

Printemps - été 1965

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suizos [Edición español]**

Band (Jahr): - (1965)

Heft 3

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-797334>

Nutzungsbedingungen

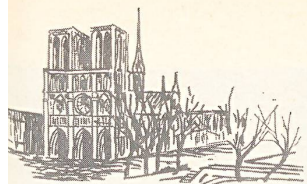
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



PRINTEMPS — ÉTÉ 1965

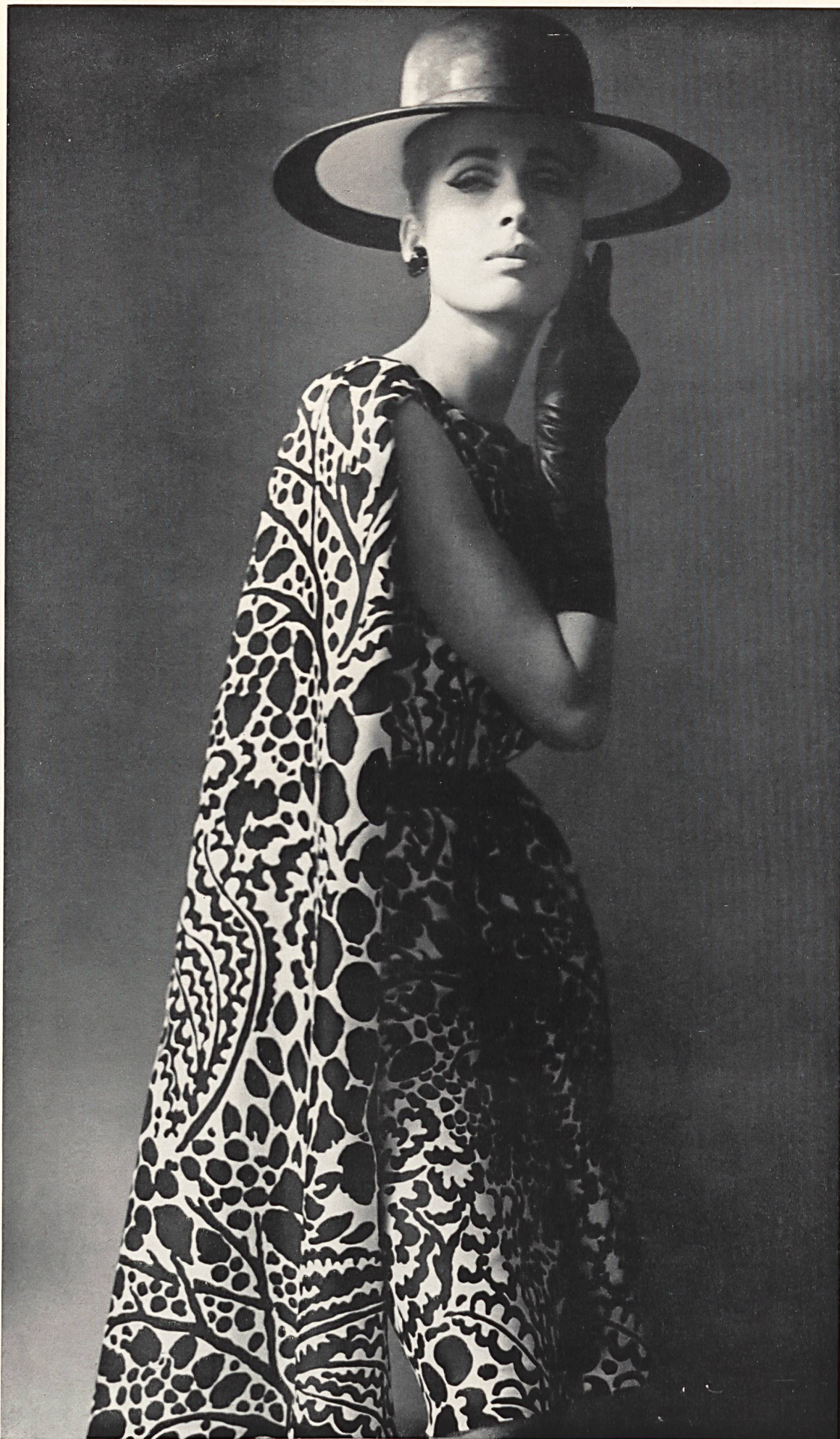
Dans les collections : les nouveautés de Zurich

