

Fleur de la mode parisienne

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1969)**

Heft 2

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-796583>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**FLEUR
DE
LA MODE
PARISIENNE**

*Un bouquet
de broderies suisses
dans les collections parisiennes
printemps/été*

1969



PIERRE CARDIN Organdi de coton brodé, avec applications en même tissu, de FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL
Grossiste à Paris : Robert Burg S.A.

PHILIPPE VENET Galon bicolore en rayonne sur organza de soie de J. G. NEF & CIE S.A., HERISAU
Grossiste à Paris : Robert Burg S.A.

PIERRE BALMAIN Organdi de coton blanc avec broderie en couleur, découpée à la main, de
UNION S.A., SAINT-GALL



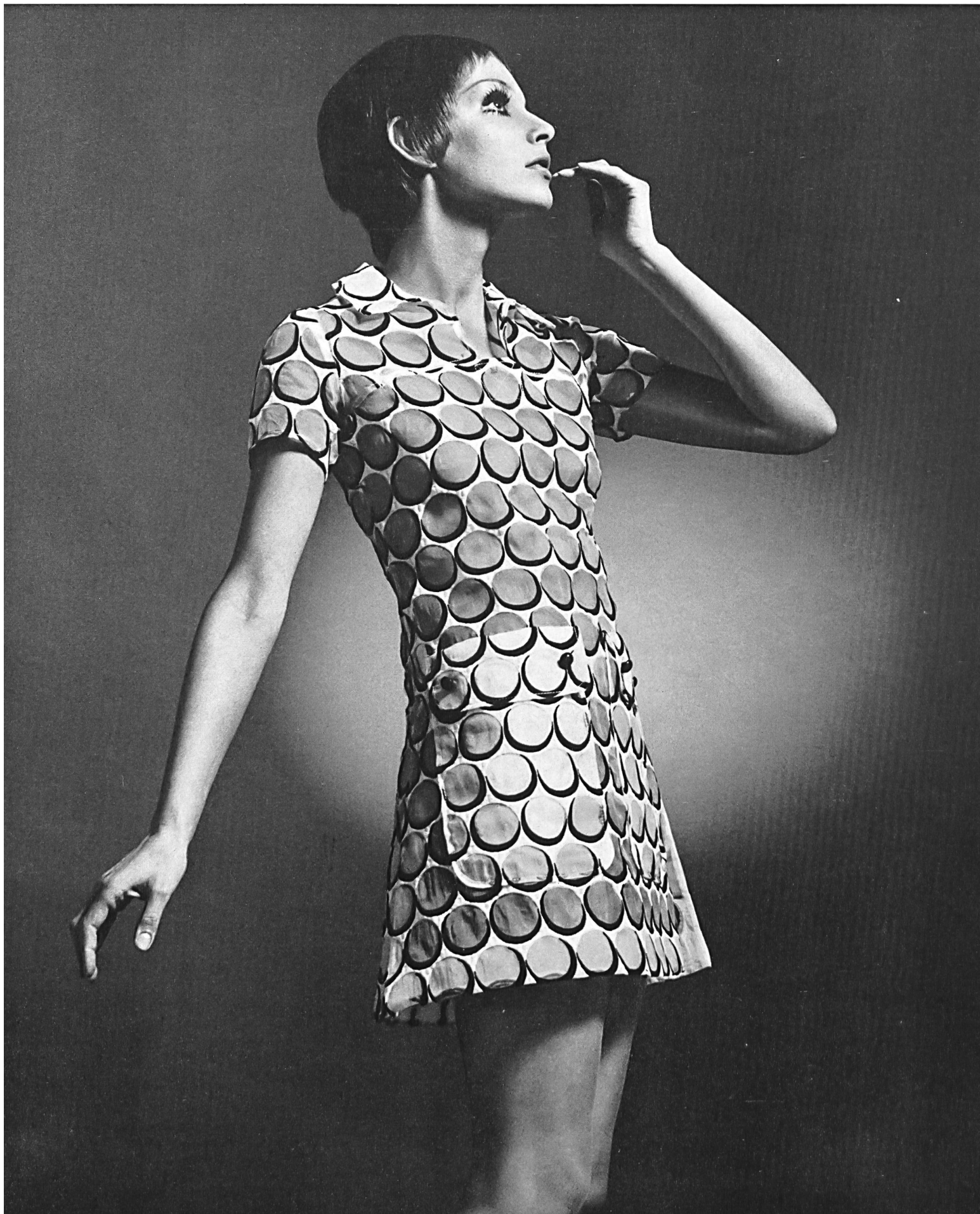
FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



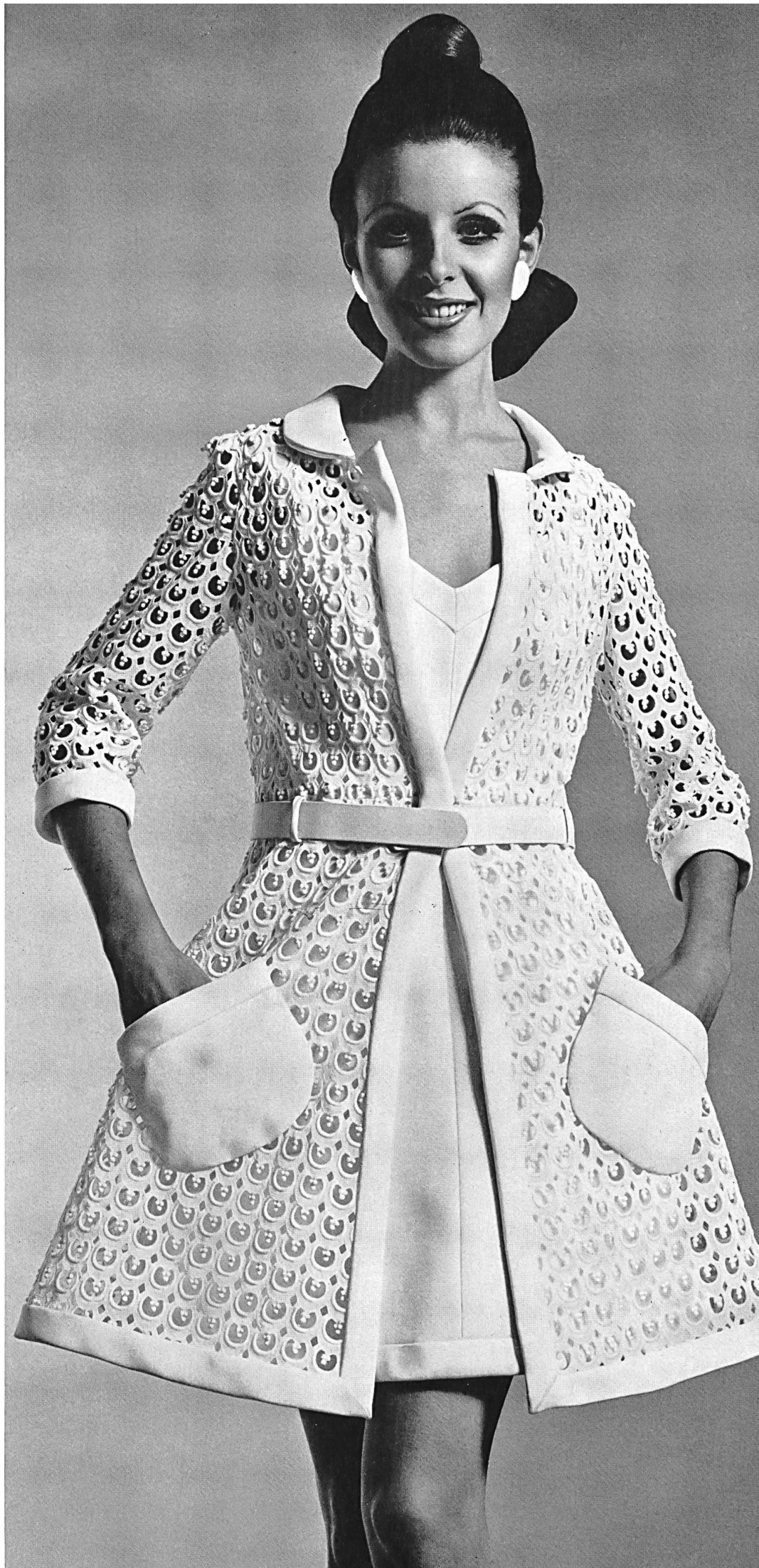
PAUL BON Guipure de FILTEX S.A., SAINT-GALL



