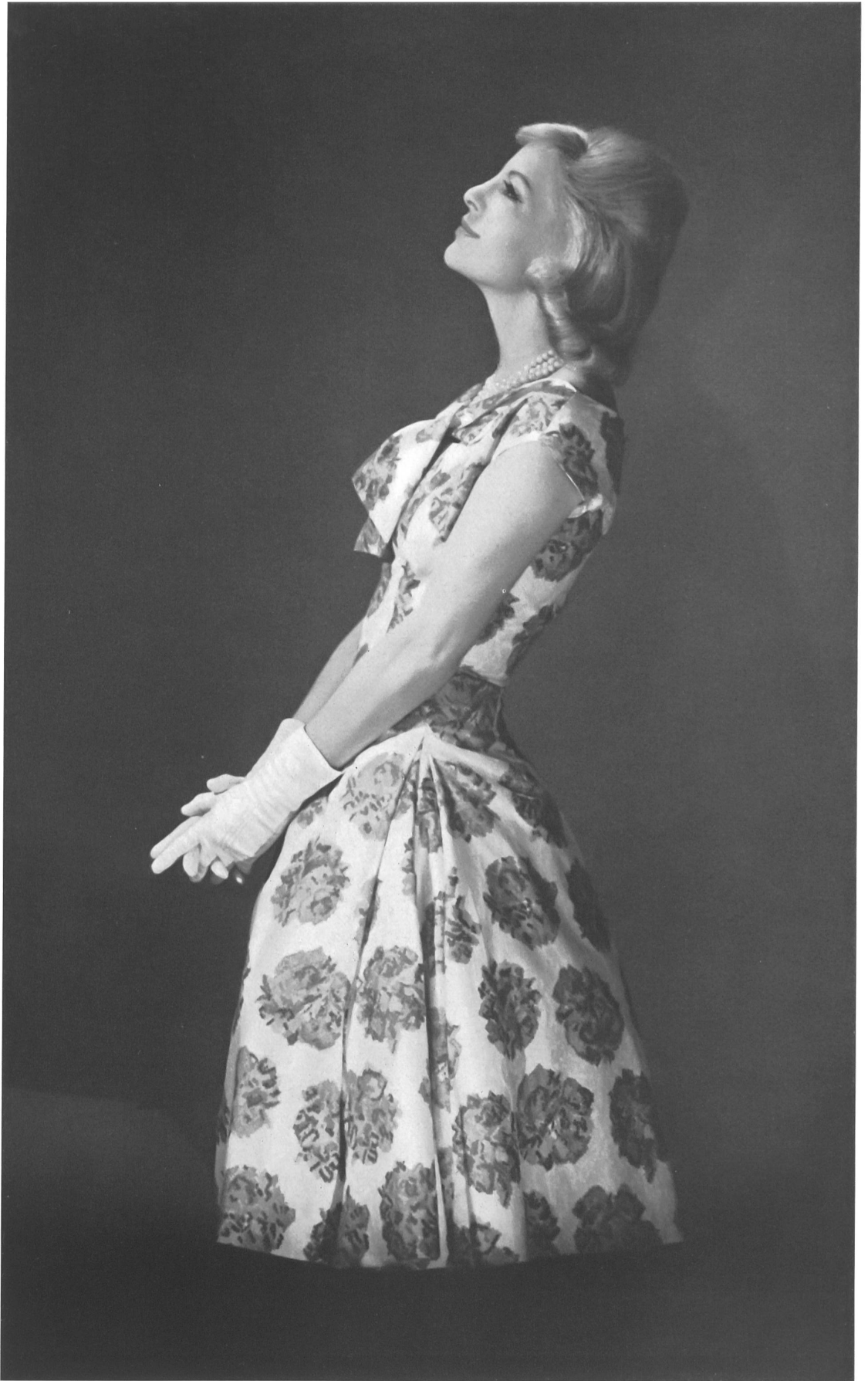
LANVIN CASTILLO

Guipure de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



CARVEN

Organdi brodé de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



CARVEN

« Recomyra », satin coton façonné et imprimé de Reichenbach & Co., Saint-Gall
Photo Georges Saad