YVES SAINT-LAURENT
Surah imprimé « Unduki »
jaune et turquoise,
de L. Abraham & Cie,
Soieries S.A., Zurich
Photo Kublin

MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE



PIERRE BALMAIN
Surah imprimé « Undul
noir et blanc,
de L. Abraham & Cie,
Soieries S.A., Zurich
Photo Barbieri



YVES SAINT-LAUREN
Twill shantung « Dauphine
imprimé noir, fuchsia et
vert,
de L. Abraham & Cie,
Soieries S.A., Zurich
Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR
Matelassé de coton blanc, de L. Abraham & Cie
Soieries S.A., Zurich
Photo Kublin



JACQUES HEIM

«Basra» imprimé vert et violet de L. Abraham & Cie,
Soieries S.A., Zurich

Photo Barbieri





JEANNE LANVIN
(Boutique)
Satin Shantung
«Romantica» de la
S.A. Stünzi Fils, Horgg

GUY LAROCHE
(Maria Carine)
Crêpe «Sambora» soie
naturelle de la S.A. Stünzi
Fils, Horgen



JEANNE LANVIN
(Boutique)
Shantung «Divina» soie
naturelle de la
S.A. Stünzi Fils, Horgen





YVES SAINT-LAURENT
«Swiss Lascara», nanking de Weisbrod-Zürcher S. A.,
Hausen s. A.
Photo Rév

Dans les collections: les nouveautés de Saint-Gall

MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE



JACQUES HEIM
Guipure de Forster Willi
& Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



NINA RICCI
Organdi brodé de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: les Tisseurs B. de M.
Photo Rév



HUBERT DE GIVENCHY



GUY LAROCHE
Guipure de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



PIERRE BALMAIN
Guipure de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Photo Joseph Grove



JEANNE LANVIN
Laize de guipure de Forster
Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



CARVEN
Laize de guipure de Forster
Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



JEAN DESSÈS

Broderie rayonne en relief sur tulle de nylon de
Rau S.A., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN
Laize de broderie anglaise de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



JACQUES HEIM
Fleurs de guipure appliquées sur mousseline de soie
de Walter Stark, Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