LOUIS FERAUD Broderie Crimplène® de FISBA DE SAINT-GALL



FLEUR DE LA MODE PARISIENNE

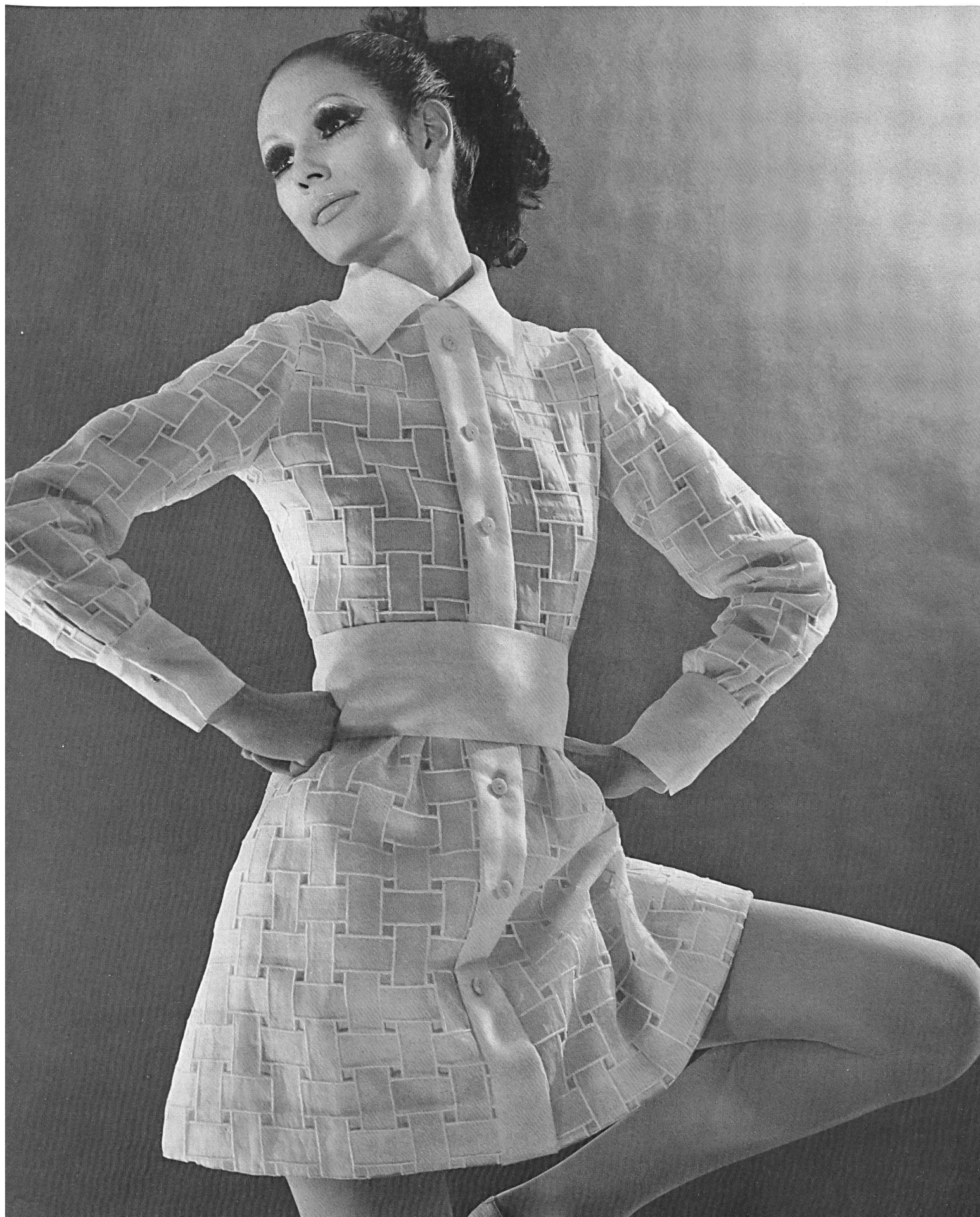




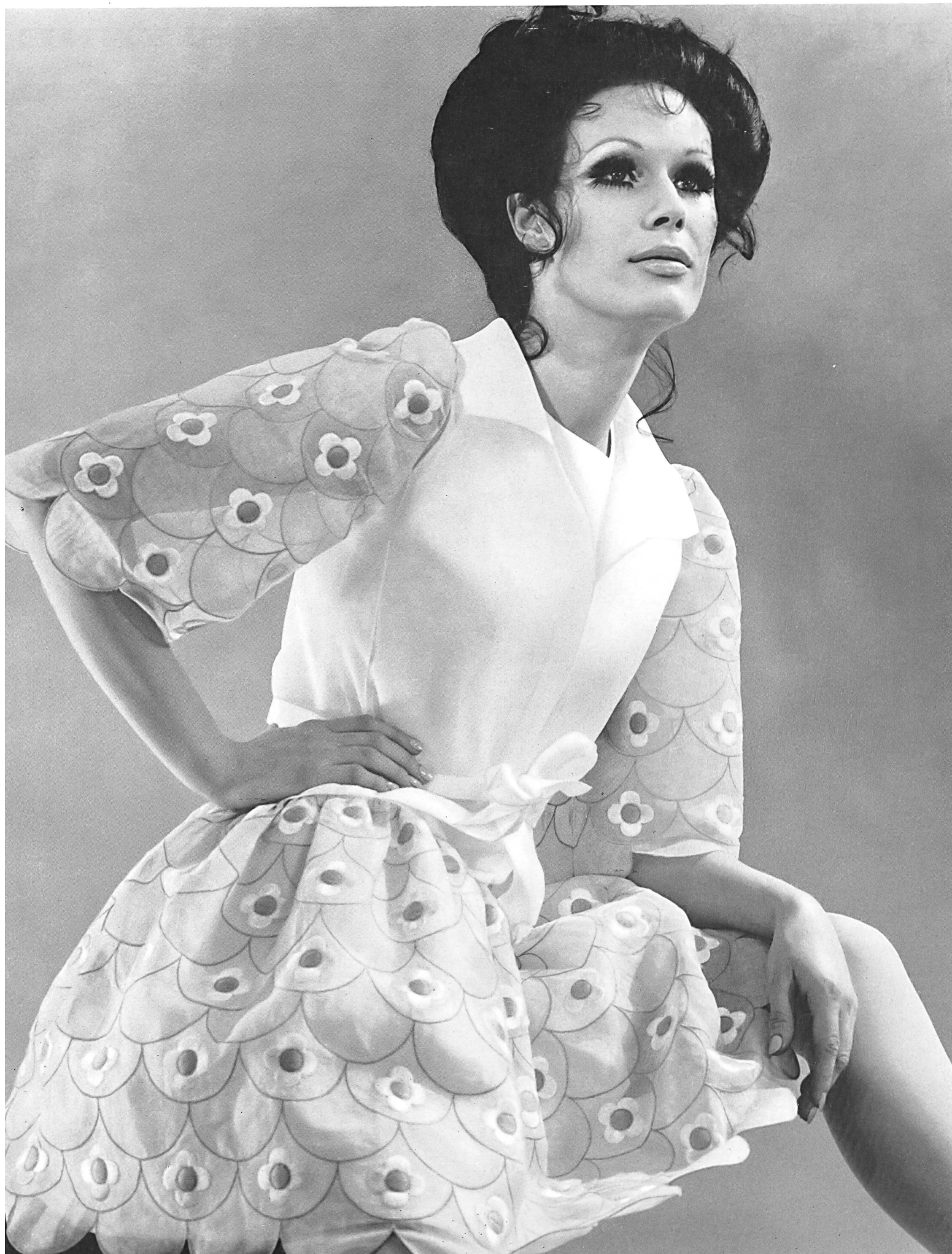
TORRENTE Broderie bicolore en coton sur fond organza de soie de J. G. NEF & CIE S.A., HERISAU
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

