

Un encuentro amistoso entre Australia y Suiza

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - **(1961)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-797726>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Un encuentro amistoso entre Australia y Suiza

A principios de este año tuvo lugar en San Galo un encuentro amistoso entre Australia y Suiza. No se trataba de ningún modo de un match de fútbol o de hockey sobre hielo, sino de la recepción por la casa Stoffel & Cía., de Rosemary Fenton, Miss Australia 1960. Nos apresuraremos a añadir que ese título de Miss Australia no corresponde al de «reina de belleza» sino que es atribuido con motivo de un concurso entre las representantes de los seis Estados de Australia y para el cual la belleza es tan sólo uno de los factores, además del encanto y gracia, de la inteligencia, de la soltura en sociedad, etc.

Miss Rosemary Fenton, de 24 años de edad, es originaria de la isla de Lord How, un rinconcito de tierra poblado por tan sólo 180 habitantes. Por haber recibido el título de Miss Australia 1960, ha podido visitar Europa, la Gran Bretaña y los Estados Unidos, y, viniendo de Roma, se ha detenido durante unos días en San Galo. Su estancia en esta ciudad le ha dado motivo a la casa Stoffel & Cía. para organizar en su honor y con la asistencia de la prensa un desfile de modas durante el cual fueron presentados abrigos y vestidos para el verano de 1961 procedentes de unos seis fabricantes suizos y todos realizados con tejidos de algodón Stoffel.

Al lado de los abrigos Aquaperl, de popelina de algodón, ora puro, ora mezclado con Terylene, en los colores a la moda, fueron muy admirados los tejidos estampados con dibujos abstractos, los listados y a cuadros, principalmente los tejidos en colores, antigua especialidad de la casa. No se nos ha de olvidar el mencionar algunos vestidos confeccionados con pañolitos Stoffels en piezas. Este pequeño desfile tan encantador demostraba la participación activa que les corresponde a los creadores de tejidos de algodón en el florecimiento de la moda.



Cinco modelos de tejidos Stoffels

De la izq. a la der.: modelos: Kurt A.G., Lucerne (2x); A.G. Jacob Scherrer, Romanshorn; W. Kriesemer & Co. A.G., Saint-Gall; Macola A.G., Zurich

Durante el desfile; a la derecha Miss Rosemary Fenton al lado del Sr. D. Max Stoffel. Modelo Geny Spielmann



La señorita Rosemary Fenton, Miss Australia 1960, recibiendo un presente de manos del Sr. D. Beat Stoffel.



Tejidos Stoffel para todas las horas

De la izq. a la der.: modelos: A. Kriemler-Schoch, San Galo; W. Kriesemer & Co. A.G., San Galo; A.G. Jacob Scherrer, Romanshorn; Macola A.G., Zurich

Photos Photopress, Zurich