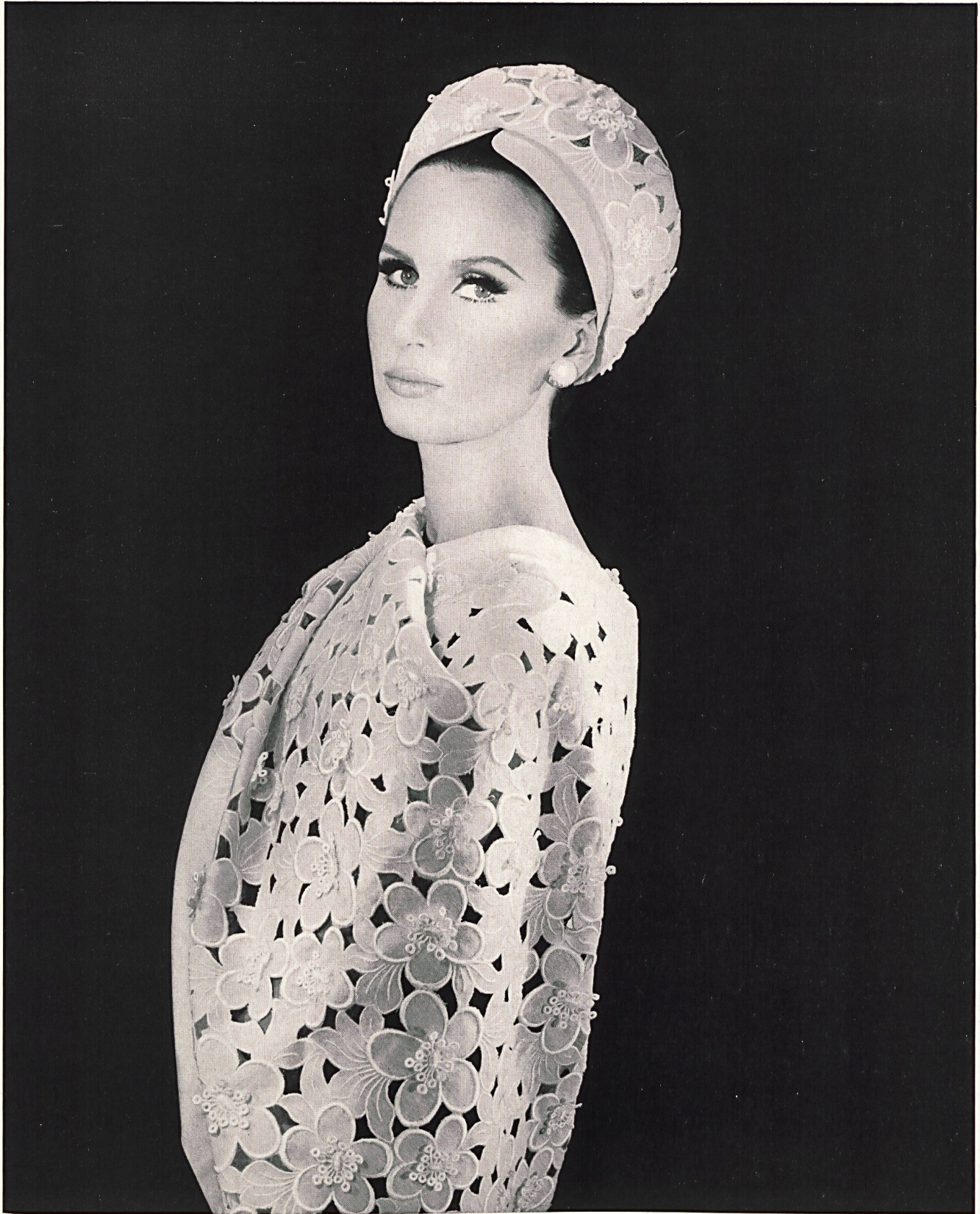
FERRERAS
Broderie découpée blanche
sur organdi avec
applications de piqué
de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Pierre Brivet, S. à r. l.
Photo Rév



PIERRE CARDIN
Robe en pure macramé blanche avec applications de
fleurs en macramé. Confectionnée par la
maison S. A., Saint-Gall
Assistante à Paris: Pierre Brivet, S. à r. l.
Photographe: Rév



JEANNE LANVIN
Satin coton de couleur brodé
de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



CARVEN

Broderie découpée en pur lin avec effets
d'applications de Union S.A., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo: Joseph Grove

NINA RICCI

Organza brodé de « Fisa »,
Christian Fischbacher Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: les Tisseurs B. de M.
Photo-Rév