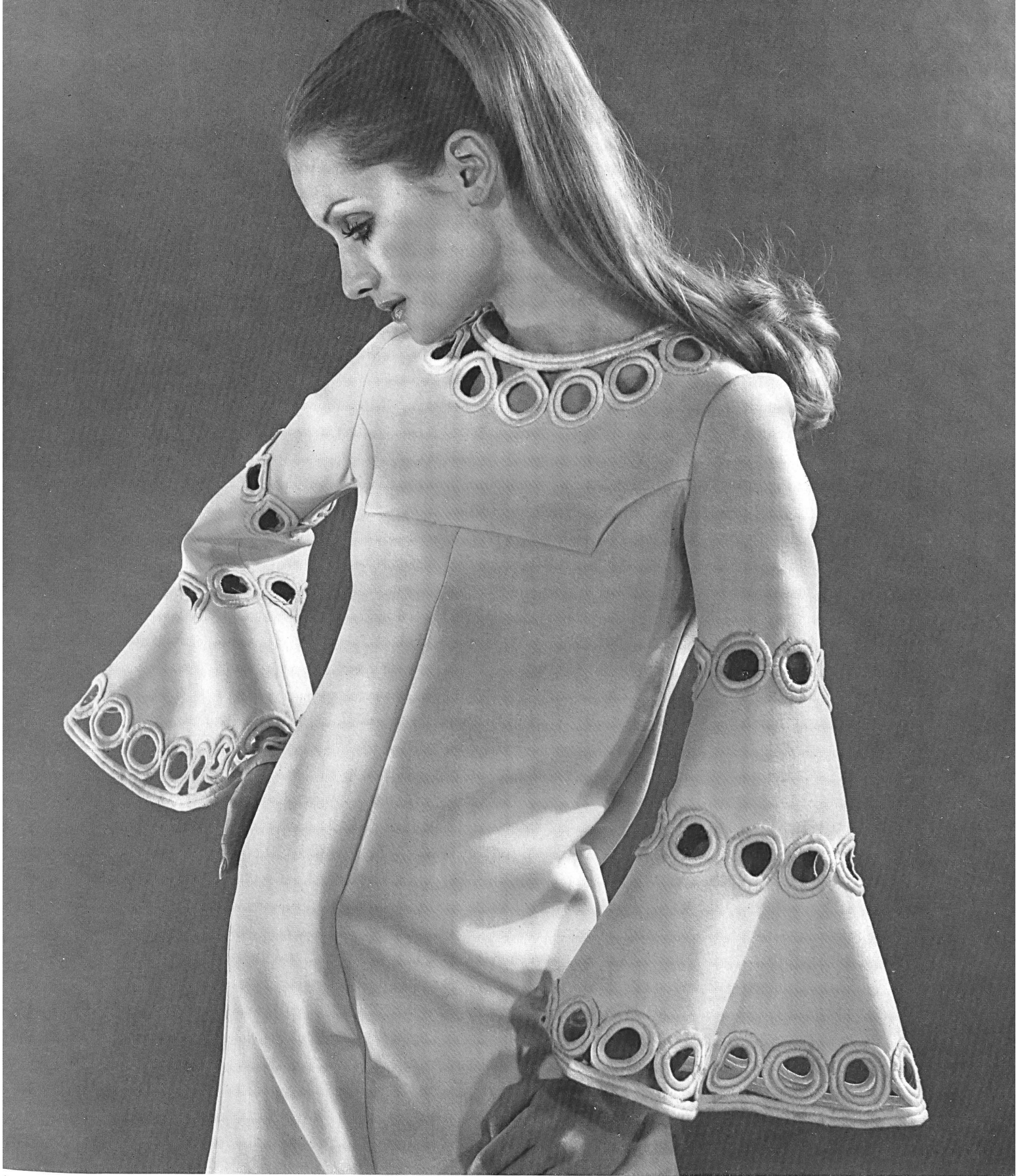
► **TED LAPIDUS** Organdi de coton brodé blanc sur blanc de UNION S.A., SAINT-GALL
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



PHILIPPE VENET *Organdi de coton brodé multicolore, avec applications, de UNION S.A., SAINT-GALL*
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.





PIERRE BALMAIN Galon en guipure de coton de J.G. NEF & CIE S.A., HERISAU

FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



*PHILIPPE VENET Laize bicolore avec fleurs superposées de A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.*

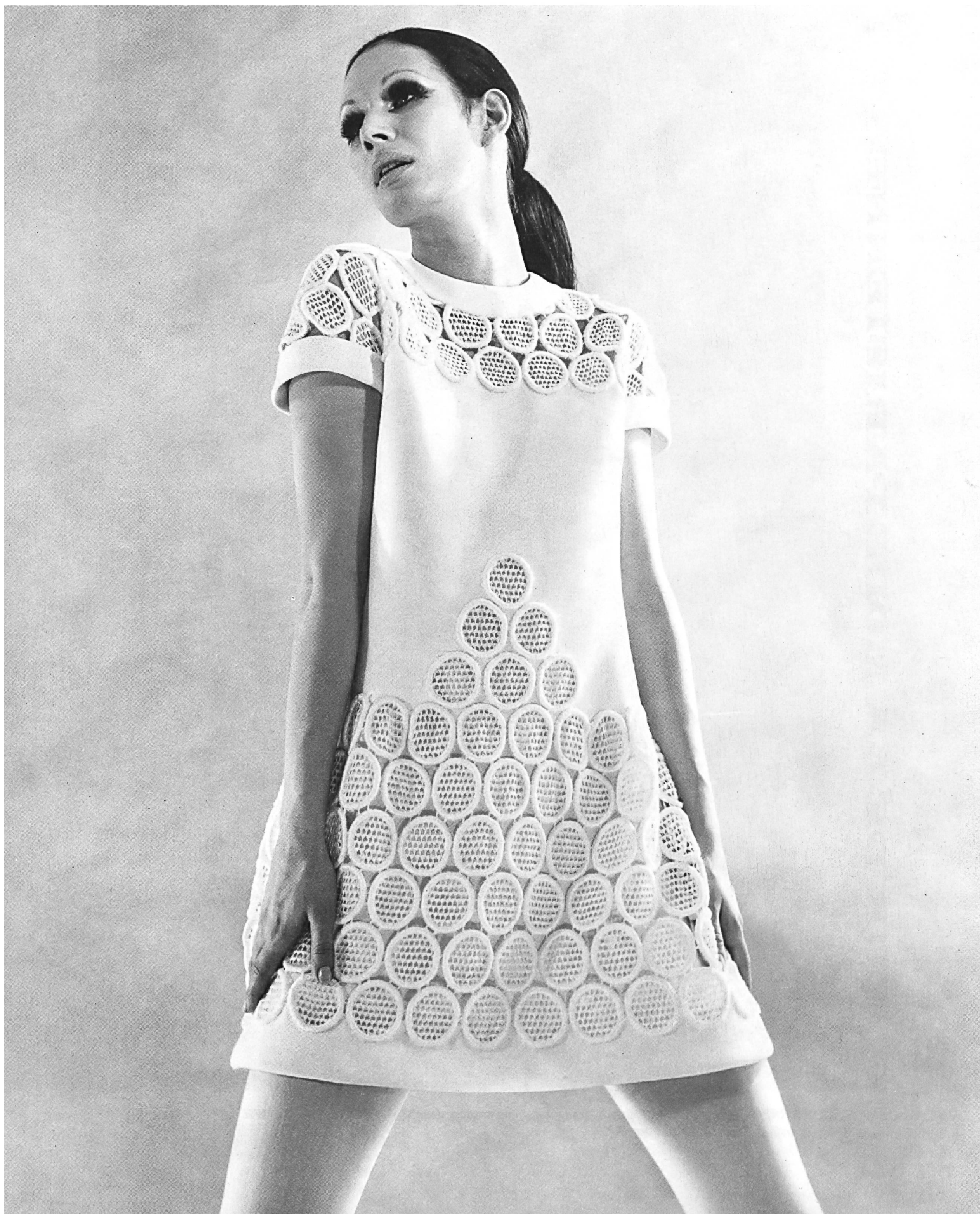
FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