NINA RICCI

Broderie blanche sur organdi de couleur avec volant d'organdi brodé
sur tissu double de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

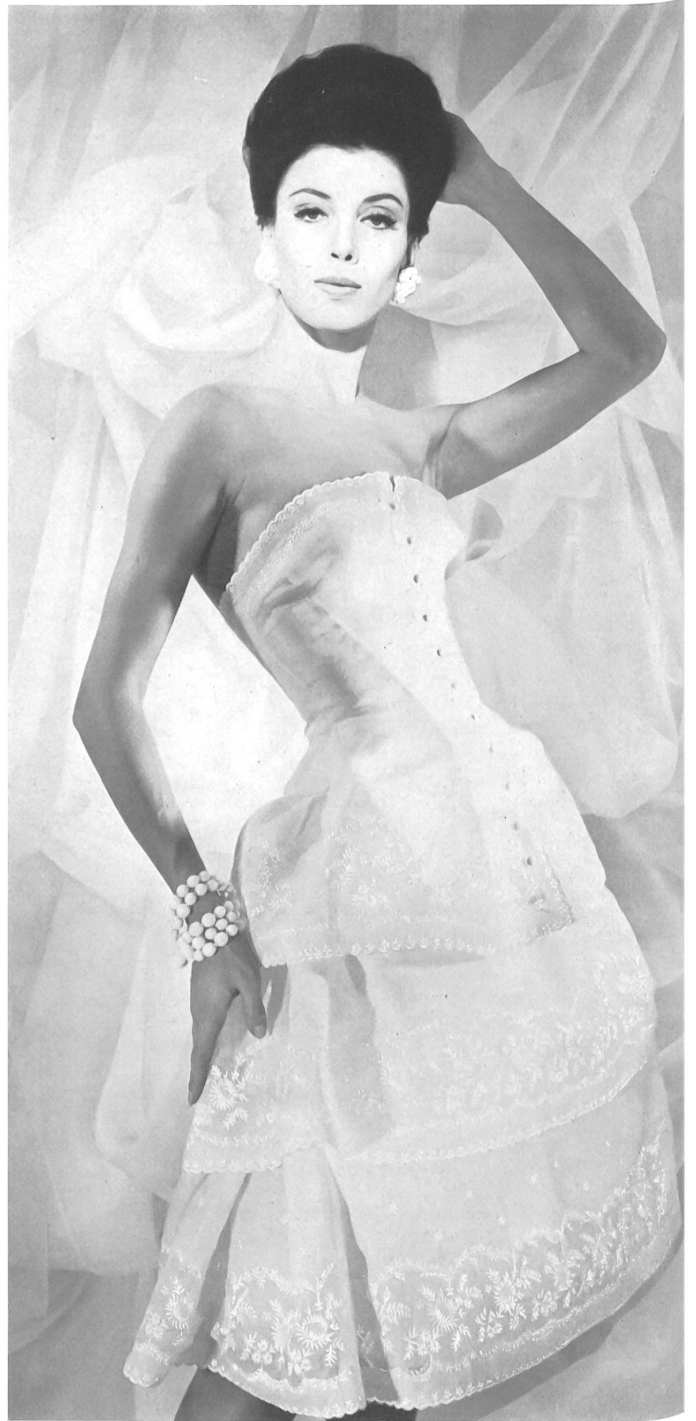


NINA RICCI
Guipure riche de
Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris :
Robert Burg & Cie
Photo Grove



JEAN PATOU

Organdi brodé (genre broderie anglaise) de
Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



CARVEN

Organdi brodé de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



LANVIN CASTILLO
Cambric brodé blanc de
A. Naef & Cie, Flawil
Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR

Galon d'organdi brodé avec guipure superposée de A. Naef & Cie, Flawil
Photo Tenca

PIERRE BALMAIN

Guipure riche de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Pierre Brivet S. à r.l.
Photo P. A. Constantin





JACQUES HEIM

Batiste brodée Mimicare de Reichenbach & Co.,
Saint-Gall
Photo Rév



JACQUES HEIM

Batiste Mimicare de Reichenbach & Co., Saint-Gall



JACQUES HEIM

Batiste brodée Minicare de Reichenbach & Co.,
Saint-Gall
Photo Rév



JACQUES ESTEREL

Batiste façonnée Minicare de Reichenbach & Co.,
Saint-Gall
Photo Rév



PIERRE BALMAIN

Guipure riche de
Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris :
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



