

Alta moda italiana : Roma e Milano

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1968)**

Heft 3

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-796697>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ALTA
MODA *Roma e Milano*
ITALIANA



CHRISTIAN FISCHBACHER CO., SAINT-GALL

Imprimé sur shantung de soie

Modèle: Biki, Milan

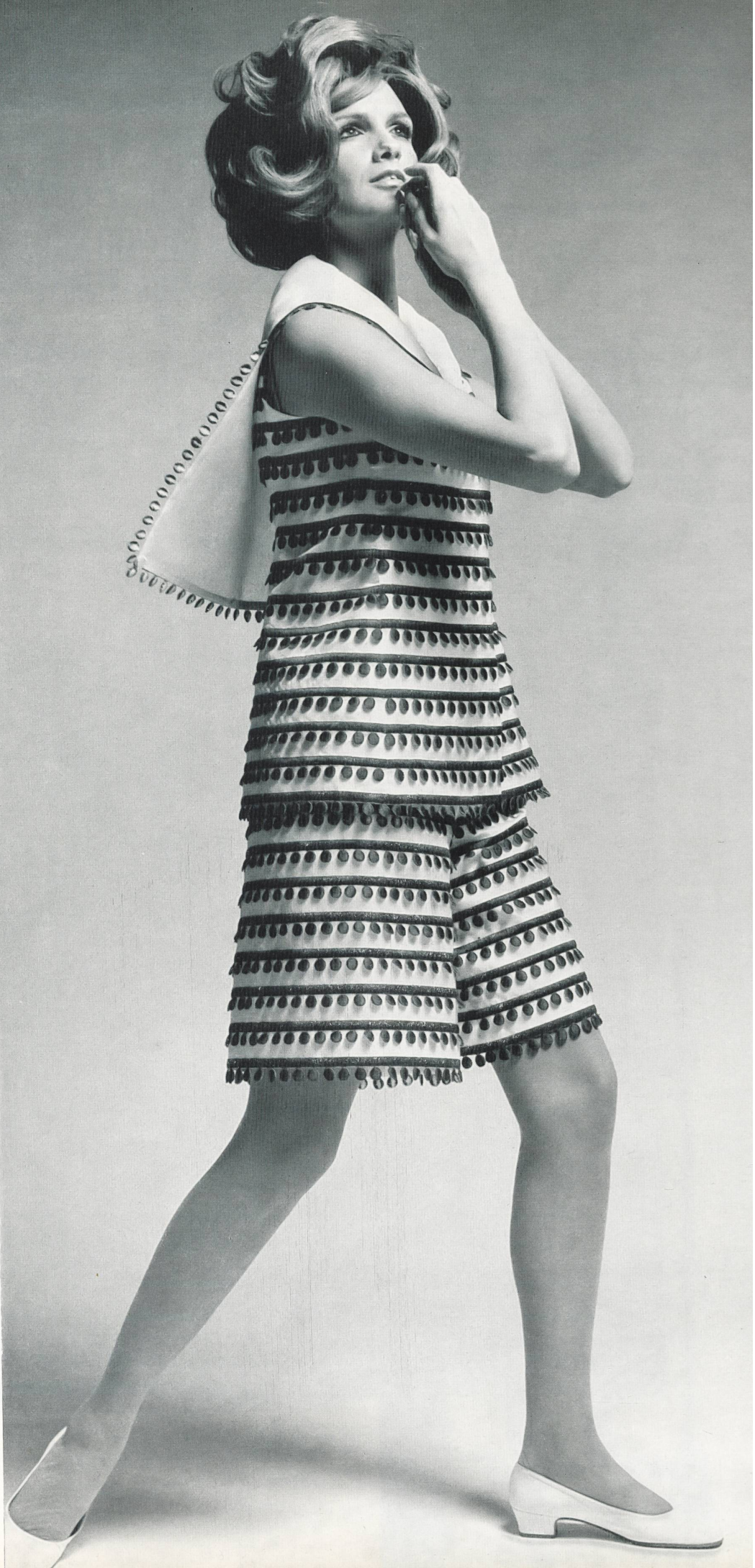
OMNIA

UNION S.A., SAINT-GALL

Broderie avec effets superposés
Modèle: Enzo, Milan

UNION S.A., SAINT-GALL

Broderie cordonnet sur cloqué
Modèle: Mireika, Milan



*JAKOB SCHLÄPFER
& CIE S.A., SAINT-GALL*

Tissus: chiffon nylon lamé,
ultra-transparent
Garniture: galon lamé de
rayonne changeante, avec miroirs
Modèle: Barocco, Rome



JAKOB SCHLÄPFER & CIE S.A., SAINT-GALL

Superposés de rayonne lamée, sur organza de soie (blanc/or sur blanc avec miroirs or)
Modèle: Barocco, Rome



*CHRISTIAN FISCHBACHER CO.,
SAINT-GALL*

*Broderie avec applications en organdi
Modèle: Barocco, Rome*



*A. NAEF & CIE S.A.,
FLAWIL*

Broderie découpée, avec applications

Modèle: Galitzine, Rome



UNION S.A., SAINT-GALL

Broderie tricolore sur piqué blanc
Modèle: Mireika, Milan

JAKOB SCHLÄPFER & CIE S.A.,
SAINT-GALL

Superposé genre médaillon
(lamé or/rayonne blanche) sur organza
de soie

Modèle: Valentino, Rome

JAKOB SCHLÄPFER & CIE S.A.,
SAINT-GALL

Superposés de rayonne lamée
sur georgette de soie
(blanc/argent sur blanc)

Modèle: Mila Schoen, Milan



A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL

Laize brodée, avec applications

Modèle: Centinaro, Rome