*SCHERRER Laize brodée bicolore, à rayures matelassées, de A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.*

MICHEL TELLIN *Piqué de coton blanc, brodé en couleur de UNION S.A., SAINT-GALL*
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

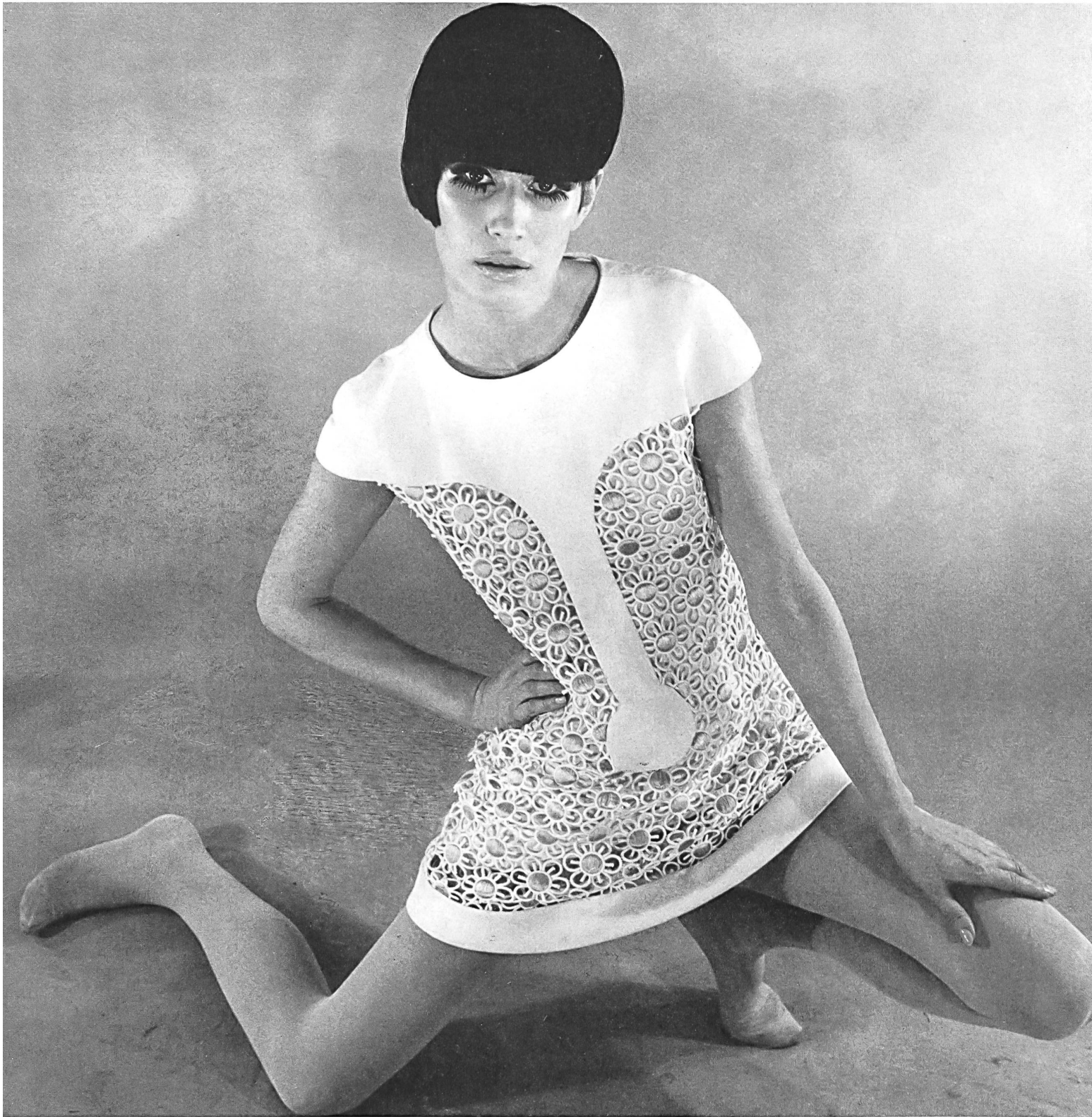
PIERRE CARDIN *Guipure de coton de FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL*
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.





