

Italie

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1967)**

Heft 6

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-796848>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Italie

Laize de guipure lamée, sur georgette de soie
Modèle: Jole Veneziani, Milan



Laize de guipure en lamé or et argent, avec effet superposé
Modèle: Jole Veneziani, Milan



JAKOB SCHLÄPFER & CO. AG, SAINT-GALL



CHRISTIAN FISCHBACHER CO., SAINT-GALL
Imprimé sur pure soie et Lurex® *Modèle: Ognibene-Zendman, Rome*

CHRISTIAN FISCHBACHER CO., SAINT-GALL
Broderie multicolore sur tulle *Modèle: Antonelli, Rome*



JAKOB SCHLÄPFER & CO. AG, SAINT-GALL

Broderie multicolore sur fond transparent, avec effet superposé

Modèle: Mila Schoen, Milan