CATHERINE SAUVE
Organdi brodé avec fleurs détachées de Forster Willi & Co, Saint-Gall
Grossiste à Paris : Pierre Brivet S.à r.l.
Photo P. A. Constantin



PIERRE CARDIN
Organdi brodé nouveauté avec applications
de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN
Organdi brodé nouveauté avec applications
de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN
Organdi blanc brodé et découpé
de Théodor Locher & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris :
Pierre Brivet S. à r. l.
Photo P. A. Constantin



PIERRE BALMAIN
(Boutique)
Bandes brodées en noir sur blanc
de A. Naef & Cie, Flawil
Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)
Bandes brodées en couleur sur blanc
de A. Naef & Cie, Flawil
Photo Joseph Grove

PIERRE CARDIN

Galon d'organdi
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Galon en broderie chimique « Nelo »
de J. G. Nef & Co. S. A., Hérissau
Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN

Guipure riche de Forster Wili & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Pierre Brivet S.à r.l.
Photo P. A. Constantin





LANVIN CASTILLO

Organdi blanc brodé noir de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Pierre Brivet S. à r. l.
Photo P. A. Constantin



CHRISTIAN DIOR
Organdi brodé découpé
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Photo P. A. Constantin



CARVEN

Bordure d'organdi brodé
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



BERNARD SAGARDOY

Organdi de soie brodé
de Walter Stark, Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

Les nouveautés de Zurich

CHRISTIAN DIOR

Robe-blouse en « Kwana » imprimé de
L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin

MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE





PIERRE BALMAIN

Ensemble en « Takama » imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



PIERRE BALMAIN

Blouse et manteau doublé de « Super Miyako » imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich

Photo Kublin



PIERRE CARDIN

Deux-pièces en « Kwana » imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



JACQUES HEIM
Robe en « Taftalia » imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Arsac



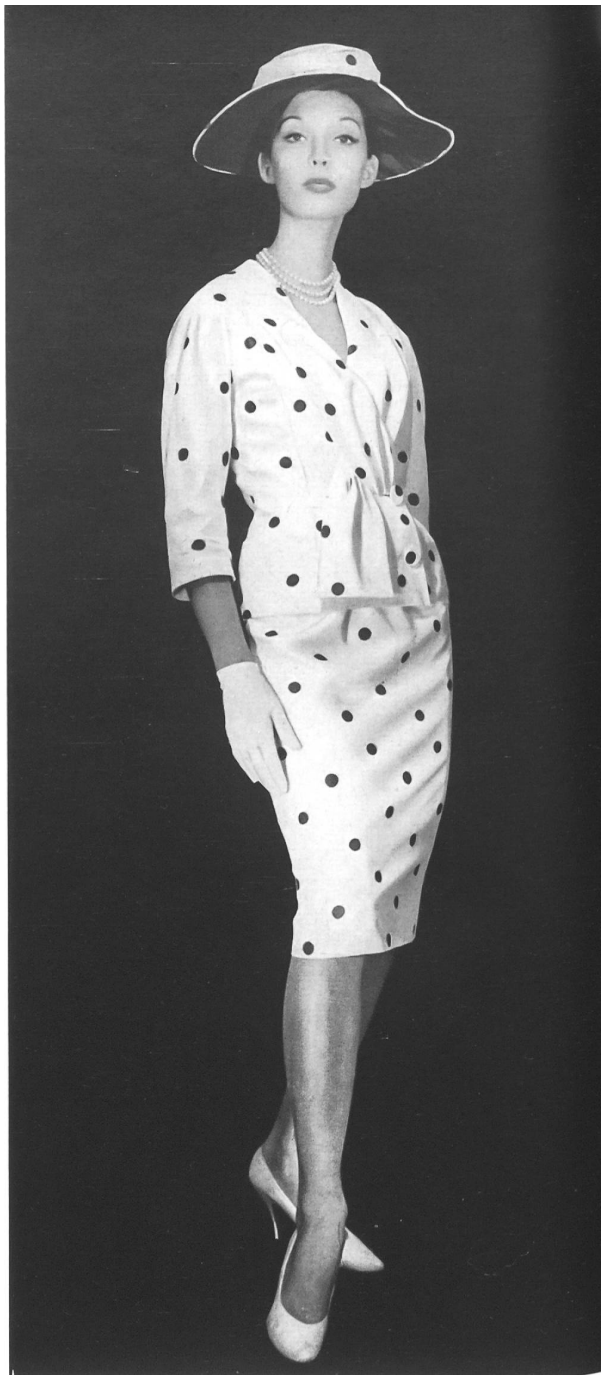
NINA RICCI
Ensemble en « Atout » imprimé
de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin

CHRISTIAN DIOR
Ensemble en « Tasco »
de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



CARVEN

« Sanga », pure soie,
des Soieries Stehli S. A., Zurich
Photo Joseph Grove



BERNARD SAGARDOY
Façonné broché, pure soie,
des Soieries Stehli S. A., Zurich
Photo Joseph Grove

CARVEN
Façonné « Salambo »
des Soieries Stehli S. A., Zurich
Photo Joseph Grove





JACQUES HEIM
« Esquito », soie naturelle, de Heer & Cie S. A., Thalwil
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Tenca

CARVEN

« Trianon » imprimé, pure soie, des Soieries Stehli S. A., Zurich

Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN

« Turandot », pure soie,
de Rudolf Brauchbar & Cie, S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris
Photo Roland de Vassal



PIERRE CARDIN

Shantung « Amirante » imprimé, pure soie,
de Rudolf Brauchbar & Cie, S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris





PIERRE CARDIN
« Cresta », pure soie,
de Heer & Cie S.A.,
Thalwil
Grossiste à Paris :
Robert Burg & Cie

CHRISTIAN DIOR

Taffetas chiné pure soie de Rudolf Brauchbar
& Cie S.A., Zurich
Photo Rév



CHRISTIAN DIOR
« Kolibri », soie naturelle, de Heer & Cie S.A.,
Thalwil
Photo Tenca