FLEUR DE LA MODE PARISIENNE

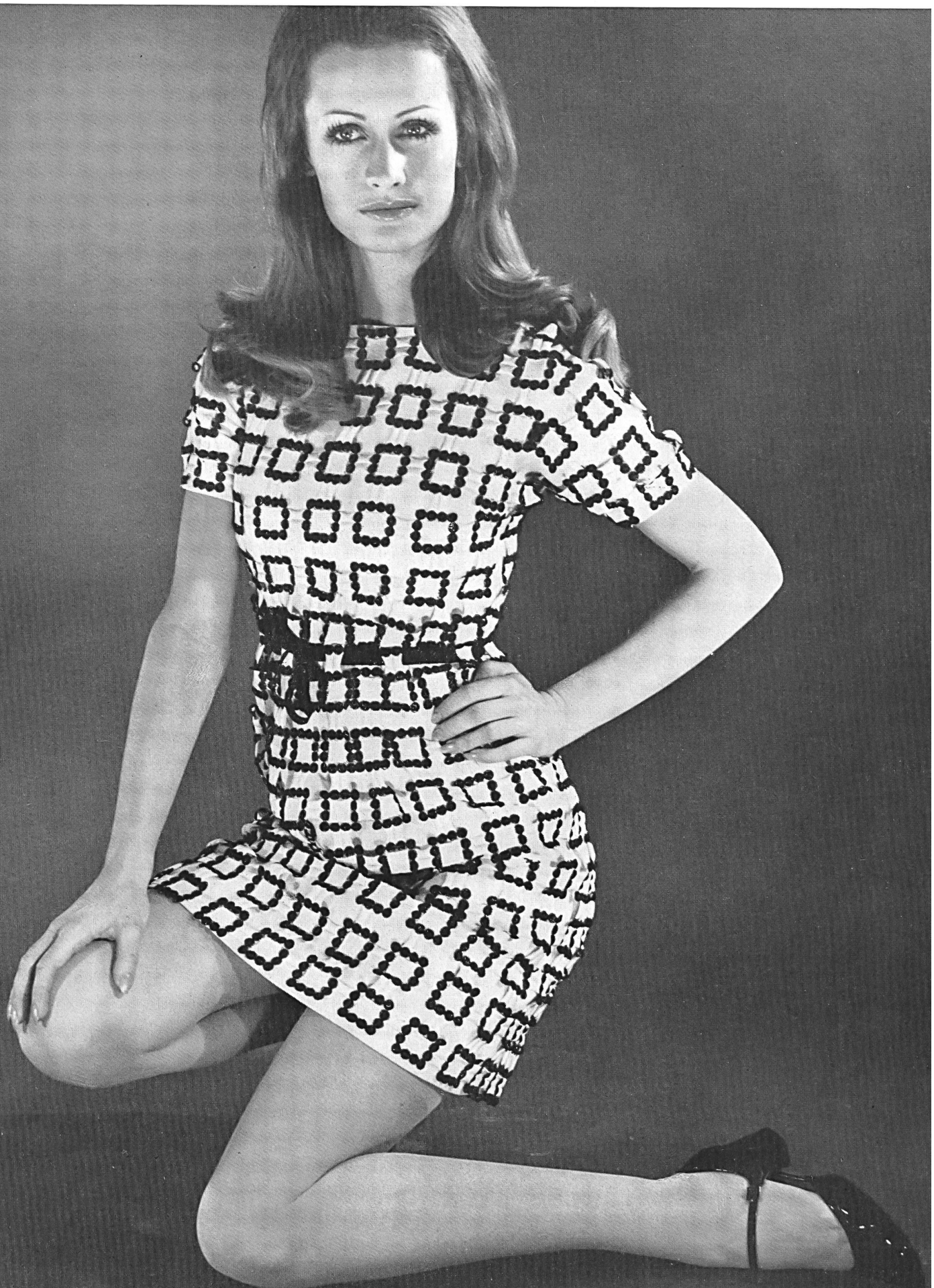
FLEUR DE LA



PIERRE CARDIN Guipure bicolore de UNION S.A., SAINT-GALL
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

▶ CARVEN Guipure bicolore en soie et coton de J.G. NEF & CIE S.A., HERISAU
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

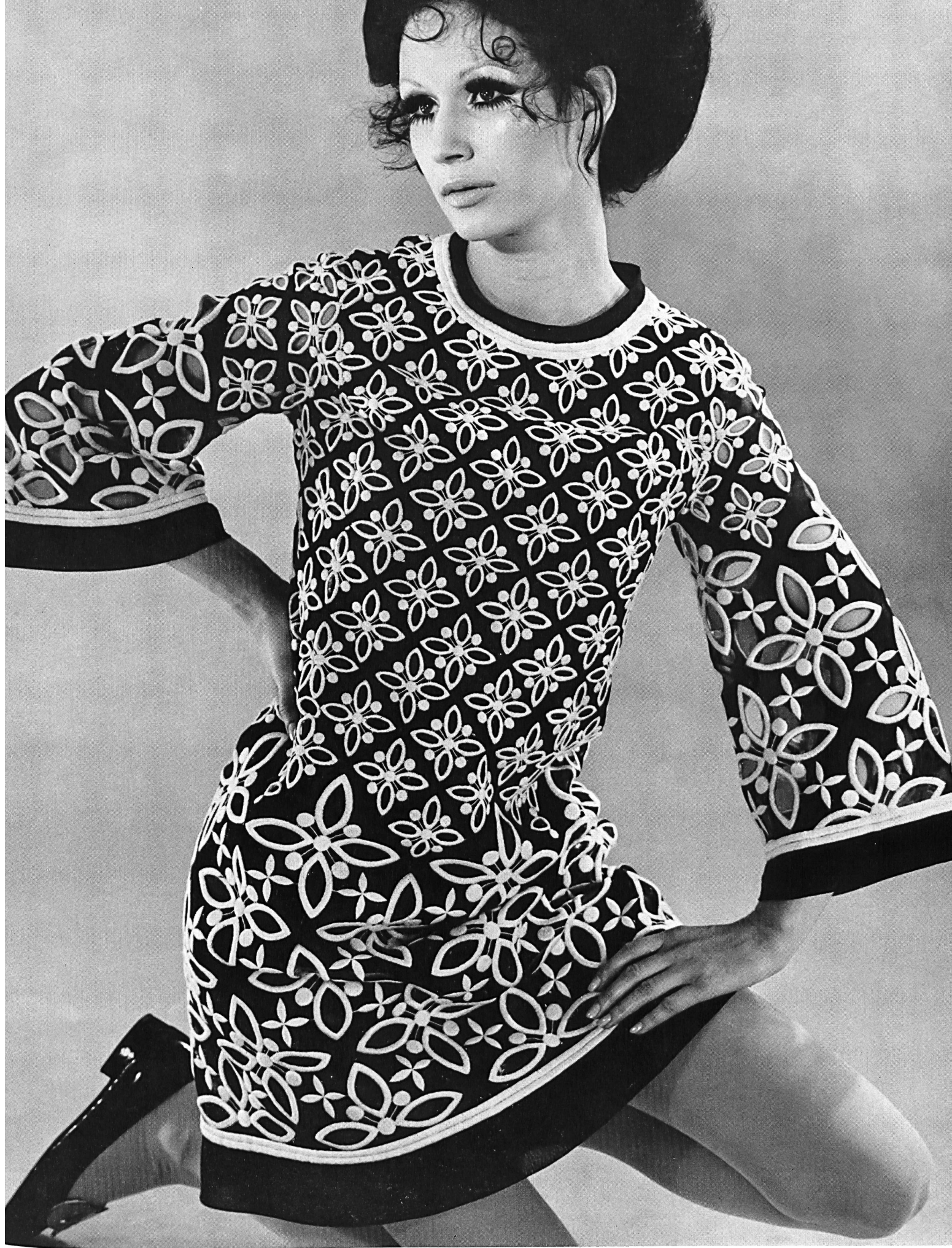
MODE PARISIENNE



PIERRE BALMAIN
Organza de soie brodé de FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL

BENI SALVADORI
Organdi de coton brodé, avec applications de vinyl,
de FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL
Grossiste à Paris : Robert Burg S.A.





FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



TED LAPIDUS Piqué de coton blanc brodé en couleur et découpé à la main, avec applications, de **UNION S.A., SAINT-GALL**
Grossiste à Paris : Robert Burg S.A.

► **COURRÈGES** Juvénile broderie géométrique sur tulle de **A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL**

FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



CHRISTIAN DIOR Laïze de guipure de UNION S.A., SAINT-GALL
Galon de guipure de FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL

PHILIPPE VENET Broderie appliquée sur organza de soie de A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.



FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



TORRENTE et SCHERRER Broderies superposées avec effets transparents de A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