NINA RICCI

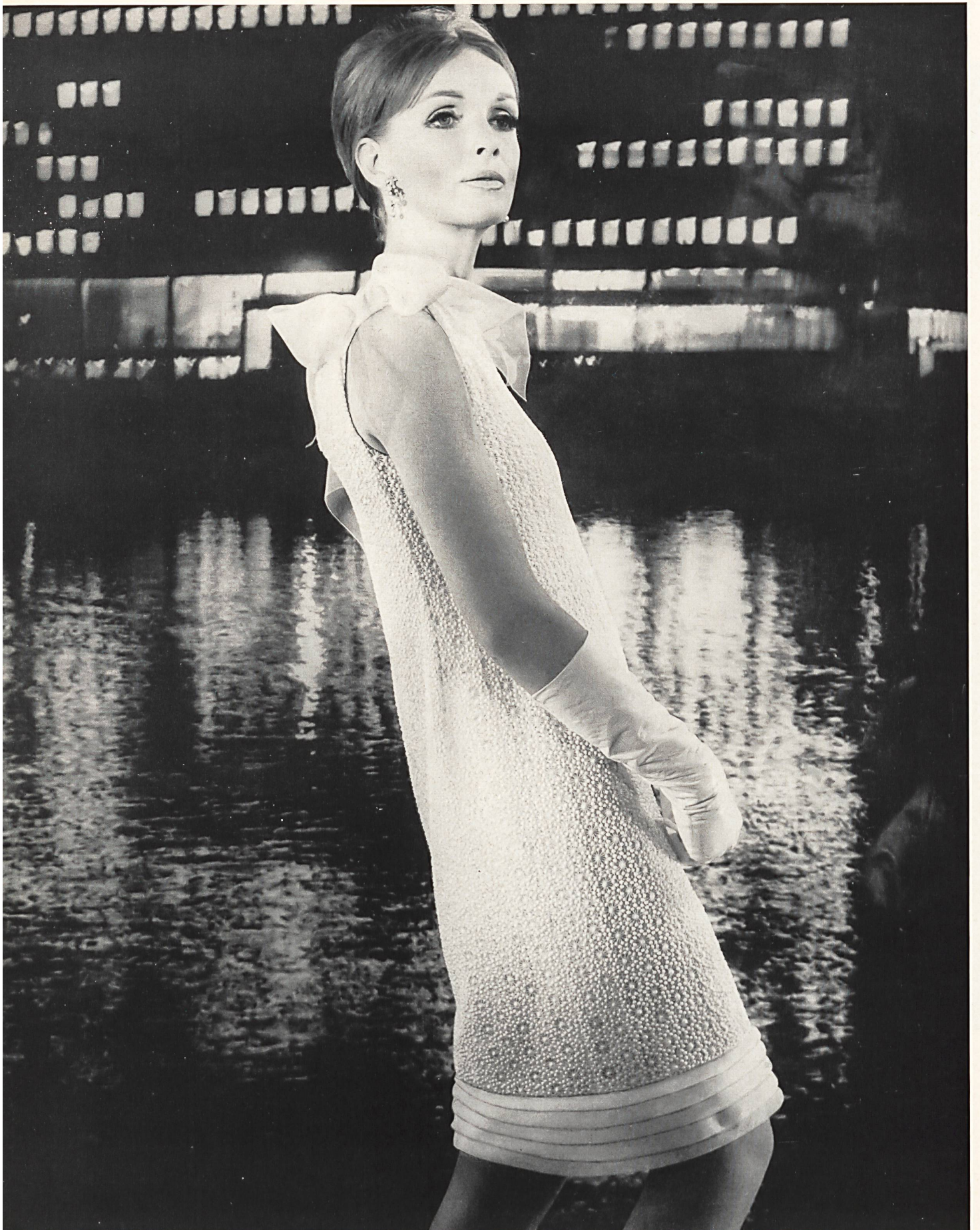
Twill de soie pure imprimé
et même tissu matelassé (manteau) de
« Fisba »,
Christian Fischbacher Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: les Tisseurs B. de M.
Photo-Rév



YVES SAINT LAURENT

Robe en crêpe de soie pure imprimé,
manteau en shantung de soie pure imprimé de
« Fisba »,
Christian Fischbacher Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: les Tisseurs B. de M.
Photo-Rév

PIERRE CARDIN
Guipure « Nelo » de J. G. Nef & Co. S.A.,
Hérisau.
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



JEAN-LOUIS SCHERRER

Galon de guipure de Union S.A., Saint-Gall

Photo Seeberger





NINA RICCI
Riche galon d'organdi de A. Naef & Cie S.A.,
Flawil/Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



CARVEN
Motifs de fleurs sur tulle de A. Naef & Cie S.A.,
Flawil/Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

JEANNE LANVIN
Motifs de fleurs de A. Naef & Cie S.A.,
Flawil/Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



HUBERT DE GIVENCHY
Photo Joseph Grove





HUBERT DE GIVENCHY
Photo Joseph Grove



JEANNE LANVIN
Franges de guipure
A. Naef & Cie S.A., Flawil/Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



HUBERT DE GIVENCHY
Photo Joseph Grove

PIERRE CARDIN
Galon d'organdi à fleurs superposées de A. Naef
& Cie S.A., Flawil/Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