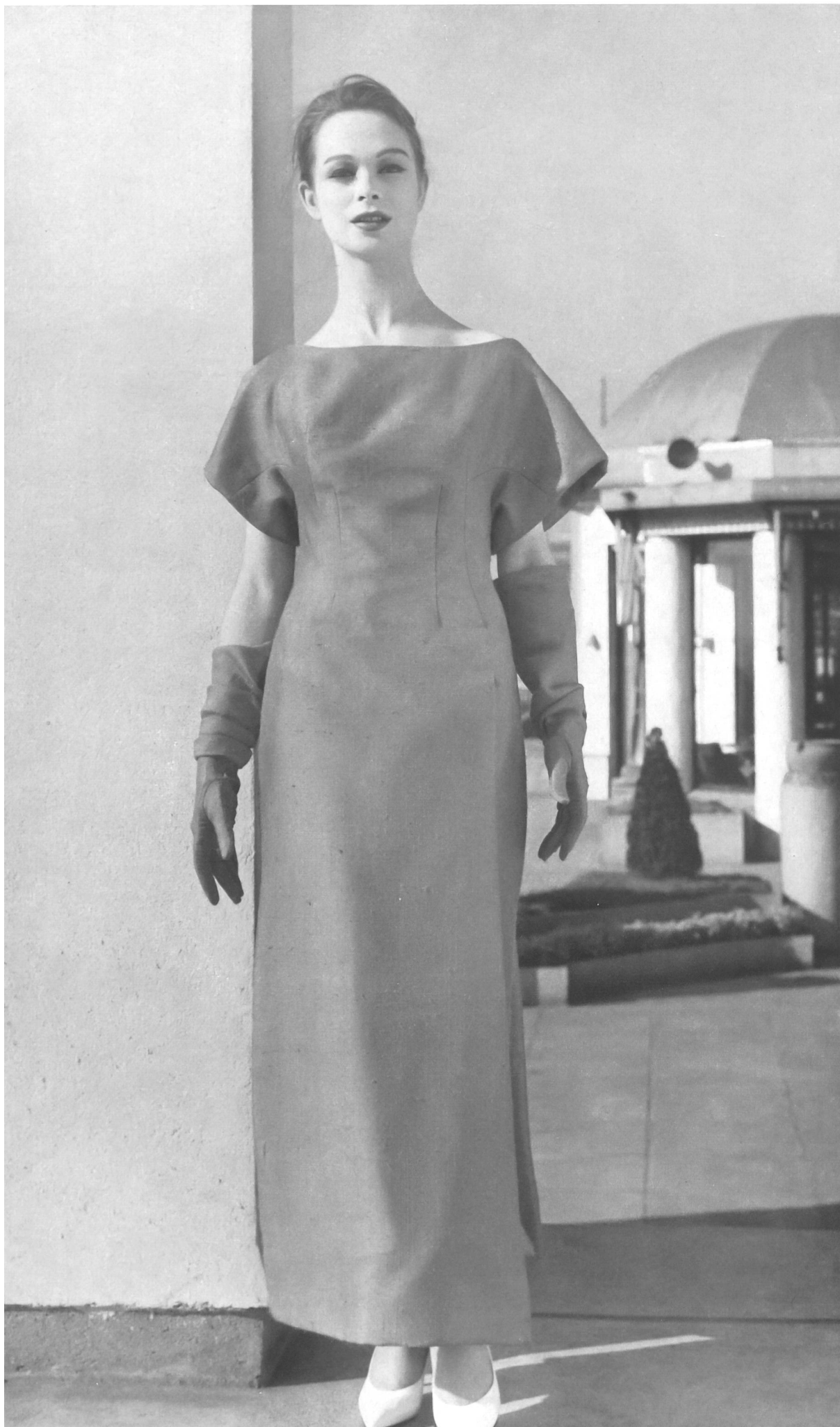




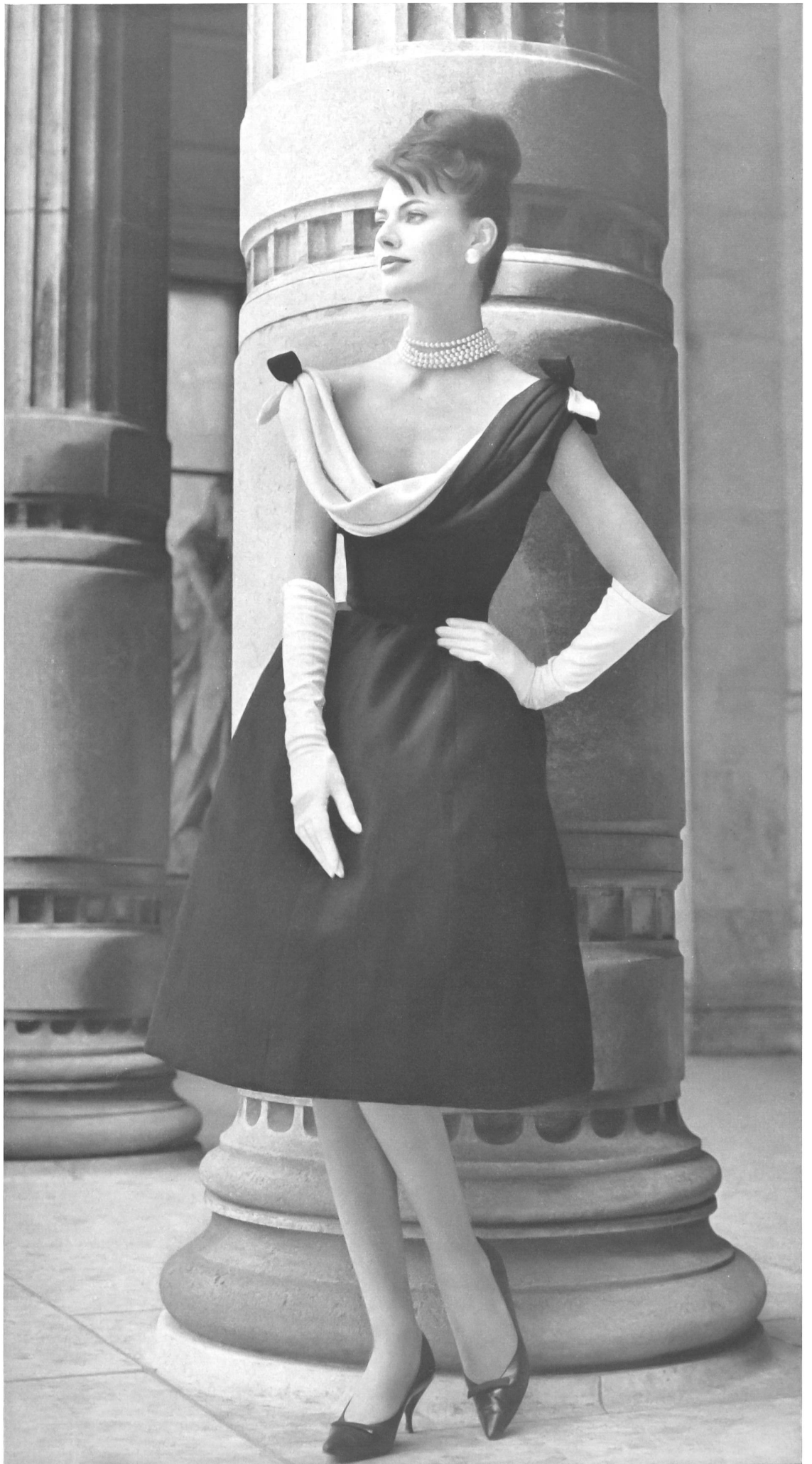
PIERRE BALMAIN
« Luanda », pure soie imprimée, de Rudolf Brauchbar
& Cie, S.A., Zurich
Distribué par Montex, Paris