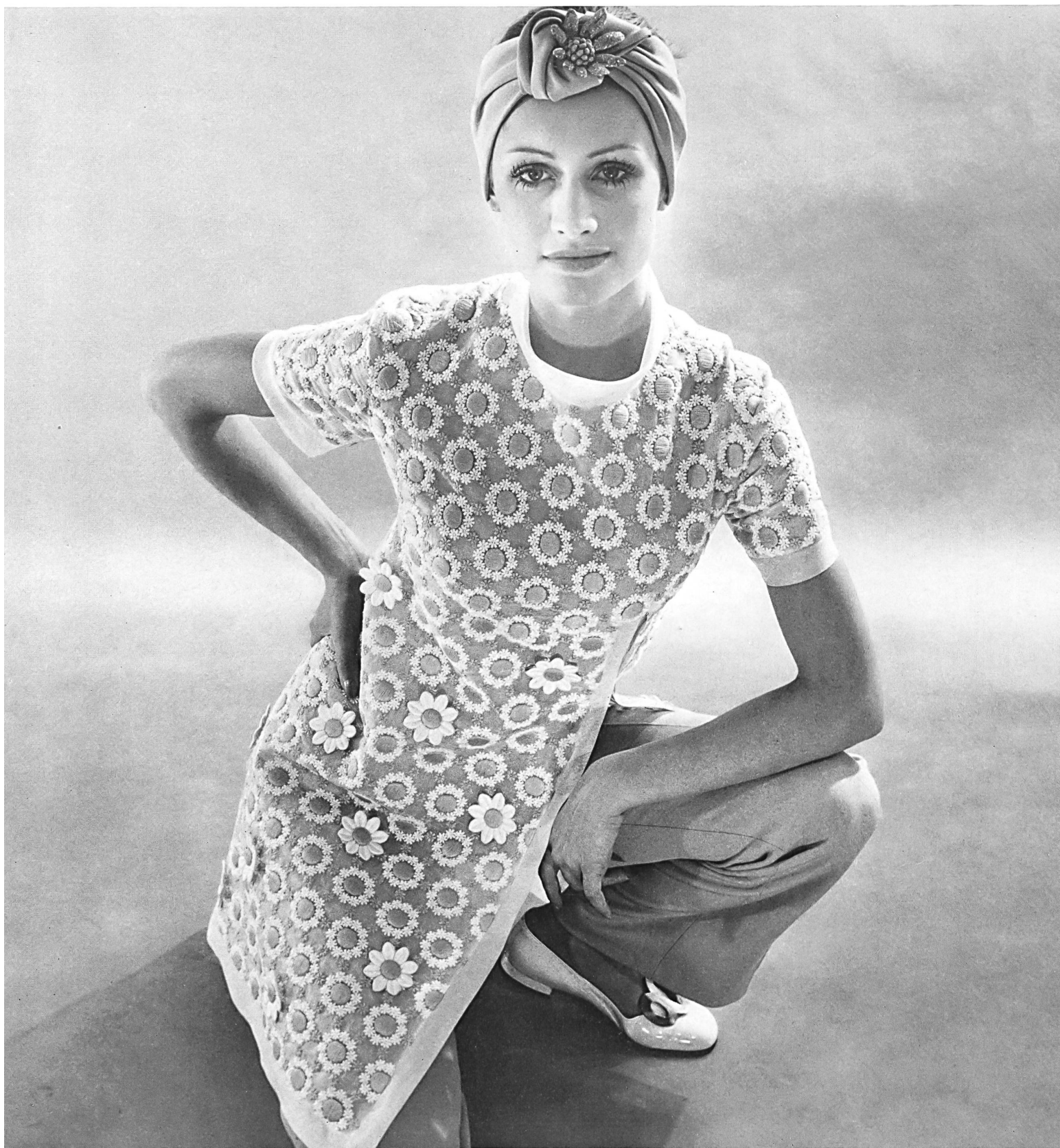
COURRÈGES Broderie rayonne et applications de chintz sur organza de soie de J. G. NEF & CIE S.A., HERISAU





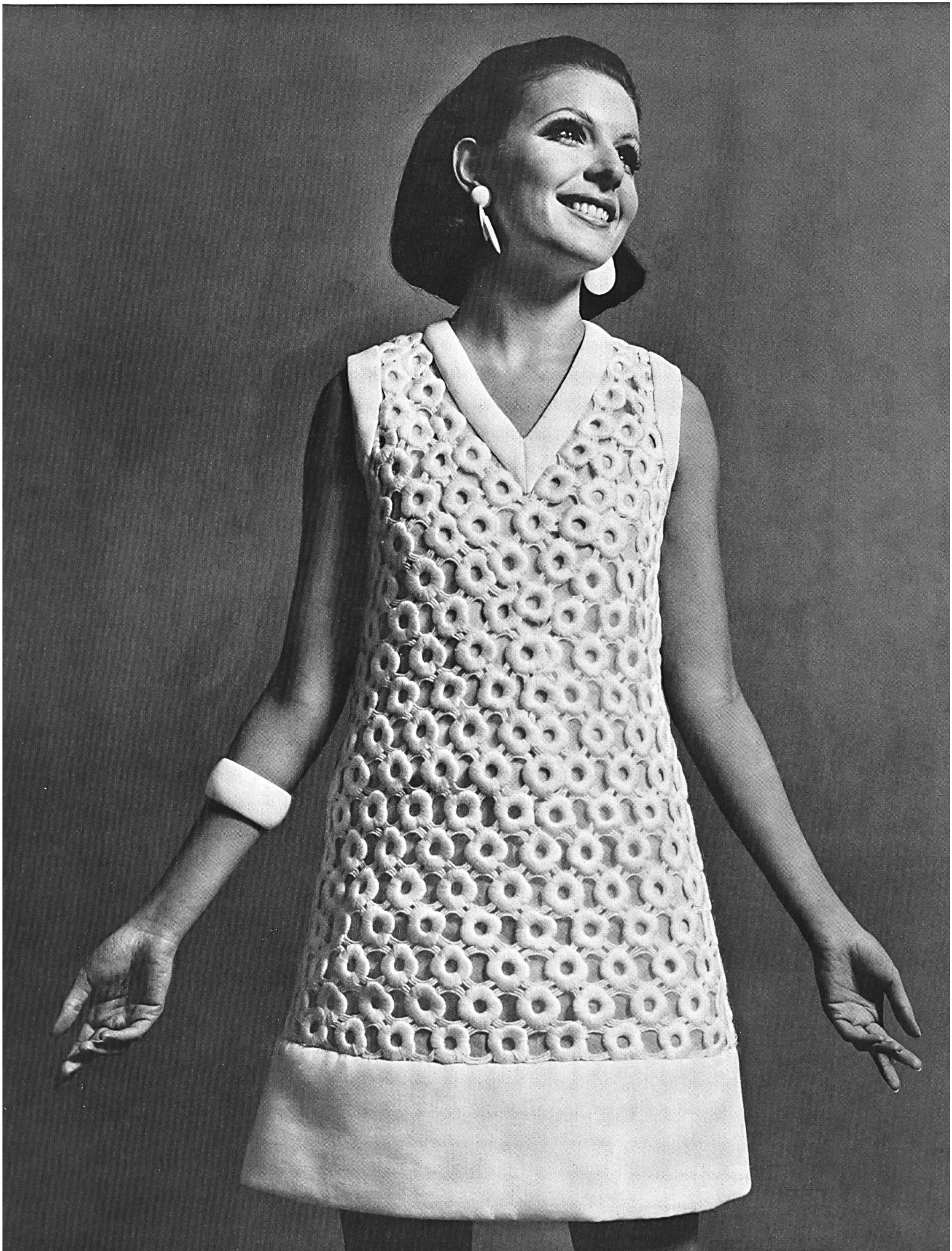
FLEUR DE LA MODE PARISIENNE

FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



CARVEN Broderie bicolore sur organza de soie de A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

