

Calzados para el otoño

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - **(1960)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-797175>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

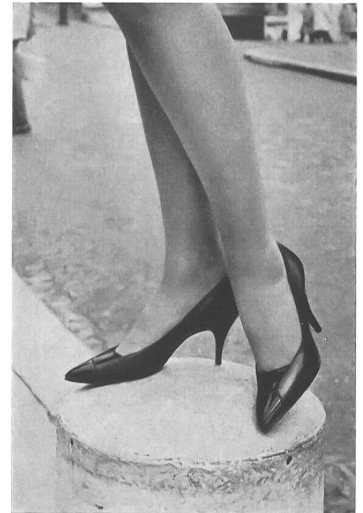
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Calzados para el otoño



«bottier» con las capas de cuero visibles pero hechas por un procedimiento nuevo y de modo que resulte tan ligero como un tacón «estilete». Los zapatos de calle ocupan en realidad un puesto muy importante en la nueva colección para el otoño. Para los paseos, para el fin de semana, para la caza y para todas las ocasiones



En todos los centros donde se prepara la moda para el calzado es el color pardo el que este otoño estará más en boga. Con los vestidos, que siguen siendo cortos, es principalmente el escaquin puntiagudo y alargado lo que más se llevará y lo que dará el tono a la moda del calzado. Sin embargo, también se ve aquí y acullá un zapato con la puntera ligeramente ovalada ¿Será ésta la línea preferida en lo porvenir? En cuanto a los modelos deportivos y a los zapatos de calle o trotteurs elegantes, terminan a menudo por una puntera cuadrada. En cuanto a los curtidos, se da la preferencia a los de ternera, finos y suaves para los escaquines, a cueros granulados o ligeramente grasos o al de cerdo verdadero para los zapatos de calle.

Por cierto que es en otoño cuando vuelven a aparecer los trotteurs, desde el modelo muy deportivo hasta el modelo de ciudad, este último con un tacón muy fino. Como novedad hemos de mencionar un nuevo tacón

más o menos deportivos, la mujer aprecia un calzado cómodo. Lo mismo si es de cuero curtido que de cuero aterciopelado de distintas calidades existen encantadores modelos deportivos con suelas de caucho, lo mismo como zapatos con cordones que como «loafers». Mencionaremos aquí la colección cosida a pespunte, siempre de clase muy esmerada. En cuanto a las suelas, conviene mencionar como novedad la «scalino», una suela delgada y elegante pero muy deportiva, y la «Bally Ville», también delgada y destinada a los «trotteurs» elegantes, que dará unos resultados maravillosos para el mal tiempo en otoño e invierno.

No hemos de olvidar, para terminar, la colección «Miss» que, ya desde hace mucho, no es apreciada tan sólo por las jóvenes sino que también se ve muy favorecida por las mujeres de todas las edades.

