

Great Britain

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1967)**

Heft 6

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-796849>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

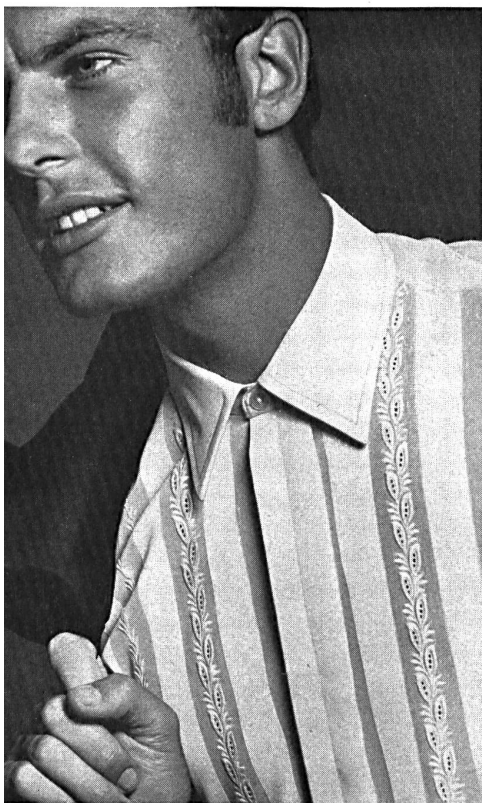
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Great Britain

Few textile specialities are as versatile as the products of the Swiss fine cotton and embroidery industries, which are now making a valuable contribution to the new trend in men's shirts, as shown by the four models on this pages created by British men's fashion stylists from fabrics hitherto reserved for the creation of attractive and filmy summer dresses and, more recently, striking tennis outfits.

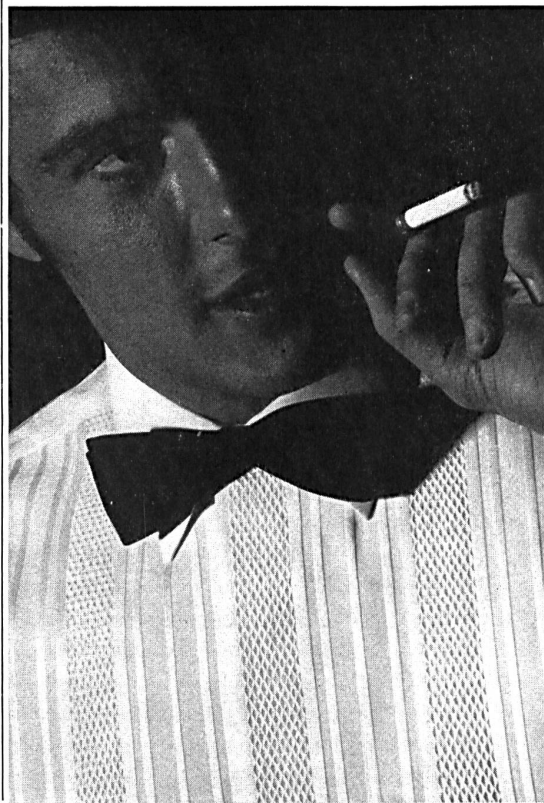
Cotton voile with embroidered bands alternating with corded panels; available in white, blue, pink and helio.

*Fabric by J.G. Nef & Co. AG, Herisau
Model by Carston Shirts Ltd., London*



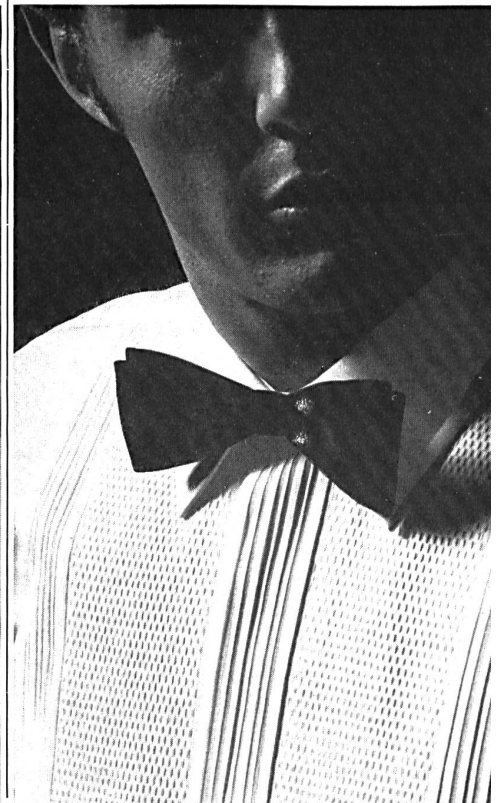
Fancy cotton, with alternate bands of honeycomb piqué and satin stripes. In white only.

*Fabric by Chr. Fischbacher Co., St. Gallen
Model by Mekay Ltd., London*



Fancy cotton with alternating bands of piqué and woven pleats. In white only.

*Fabric by A. & R. Moos AG, Weisslingen
Model by R.H. & S. Rogers Ltd., London*



Lace-edged, embroidered panel
on hand-tucked cotton voile. Available in white, pastel blue
or pink embroidery on a white ground.



*Embroidery by Union AG, St. Gallen
Model by Le Roi Menswear*