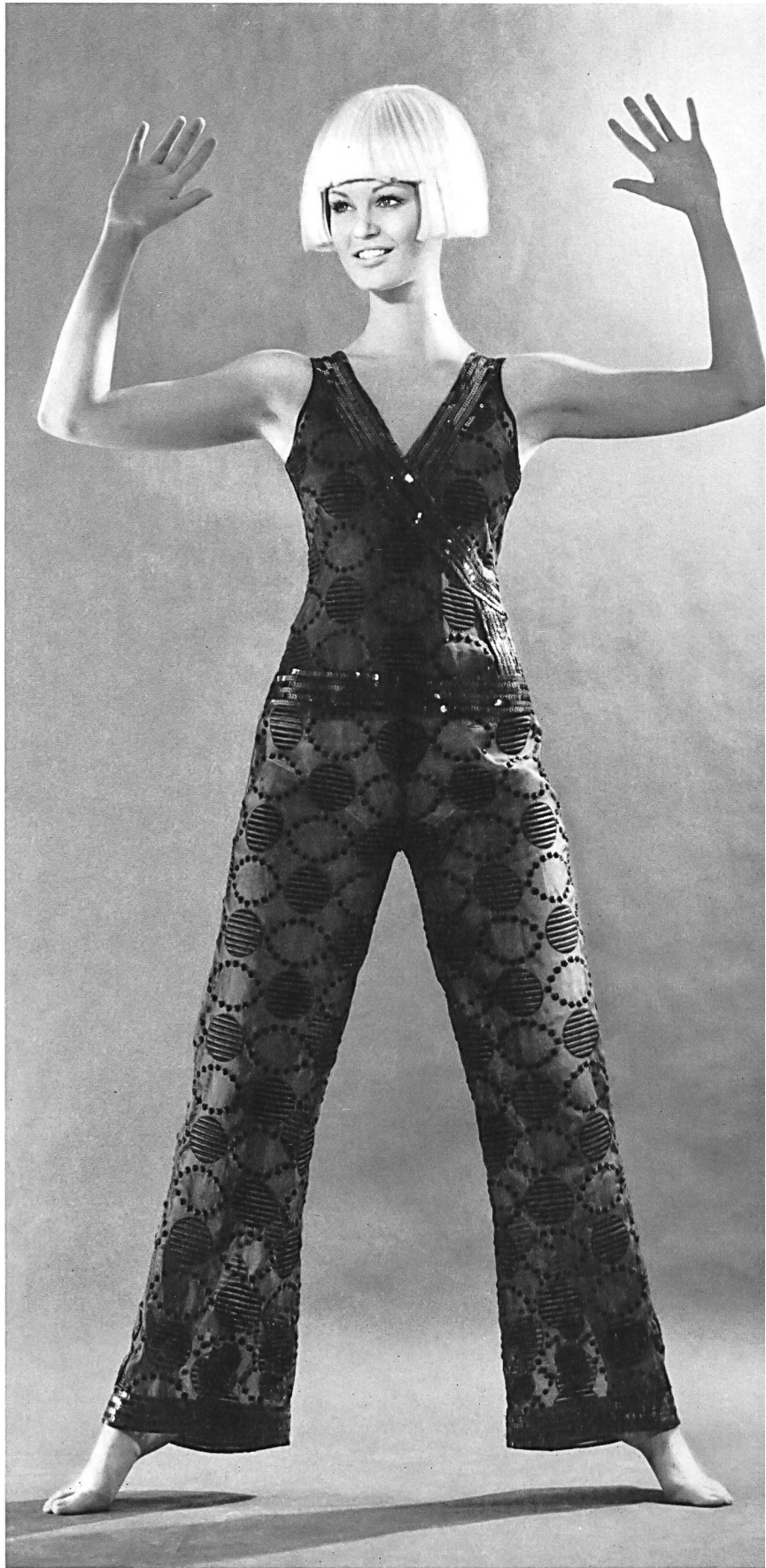
CHRISTIAN DIOR Laize de guipure de WALTER STARK S.A., SAINT-GALL



► **TED LAPIDUS** Organdi de coton brodé de chenille, avec application de galons de guipure, de **FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL**
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

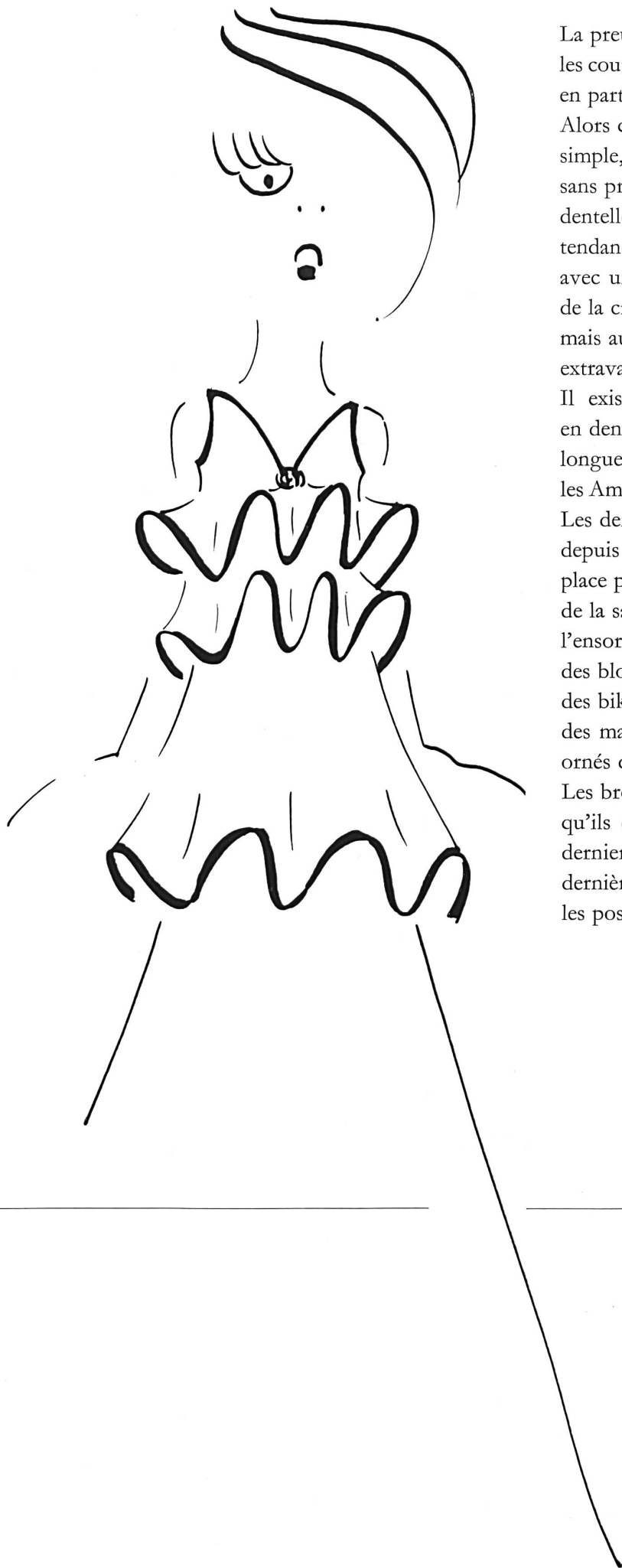
▼► **COURRÈGES** Organza de soie brodé en couleur de **UNION S.A., SAINT-GALL**

▼ **COURRÈGES** Organdi de coton brodé en couleur de **UNION S.A., SAINT-GALL**



FLEUR DE LA MODE PARISIENNE





La preuve a été donnée à Rome et à Paris : les couturiers ont opté pour les trois dimensions, en particulier pour les tissus ouvragés.