JACQUES GRIFFE
Crêpe de soie naturelle de la S.A. Stünzi Fils, Horgen
Photo André Ostier



JACQUES HEIM
« Esquito », soie naturelle,
de Heer & Cie S.A., Thalwil
Grossiste à Paris :
Robert Burg & Cie
Photo Tenca.



MADELEINE DE RAUCH
« Esquito », soie naturelle.
de Heer & Cie S.A., Thalwil
Grossiste à Paris :
Robert Burg & Cie
Photo Tenca



PIERRE CARDIN
Tissu « bégé » Twill Aquarelle pure soie
Fabricant : Berthold Guggenheim Fils
& Cie, Zurich
Paris : J. Léonard & Cie
Photo Jacqueline Melzassard



JACQUES HEIM
Tissu « bégé » Twill Aquarelle pure soie
Fabricant : Berthold Guggenheim Fils
& Cie, Zurich
Paris : J. Léonard & Cie
Photo Jacqueline Melzassard

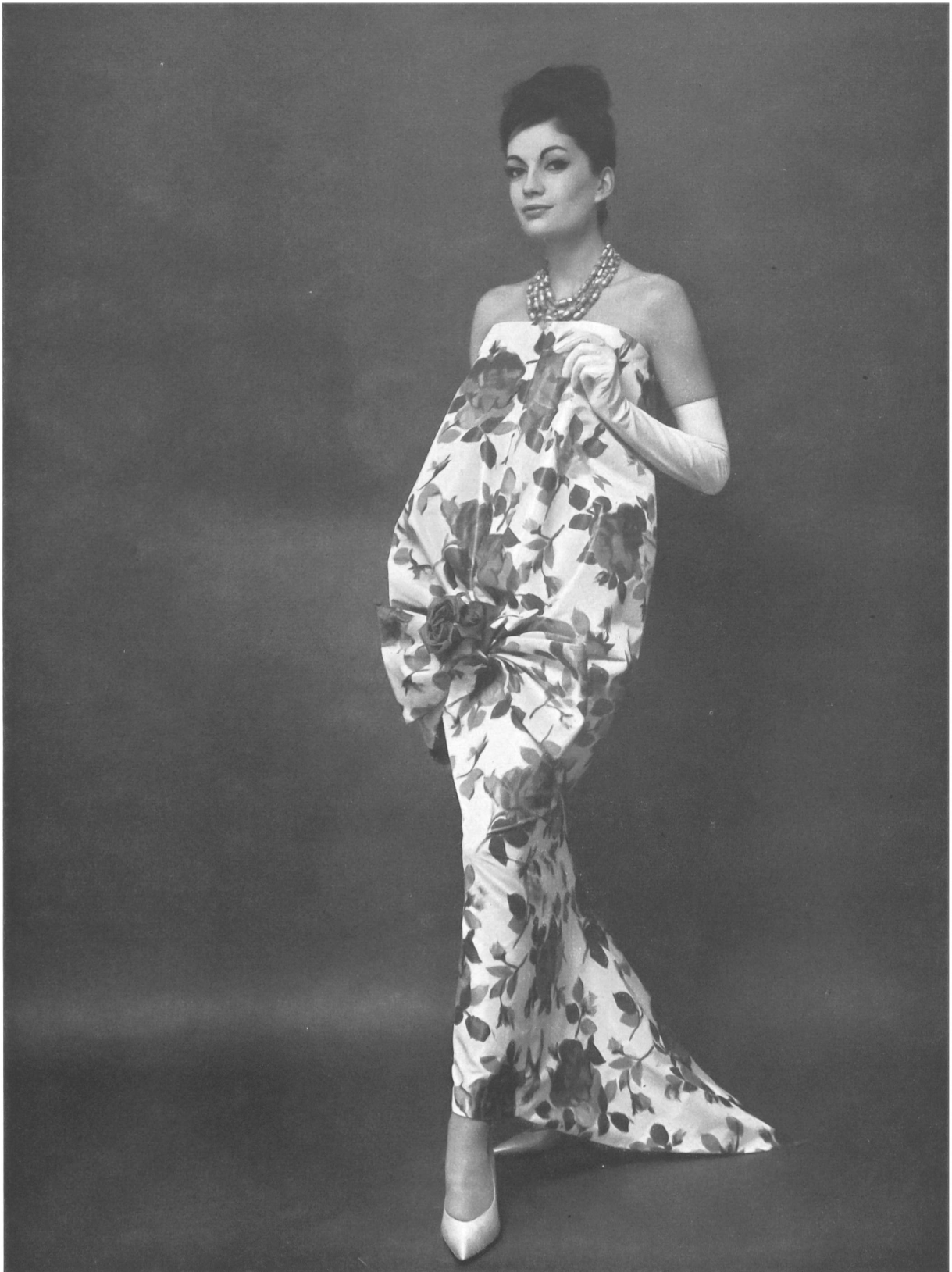


LANVIN CASTILLO

Tissu « bégé » Twill Aquarelle pure soie
Fabricant : Berthold Guggenheim Fils & Cie, Zurich
Paris : J. Léonard & Cie
Photo Jacqueline Melzassard



CARVEN
(Boutique)
« Oki-Ama », imitation lin, de Heer & Cie S.A., Thalwil
Photo Seeberger



PIERRE CARDIN
Taffetas chiné, pure soie,
de Rudolf Brauchbar & Cie S.A., Zurich
Distribué par Montex, Paris
Photo Roland de Vassal

La elección imperial



Para la ceremonia que había de hacer de ella la emperatriz de Irán, Fara Dibah eligió su vestido nupcial en la casa Christian Dior. Y para esta toaleta — vestido y abrigo — indicó también ella misma el tejido: un raso liso de doble cara, pesado y con reflejos mates de color de perla, hecho de la mejor seda que existe. Esta elección no sólo honra al productor de la tela, sino también a toda la industria suiza de la seda, para la cual dicho raso es un producto representativo.

Reproducimos aquí el croquis firmado por Yves St-Laurent elegido por la futura soberana. El género procedía de la casa L. Abraham & Cía. Sedas S.A., de Zurich.

(Clisé NZZ)

Pañuelo para un bautizo

El más parisiense de los japoneses, el famoso pintor Tsuguharu Foujita, uno de los reyes del Montparnasse de antes de la guerra, se ha convertido al catolicismo al mismo tiempo que su esposa, siendo bautizado en la basílica de Reims. Ha adoptado el nombre de Leonardo, en honor de Vinci.

La minuta para el desayuno subiguiente había sido estampada con una orla de rosas rojas en un pañuelito de San Galo, que reproducimos aquí.

