

Notas y apuntes

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - **(1965)**

Heft 1

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-797306>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

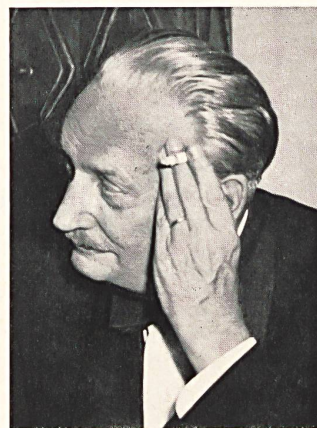
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Notas y apuntes

Un hermoso aniversario

El mes de setiembre pasado, don Juan Bartenstein celebró sus 70 años de edad, cosa difícil de creer para todos los que conocen su actividad, su espíritu emprendedor y su energía. Después de estudiar en Berna y en Viena y de alcanzar el doctorado en ciencias económicas, D. Juan Bartenstein trabajó primeramente en la administración federal y después en un asunto de exportación importación de Lausanne, fundando más adelante, ya en 1925, la fábrica de vestidos Macola S.A. en Zurich y Kreuzlingen. Además de esta actividad, el señor Bartenstein no ha escatimado sus esfuerzos en pro de la organización y el avance de su profesión. Así es como desde 1943 forma parte del Comité de la Asociación Suiza de Fabricantes de Confección y de Lencería del cual es presidente desde 1946, participando también en el comité del Sindicato Suizo de los Exportadores de la Industria del Vestido, agrupación formada en 1943 y a cuya fundación ha contribuido. Recordaremos también la parte que tuvo en 1946 a la implantación del contrato colectivo de su ramo



así como en la elaboración de los nuevos aranceles de aduanas suizas en 1960. Finalmente y como bien lo saben los lectores de esta Revista, ha presidido con la mayor distinción la Asociación de los Expositores de la sección « Vestidos y Atavíos » de la Exposición Nacional Suiza. La redacción de « Textiles Suisses » se apresura a presentar aquí sus felicitaciones y sus mejores votos por una feliz continuación de tan fecunda carrera.

Congreso Internacional del Color

El 1º de junio de 1965 comenzarán en el Palacio de los Congresos de Lucerna las Jornadas Internacionales del Color, patrocinadas por un Comité organizador en el que participan 14 países que son la Alemania Federal, Austria, Bélgica, el Canadá, Dinamarca, España, los Estados Unidos de N.A., Francia, la Gran Bretaña, Italia, el Japón, los Países Bajos, Suecia y Suiza. Del programa,

reservado a los « aspectos científicos y prácticos del color », entresacaremos los informes dedicados a la formulación exacta de las recetas de tinte, a la técnica colorimétrica, a la reproducción de los colores, etc. Las lenguas oficiales de este Congreso serán el francés, el inglés y el alemán.

Literatura internacional sobre los textiles

La librería Fehr de San Galo acaba de publicar una nueva edición de su precioso catálogo dedicado a la literatura internacional sobre los textiles. Esta obra se subdivide en 25 capítulos y reseña la lista de las publicaciones que han aparecido desde 1956 a 1963 sobre todos los aspectos de los textiles; incluyen desde las generalidades, desde el historial y desde las primeras materias, hasta los productos terminados, el estudio del mercado y las cuestiones referentes a las patentes, pasando por todas

las fases de la producción, de la fabricación y de la puesta en valor, sin olvidar las cuestiones referentes al cuero y al calzado. La lista de las publicaciones internacionales, clasificada por materias tratadas, está continuada por un registro de los asuntos tratados y de un índice alfabético de los autores. Se trata de una interesante fuente de documentación para todos los que se interesen por la industria, las artes y el comercio de los textiles. (Fehr'sche Buchhandlung, 90001 San Galo, Suiza.)

El Presidente y los pañuelos

Con motivo de la 80a. Feria Internacional de Otoño de Viena que tuvo lugar del 13 al 19 setiembre, D. Ad. Schärf, Presidente de la República Austriaca, se interesó vivísimamente por los típicos pañolitos de Appenzell. Nuestra foto representa al señor presidente Schärf (a la izquierda) delante del chalet « Alba », en conversación con un colaborador de la casa Albin Breitenmoser S.A., de Appenzell.



Foto Fritz Kern