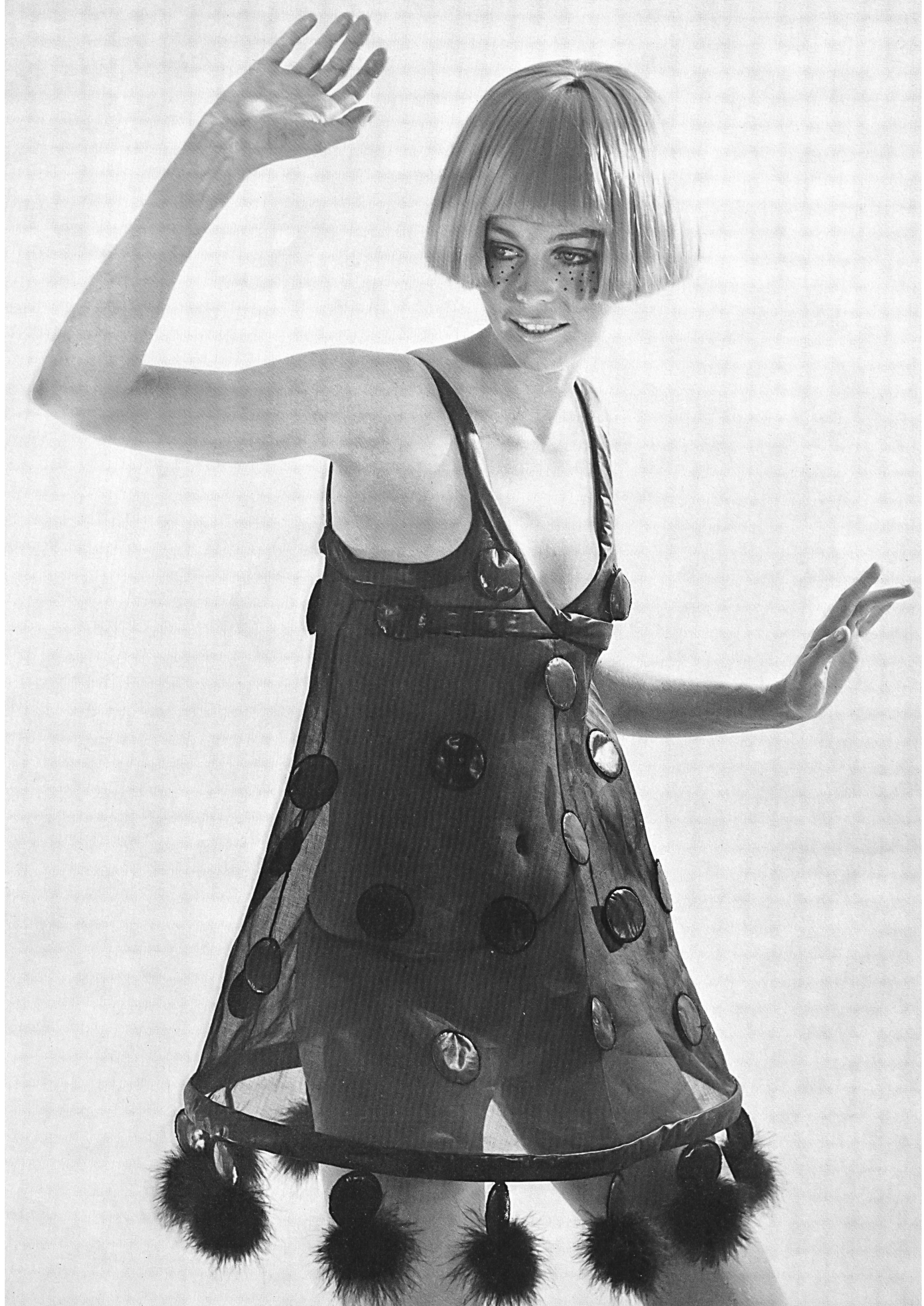
Alors que la coupe devient de plus en plus simple, ils donnent aux tissus une importance sans précédent. Les splendides broderies et dentelles suisses font merveille dans cette tendance. Les couturiers en usent avec une grande simplicité non seulement lors de la création de modèles somptueux, mais aussi dans la confection de modèles extravagants.

Il existe maintenant des ensembles-pantalon en dentelle. Ils comprennent toujours une longue tunique, aussi

les Américaines les nomment « pantunics ».

Les dentelles ornent les robes du soir depuis longtemps déjà et elles occupent aussi une place prépondérante dans la collection de la saison prochaine. Mais l'inédit, l'ensorcelant, ce sont des ensembles d'été, des blouses de plage, des robes de jardin, des bikinis, des robes de cocktail et même des manteaux de pluie en dentelles et en tissus ornés de broderies.

Les brodeurs suisses ont ainsi démontré qu'ils étaient à même de créer des collections dernier cri, conformes aux impératifs de la dernière mode tout en notant discrètement les possibilités d'évolution future.





FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



PHILIPPE VENET

Franges brodées sur fond organza de soie,
avec strass, de
FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL

JEANNE LANVIN

Organza de soie brodé de
FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

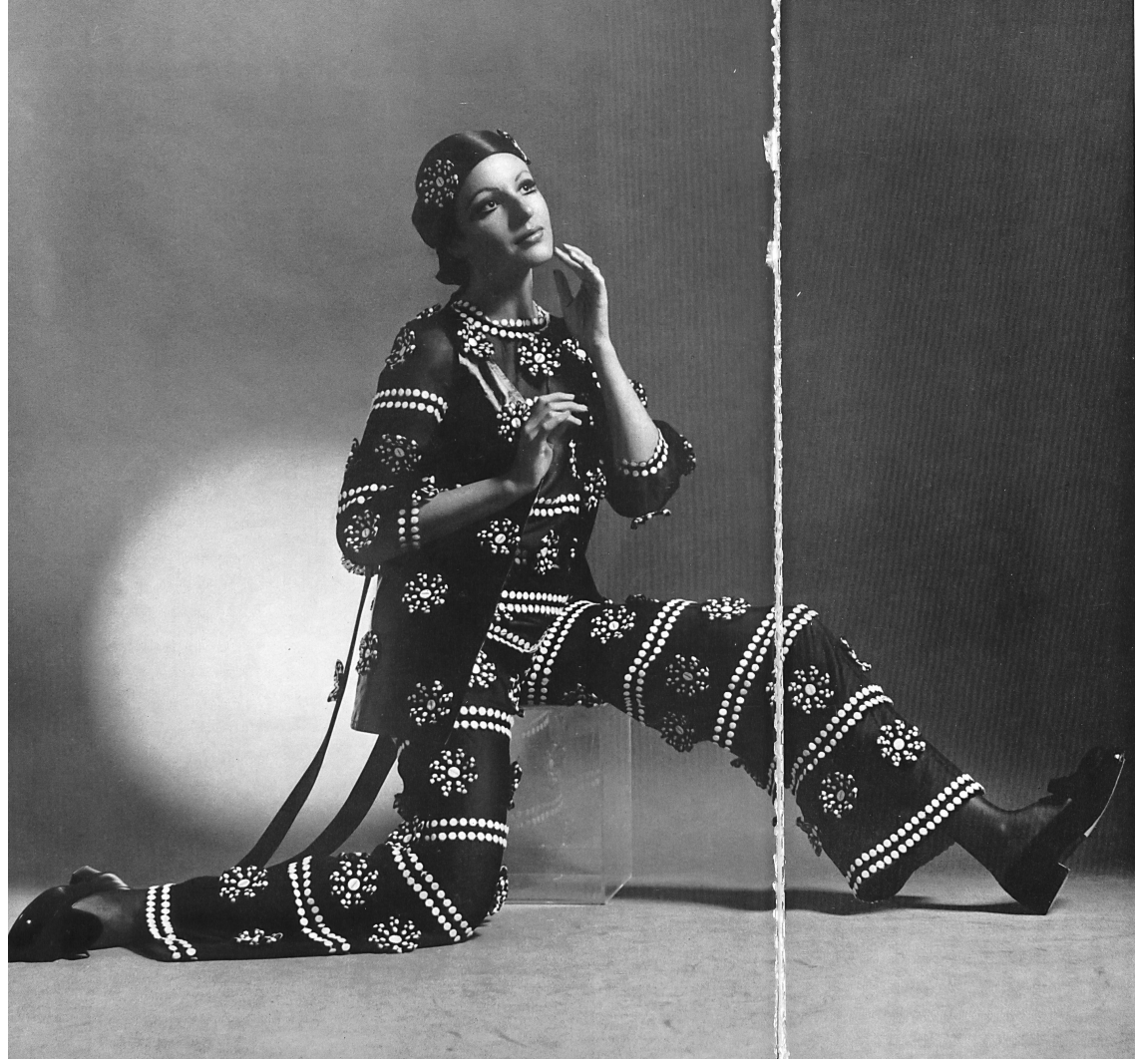


CHRISTIAN DIOR *Paillettes mates multicolores de JAKOB SCHLAEPFER & CIE S.A., SAINT-GALL*

FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



EMANUEL UNGARO
Broderie de coton avec fleurs appliquées de
FISBA DE SAINT-GALL



FLEUR DE LA MODE PARISIENNE

EMANUEL UNGARO Broderie Tersuisse® sur organza, avec bijoux, de
JAKOB SCHLAEPFER & CIE S.A., SAINT-GALL

EMANUEL UNGARO Broderie lamée argent sur Boskin (Vistram), avec bijoux, de
JAKOB SCHLAEPFER & CIE S.A., SAINT-GALL



FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



